

Cultura

Artistas con la mirada puesta en Dios y la espiritualidad —P41

Mazón anuncia hoy su futuro tras el forcejeo con Feijóo

● El 'president' intenta imponer al líder del PP condiciones para dejar el cargo

● El desconcierto se adueña de la formación conservadora por el encono de la crisis

● La sucesión se complica por desacuerdos entre Génova y los cuadros valencianos

E. GARCÍA DE BLAS / M. VIEJO
Madrid
El presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, anunciará hoy su futuro político tras un fin de semana de alto voltaje en el que su formación, el Partido Popular, ha redoblado las presio-

nes para que dimita por la gestión de la dana. Acorralado por las protestas de los familiares de las víctimas durante el funeral

y por la información sobre sus mentiras acerca de la hora a la que llegó al Palau que contó este periódico, Mazón habló ayer

con el líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, al que intentó imponer condiciones para dimitir. El PP vivió la jornada de ayer con gran desconcierto por la incapacidad del presidente popular de cerrar la crisis y con pugnas internas por la sucesión. —P16 Y 17

Al líder popular le estalla el 'president' en las manos Inma Carretero —P16 Y 17



Familiares de las víctimas de la dana, ayer frente a la Generalitat Valenciana para pedir la dimisión de Carlos Mazón. ROBER SOLSONA (EP)

Liquidar el banco malo costará 16.500 millones al contribuyente

ALFONSO SIMÓN
Madrid
Los contribuyentes tendrán que hacer frente a partir de 2027 a la factura de 16.500 millones de euros que costará liquidar la Sareb, el llamado banco malo que en 2012 absorbió los activos tóxicos de las cajas de ahorros con

problemas por el estallido de la burbuja inmobiliaria. El Gobierno no tiene intención de alargar la vida de esa sociedad, que deberá seguir funcionando durante el proceso de liquidación con unos activos de cerca de 6.000 millones que no se han podido vender o traspasar. —P26

E
Descarga
la app
de EL PAÍS



Encuesta de 40dB.

Vox se beneficia del desgaste del Gobierno ante un PP estancado

Los populares ceden a Abascal un 15,6% de sus apoyos de 2023

NATALIA JUNQUERA
Madrid

El Partido Popular sigue cediendo a Vox parte de los votos que recibió en 2023. El partido de Alberto Núñez Feijóo se estanca en el 30,5% de los apoyos, casi tres puntos porcentuales menos de los que obtuvo en las últimas elecciones pese al desgaste, que sigue en aumento, del Gobierno del PSOE. Estos son los datos del nuevo barómetro del instituto 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER. Por bloques, el PP y Vox sumados superan por 9,5 puntos a las izquierdas. —P18 Y 19

García Ortiz llega a juicio con los focos sobre cuatro fiscales

J. J. GÁLVEZ
Madrid

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, afronta desde hoy un juicio ante el Supremo con el foco puesto en el testimonio de cuatro fiscales. Es la primera vez en democracia que un fiscal general se sienta ante un tribunal penal y lo hace acusado de revelación de secretos tras una cuestionada instrucción del juez Ángel Hurtado. —P21

El Gobierno aprueba mañana el estatuto del becario

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

El estatuto del becario, que aspira a evitar la precariedad en las prácticas y compensar los gastos de los estudiantes, tendrá mañana la aprobación inicial del Consejo de Ministros, antes de enfrentarse a una difícil negociación parlamentaria. —P28



Un hombre frente a un mercado local, con una mezquita al fondo, en Dajla, Sáhara Occidental, en febrero del año pasado. R. M. CARBONELL PAGOLA (GETTY)

Marruecos culmina 50 años después su Marcha Verde con el respaldo de la ONU

Cuando se cumple medio siglo de la movilización que forzó la salida de España del Sáhara Occidental, Rabat debe concretar ahora su plan de "autonomía verdadera"

JUAN CARLOS SANZ
Rabat

Medio siglo después de la Marcha Verde —la masiva movilización humana con la que Marruecos forzó en 1975 la salida de España de su colonia del Sáhara Occidental—, Rabat cree haber culminado aquella operación que le permitió hacerse con el control del territorio. Y ahora lo hace con el aval de Naciones Unidas. Una resolución adoptada sin ningún voto en contra por el Consejo de Seguridad el pasado viernes establece el plan de autonomía de Rabat como base para una solución negociada en el Sáhara. Marca así "un antes y un después" en el conflicto, en palabras del rey Mohamed VI.

El entonces monarca, Hasán II, había lanzado la Marcha Verde en noviembre de 1975 mientras agonizaba en Madrid el dictador Francisco Franco. Y, tras el apresurado abandono de España del territorio a comienzos de 1976, estalló una guerra abierta entre Marruecos, respaldado por Francia

y Estados Unidos, y el Frente Polisario (que defiende la independencia), con apoyo de Argelia y Libia, que se prolongó hasta el alto el fuego apadrinado por la ONU en 1991. Fue entonces cuando se creó la Misión de Naciones Unidas para el Referéndum del Sáhara Occidental (Minurso), aunque esa consulta de autodeterminación nunca llegó a convocarse, bloqueada por disputas en la confección del censo.

Rabat presentó como alternativa en 2007 una propuesta —un estatus de autonomía para el Sáhara Occidental pero bajo soberanía marroquí— que ya respaldó España, por sorpresa, en 2022 y que ahora ha recibido el aval del Consejo de Seguridad de la ONU. Mientras, las revueltas nacionalistas se han ido apagando en el territorio saharaui desde 2010.

Con la carta ganadora de la resolución del Consejo de Seguridad sobre la mesa, Marruecos parece llevar ventaja en el tablero diplomático. Pero aún tiene que convencer a decenas de miles de

saharaui exiliados en los campamentos de Tinduf (entre 180.000 y 45.000, según las fuentes) de que regresen desde el sureste argelino al territorio que abandonaron en 1975. También debe presentar ante la comunidad internacional un estatuto de "autonomía verdadera" que sirva de base para cerrar el conflicto con el Frente Polisario y Argelia.

El texto de la resolución de la ONU —adoptada con la abstención de Rusia y China— fue redactado por Estados Unidos en un ejercicio de cuadratura del círculo diplomático con cerca de medio centenar de enmiendas. "El Consejo de Seguridad hace referencia por primera vez a la soberanía de Marruecos sobre el Sáhara, al tiempo que se respeta el derecho de los saharaui a la autodeterminación", explica a través de la red social X Massad Boulos, consejero principal para asuntos africanos del presidente Donald Trump.

"Hasta hace poco, la autonomía solo era una opción; ahora es la solución", interpreta el minis-

tro de Exteriores marroquí, Naser Burita. "El plan de autonomía es la traducción concreta del principio de autodeterminación", precisaba el sábado en el canal 2M de televisión el jefe de la diplomacia de Rabat, quien ha presenciado en primera línea la transformación registrada en Naciones Unidas desde 2016, cuando su entonces secretario general, Ban Ki-moon, se refirió al Sáhara Occidental como territorio bajo "ocupación" marroquí.

No ha sido un proceso exento de choques diplomáticos. "Ma-

El Frente Polisario mantiene que no es una derrota porque se sigue negociando

Mohamed VI ha anunciado que va a "actualizar" la propuesta de 2007

rruecos no ha dudado en provocar crisis con Francia y España para ganar terreno. La relación glacial con París entre 2022 y 2023, la ruptura casi total con Madrid tras el caso Gali [el líder del Polisario]... Todos estos episodios dolorosos, pero necesarios, han propiciado un mayor reconocimiento de la soberanía marroquí sobre el Sáhara", apunta el director del semanario marroquí *Tel Quel*, Yasin Majdi, en su último artículo editorial. "Esta estrategia de tensión controlada ha demostrado ser eficaz", apostilla.

Desde El Aaiún, Baira Abdelaatif, *chej* (jefe) de la tribu saharaui Ulad Busbaa, abiertamente pro-marroquí, dice sentir "una euforia festiva". "La experiencia vivida en el Sáhara tras la retirada de España ha sido de progreso económico y bienestar social. Tenemos la esperanza de que nuestros conciudadanos refugiados en Tinduf puedan compartirlo", asegura este empresario de la construcción, de 64 años.

En Tinduf, el Frente Polisario se niega a admitir que haya sufrido una derrota en la ONU, pese a que tan solo Argelia dio la espalda (boicoteando la votación) a la resolución en favor de Rabat. E interpreta que el Consejo de Seguridad solo ha dado luz verde a negociar "una solución política justa, duradera y mutuamente aceptable, basada en el plan de autonomía, que permita la autodeterminación del pueblo del Sáhara Occidental". El Frente Polis-

rio comunicó al secretario general de la ONU, António Guterres, que no se opone a la autonomía siempre y cuando se someta a referéndum junto con la opción de la independencia. Rechaza además participar en cualquier proceso político que legitime la "ocupación militar".

La profesora Djimi Ghalia describe desde El Aaiún que lleva "una vida anormal bajo la represión, la vigilancia y las represalias". Esta militante nacionalista saharauí, que pasó 16 de sus 63 años de edad en una prisión secreta marroquí acusada de simpatizar con el Frente Polisario, reconoce que se han registrado transformaciones en las infraestructuras del territorio.

"Aunque esas transformaciones han servido sobre todo para cambiar la estructura demográfica saharauí", matiza. "El Sáhara Occidental es uno de los 17 territorios no autónomos que esperan su descolonización en el mundo y necesita beneficiarse del derecho a la autodeterminación. La autonomía sigue siendo solo una opción, junto a la anexión y la independencia", sentencia.

Censo

El Instituto Nacional de Estadística español registró a cerca de 75.000 saharauis junto a 30.000 españoles en el censo de población elaborado en 1974. Hoy, en el territorio de la antigua colonia se contabilizan cerca de un millón de habitantes, de los que entre el 10% y el 15% tienen raíces en la que fue provincia española número 53, y el resto procede de distintas zonas de Marruecos. Fuentes sobre el terreno estiman en 110.000 los residentes autóctonos procedentes de la era colonial, a los que habría que añadir al menos unos 45.000 en Tinduf y otros 60.000 en la diáspora en países europeos.

Rabat presenta aún de forma indefinida su plan de autonomía para el Sáhara. El propio rey Mohamed VI anunció en su mensaje televisado de la noche del viernes que Marruecos va a "actualizar" la propuesta de 2007. Esta concede solo competencias administrativas a la "región" del Sáhara Occidental. El Estado central controla la seguridad, la pesca y la minería, y el monarca sigue ostentando atribuciones constitucionales en materia de defensa, relaciones exteriores y asuntos religiosos. Las competencias autonómicas se circunscriben a fiscalidad local, infraestructuras, transporte, vivienda, educación, sanidad, medio ambiente o empleo, así como a promover el patrimonio cultural saharauí y la lengua hasaní (variedad local del árabe).

Bucharaya Bahi, presidente de la asociación Colectivo de Saharauis Nacidos bajo la Bandera y Administración Española, opina que la resolución del Consejo de Seguridad mantiene el lenguaje ambiguo de los últimos años. "No ofrece una vía clara de solución. La ONU sigue gestionando el conflicto, no resolviéndolo".

Trump amenaza a Nigeria con una intervención militar por el "asesinato" de cristianos

El presidente de Estados Unidos afirma también que si Abuja no toma medidas detendrá la ayuda humanitaria al país

MACARENA VIDAL LIY
JOSÉ NARANJO
Washington / Dakar

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ha reclamado a su Departamento de Defensa que prepare una posible intervención militar "rápida" en Nigeria, para lanzarla si el país africano no toma medidas suficientes para impedir los "asesinatos" de población cristiana. En un mensaje publicado en la noche del sábado en su red social, Truth, el republicano también advirtió de que detendrá "de inmediato" la ayuda humanitaria a Nigeria en caso de que el Gobierno de ese país no cumpla su exigencia.

Trump adopta un lenguaje beligerante para asegurar que, si Estados Unidos llega a intervenir en el país petrolero, lo hará "con las armas bien cargadas" para "eliminar por completo a los terroristas islámicos que están perpetrando estas atrocidades terribles".

"Por la presente, doy instrucciones a nuestro Departamento de Guerra (Defensa) para que se prepare para una posible intervención", dice el mensaje. "Si atacamos, será rápido, con saña, y dulce, exactamente igual que los matones terroristas atacan a nuestros QUERIDOS cristianos. ADVERTENCIA: MÁS LE VALE AL GOBIERNO NIGERIANO MOVERSE RÁPIDO", añade el inquilino de la Casa Blanca.

Durante su campaña electoral en 2024, Trump defendió una política exterior anti-intervencionista en la que primarían los intereses estadounidenses dentro de su propio territorio, pero tras su regreso a la Casa Blanca ha ido adoptando una retórica cada vez más bélica. Ha desplegado una flota de ocho buques de guerra y un submarino en aguas del Caribe frente a las costas venezolanas, ha ordenado que se sume el mayor portaaviones de la flota norteamericana y amenaza con lanzar en cualquier momento ataques contra objetivos terrestres en Venezuela. Además, en dos meses ha matado al menos a 64 personas, que no habían sido acusadas formalmente y muchos menos juzgadas, con proyectiles lanzados contra supuestas narcolanchas.

Esta semana también daba orden al Pentágono de retomar, por primera vez desde 1992, las pruebas de armas nucleares,



Periódicos de ayer, en un quiosco de Lagos, Nigeria, con el mensaje de Trump. SODIQ ADELAKUN (REUTERS)

aunque no está claro si se refiere a detonaciones de bombas en el subsuelo o simplemente a ensayos de los sistemas de lanzamiento.

Las amenazas de Trump contra Nigeria llegaron un día después de que su Gobierno incluyera a ese Estado del África occidental en una lista de "países que causan especial preocupación" por sus violaciones de la libertad de culto. En ese elenco están incluidas también naciones como China, Corea del Norte, Myanmar, Pakistán y Rusia. El presidente estadounidense aseguraba el viernes que grupos radicales islamistas están matando a "miles de cristianos", pero no dio detalles sobre su denuncia.

Como respuesta a esa primera medida estadounidense, el presidente nigeriano, Bola Ahmed Tinubu, había asegurado que su gobierno se esfuerza en combatir la intolerancia religiosa. "La descripción de Nigeria como un país intolerante no refleja nuestra realidad nacional, ni tiene en cuenta los esfuerzos

sinceros y consistentes del Gobierno por proteger la libertad religiosa y las creencias de todos los nigerianos", afirmó Tinubu.

El Gobierno nigeriano anunció ayer que Bola Tinubu mantendrá una reunión en persona con Trump en los próximos días, en la que tratará de aclararle que los terroristas que operan en el país africano "atacan a personas de todas las religiones o que no profesan ninguna". Así lo comunicó en la red social X Daniel Bwala, asesor especial del presidente nigeriano, que no aclaró si la cita tendría lugar en Washington o en Abuja.

Insurgencia yihadista

Bwala remarcó que, desde su llegada a la Casa Blanca, Trump "ha brindado una gran ayuda a Nigeria al autorizar la venta de armas", y que el presidente Tinubu "ha aprovechado adecuadamente esta oportunidad en la lucha contra el terrorismo, lo cual se refleja en los excelentes resultados obtenidos".

No está claro qué tipo de acción militar exactamente se plantea el presidente estadounidense en Nigeria ni cómo pretende llevarla a cabo. Washington retiró el año pasado a cerca de mil soldados que mantenía desplegados en Níger para la lucha contra el terrorismo islámico en el Sahel, y en la actualidad su mayor base militar en África se encuentra en Yibuti, en el este del continente, donde cuenta con 5.000 soldados.

Nigeria, un Estado donde habitan cerca de 200 grupos étnicos de religión cristiana, musulmana o animista, cuenta con una larga tradición de coexistencia pacífica, aunque también ha sido escenario de grave violencia entre comunidades. Desde hace más de dos décadas el país se enfrenta a una insurgencia yihadista que tiene su epicentro en el noreste del país y que ha estado protagonizada por el grupo Boko Haram.

Decenas de miles de personas han sido secuestradas o han muerto en este conflicto; sobre todo civiles musulmanes, que son mayoría en las regiones de Borno, Yobe y Adamawa. Sin embargo, esta no es la única forma de violencia a la que se enfrenta Nigeria. Desde mediados de la década pasada, grupos armados de delincuencia organizada saquean, secuestran y asesinan a población civil en los estados del norte del país, sin distinción de religión.

Otra fuente de violencia en Nigeria en los últimos años ha sido el conflicto entre pastores nómadas o seminómadas y agricultores sedentarios, que se ha agudizado en el centro del país con la comisión de matanzas entre unos y otros. Si bien los primeros suelen ser musulmanes y los segundos cristianos, los expertos aseguran que este conflicto está vinculado a la pobreza, el cambio climático, la falta de recursos y la presión por las zonas de pastoreo, no a motivos religiosos.

El Gobierno nigeriano anuncia un encuentro entre ambos mandatarios

La mayoría de las víctimas de la violencia son musulmanes



Washington hunde otra supuesta narcolancha

M. V. L.
Washington

EE UU atacó el sábado otra supuesta narcolancha en aguas internacionales del Caribe, según anunció el secretario de Defensa, Pete Hegseth, en un mensaje en X. Las tres personas a bordo fueron asesinadas, lo que eleva a menos a 64 el número de muertos en este tipo de operaciones extrajudiciales desde que Washington comenzó su campaña de bombardeos contra embarcaciones a las que acusa, sin aportar pruebas, de estar controladas por bandas del narcotráfico.

Como es habitual, Hegseth no aportó datos sobre la identidad de los viajeros, el tipo de droga que supuestamente transportaban o la banda criminal que, según EE UU, controlaba la embarcación. Se limitó a asegurar que la supuesta narcolancha estaba operada por una "organización designada como terrorista".

En la lista de grupos terroristas del Departamento de Estado, Washington incluyó en febrero a la banda venezolana Tren de Aragua, además de seis carteles mexicanos: Sinaloa, Jalisco Nueva Generación, del Noroeste y del Golfo, La Nueva Familia Michoacana y los Carteles Unidos.

Ataques extrajudiciales

"Nuestros servicios de inteligencia conocían que esta embarcación —como TODAS LAS DEMÁS— estaba implicada en el contrabando ilícito de droga, transitaba por una ruta conocida del narcotráfico y transportaba narcóticos", puntualizó Hegseth, replicando el característico uso de las mayúsculas de Donald Trump.

El secretario de Defensa acompañó su mensaje con un video del momento en el que el proyectil estadounidense impacta contra la embarcación y la hace estallar. "Tres narcoterroristas varones se encontraban a bordo del barco durante el ataque, llevado a cabo en aguas internacionales. Los tres terroristas murieron, y ninguna fuerza estadounidense resultó dañada en el ataque", continúa el antiguo presentador del canal conservador Fox News. Y sigue: "Estos narcoterroristas transportan droga a nuestras costas para envenenar a estadounidenses en casa, y no van a tener éxito".

Con este, las fuerzas armadas estadounidenses han perpetrado 16 de estos ataques extrajudiciales.



Barack Obama, el sábado en un acto de campaña en Newark (Nueva Jersey) con la candidata demócrata, Mikie Sherrill. KYLIE COOPER (REUTERS)

Los demócratas de Estados Unidos buscan su resurrección política en dos plazas clave

Las elecciones a gobernador en Virginia y Nueva Jersey, las primeras desde el triunfo de Trump, serán un termómetro nacional

M. V. L.
Washington

Para Karen Temp, el triunfo de Donald Trump en las elecciones de 2024 en Estados Unidos tuvo consecuencias personales: los recortes republicanos en sanidad han obligado a cerrar el centro de asistencia donde trabajaba de enfermera. "Hay que enviar un mensaje a Washington: los republicanos están fuera de control y necesitamos otra vía", sostiene. Ella y su familia guardaban hace unos días una cola que daba la vuelta a la manzana en torno al teatro Jefferson, en Charlottesville (Virginia), para asistir al mitin de la candidata demócrata a gobernar el Estado, Abigail Spanberger.

Un año después de la derrota sin paliativos en las elecciones de 2024, en las que perdió la Casa Blanca y el control del Senado, el Partido Demócrata trata de dejar atrás su travesía del desierto, relanzar su imagen ante los votantes y recuperar poder. Espera culminar ese viaje en las elecciones a gobernador de mañana martes en Virginia y Nueva Jersey —las principales este año junto a las de la alcaldía de Nueva York—, y plantea esos comicios como un minirrefe-

réndum sobre la popularidad de Trump, confiando en que sirvan para precipitar el vuelco, no solo en esos Estados sino en el resto del país.

Su apuesta para recuperar terreno en los Estados más reñidos de cara a los comicios de medio mandato del año próximo, cuando intentarán retomar el control del Congreso y parar los pies al presidente, pasa por los resultados que logren mañana sus candidatas: Spanberger, de 46 años, en Virginia, y Mikie Sherrill, de 53, en Nueva Jersey. Dos de los Estados más poblados del país y claves en la costa este.

Perfil moderado

Los demócratas han puesto toda la carne en el asador: este fin de semana se activó incluso el expresidente Barack Obama, aún muy popular entre las bases del partido, para galvanizar a los votantes. "Sabemos lo que nos jugamos en estas elecciones y todos los desafíos que nos crean las malas políticas de Washington. La gente está ansiosa por actuar", clamaba Spanberger en su mitin en Charlottesville, ante 1.300 personas que abarrotaron el teatro.

Frente al modelo rabiosamente progresista de Zohran Mamdani, favorito para ganar en Nueva York, pero, a priori, poco viable en otras zonas del país, ambas candidatas presentan un perfil mucho más convencional y moderado. Las dos han querido transmitir un mensaje económico, con promesas de recortar el coste de

la vida, y han tratado de tejer un delicado equilibrio en otros asuntos con los que Trump arrasó en campaña: desde la inmigración a los derechos de los transexuales.

Si las dos consiguen imponerse en sus respectivas contiendas, es más que probable que los demócratas apuesten por ese modelo dentro de 12 meses, en las elecciones de medio mandato —que renuevan toda la Cámara de Representantes y un tercio del Senado— en las que se juegan el regreso al centro del escenario político o quedar en la irrelevancia.

En un Estado púrpura (aquel que tiene más o menos tantos votantes republicanos como demócratas) que en las últimas dos décadas ha solido apoyar a los demócratas, Spanberger cuenta con una cómoda ventaja sobre su oponente, la vicegobernadora Winsome Earle-Sears, según los sondeos. Las encuestas también apuntan a que Sherrill, en un Estado tradicionalmente demócrata en el que los republicanos han ido

“Sabemos lo que nos jugamos. La gente está ansiosa por actuar”
Abigail Spanberger

Candidata demócrata a las elecciones a gobernador en el Estado de Virginia

ganando terreno, se encuentra en empate técnico con su rival, el legislador estatal Jack Ciattarelli.

Sherrill y Spanberger tienen muchas cosas en común. Ambas forman parte de la misma camada política, la "oleada azul" (por el color del Partido Demócrata) que se hizo con el control del Congreso estadounidense en las elecciones de medio mandato de 2018, en medio de una profunda insatisfacción ciudadana con la primera legislatura de Donald Trump. Ambas ganaron por primera vez aquel año un escaño en la Cámara de Representantes, y son amigas desde entonces.

También comparten perfiles similares: la virginiana fue agente de la CIA y operativa antinarcóticos antes de entrar en política; la de Nueva Jersey es expiloto de helicópteros de la Marina. La primera tiene tres hijas en edad escolar; la segunda, cuatro niños. Las dos compartieron en el Capitolio un interés por la seguridad nacional y una obsesión por los detalles legislativos.

Sus expectativas electorales, sin embargo, difieren en tanto. En Virginia "Trump es tremendamente impopular, y lo ha sido siempre", explica el catedrático Larry Sabato, director del Centro de Análisis Político de la Universidad de Virginia. "Era un Estado que fue muy republicano, pero que detesta a Trump. Eso lo ha empujado a votar cada vez más demócrata". "Spanberger encaja en Virginia. Es moderada, algo que los votantes del Estado prefieren: jamás votarían por un Bernie Sanders o una Alexandria Ocasio-Cortez (ambos del ala progresista)", prosigue el analista.

En cambio, Nueva Jersey es fronteriza con Nueva York y ve con mucha más simpatía a un presidente que casi considera uno de los suyos, puntualiza el académico: "Están acostumbrados a cómo se hacen las cosas en Nueva York, y Trump es muy neoyorquino".

La policía descarta el móvil terrorista en el ataque en un tren al norte de Londres

La mitad de los diez heridos siguen hospitalizados, dos de ellos en estado crítico

RAFA DE MIGUEL
Londres

La policía británica descartó ayer que el apuñalamiento múltiple registrado a última hora del sábado en un tren al norte de Londres, que dejó diez pasajeros heridos, sea un atentado terrorista. "Nada sugiere que se trate de un acto de terrorismo", afirmó el superintendente John Loveless en una rápida intervención ante la prensa en la que pidió a la ciudadanía no entregarse a las especulaciones. Un hombre de 32 años nacido en el Reino Unido es el único detenido. Otro británico de 35 años, que había sido arrestado en un primer momento, fue puesto en libertad ayer al demostrarse que no estaba implicado en el ataque, según la policía. Cinco de los diez heridos siguen hospitalizados; dos de ellos, en estado muy grave.

El ataque se produjo a última hora del sábado a bordo de un tren que hacía el recorrido desde Doncaster a Londres. Las fuerzas de seguridad británicas recibieron el aviso a las 19.42, hora local (20.42 en horario peninsular español) y lograron detener el convoy en la estación de Huntingdon, una localidad a unos 50 kilómetros al norte de Londres, en el condado de Cambridgeshire.

No hubo ningún fallecido, pero nueve de las personas atendidas en hospitales sufrían en esos momentos heridas de considerable gravedad y "potencialmente mortales". De esos nueve hospitalizados, ayer seguían ingresados cinco; dos de ellos, muy graves. Uno era un empleado de la compañía LNER, que opera el tren, y se encuentra en situación crítica después de que intentase "de forma heroica" enfrentarse al atacante, indicó la policía, que señaló que su actuación "salvó muchas vidas".

Las escenas de violencia y sangre en los vagones, descritas por algunos testigos, han conmocionado al país. El ministro de Defensa, John Healey, afirmó en la mañana de ayer, en una intervención en Sky News, que los primeros indicios apuntaban a que el incidente respondía a "un ataque aislado". Horas después lo corroboraba el superintendente Loveless.

Los crímenes con arma blanca han aumentado de forma alarmante en el Reino Unido en los últimos años, hasta el punto de que el actual Gobierno laborista habla ya de una "crisis nacional". Solo el año pasado, la policía incautó más de 60.000 cuchillos y navajas por todo el país. El autor del atentado terrorista en la sinagoga de Mánchester también empleó un cuchillo contra sus víctimas.

Según datos de la Oficina Nacional de Estadística, entre marzo de 2024 y marzo de 2025 se registraron en el Reino Unido 49.600 delitos en los que se utilizó algún tipo de arma blanca. De enero a marzo del año pasado, 262 de los homicidios registrados en todo el país implicaron algún cuchillo, navaja o machete. En determinadas zonas de Londres es normal ver contenedores negros que las autoridades colocan para animar a los potenciales agresores a depositar allí sus armas.

El primer ministro del Reino Unido, Keir Starmer, definió el incidente como "profundamente preocupante" y pidió a los ciudadanos que siguieran las instrucciones de la policía. La secretaria de Interior, Shabana Mahmood, confirmó la detención de dos personas e instó a la ciudadanía a "evitar comentarios y conjeturas en esta etapa preliminar". Horas después, el superintendente Loveless precisaba que los arrestados eran un hombre negro de 32 años y un hombre blanco de 35 —que fue puesto en libertad—, ambos nacidos en el Reino Unido.

La estación de Huntingdon fue cerrada al público y el tráfico ferroviario, interrumpido. Igual-



Un agente tomaba fotografías en una zona acordonada de la estación de Huntingdon, ayer. J. TAYLOR (REUTERS)

El único detenido, tras liberar la policía a otro arrestado, es un británico de 32 años

Los crímenes con arma blanca han aumentado de forma alarmante en el país

mente, la carretera A1307 que conduce a Huntingdon fue cerrada. La compañía ferroviaria LNER advirtió a los usuarios de que la línea permanecería con serias alteraciones a lo largo de la jornada.

El convoy había partido de Peterborough. Cuando comenzaron los ataques, la policía recibió varias llamadas en el número de emergencias 999. Al menos 30 agentes se desplazaron a la estación de Huntingdon, donde se produjo la detención de los dos sospechosos. La Policía Británica de Transporte calificó lo sucedido como incidente grave e informó de que la unidad antiterroris-

ta se sumaba a la investigación, aunque horas después el móvil terrorista quedaba descartado.

En un primer momento, según admitieron las autoridades a la BBC, se activó el código Plato, el mismo que se lanzó el pasado 2 de octubre, después del atentado contra la sinagoga de Mánchester, y que inicia el protocolo para dar respuesta a un ataque terrorista en curso. Sin embargo, poco después el código fue desactivado.

Un pasajero que se identificó a Sky News como Gavin describió cómo vio a una persona corriendo que atravesaba su vagón, con sangre en su ropa, y advertía de que alguien estaba apuñalando a los viajeros. Olly Foster, otro de los pasajeros del tren, describió en la televisión pública escenas de puro pánico que pensó en un principio que respondían a una broma por la noche de Halloween. Contó que un hombre mayor se interpuso entre uno de los agresores y una chica, y fue apuñalado en la cabeza y en el cuello. Varios pasajeros echaron mano de sus ropas para intentar detener la hemorragia.

Algunos testigos describieron al diario *The Times* cómo un hombre con un cuchillo largo se paseaba por los vagones mientras muchos pasajeros se escondían en los baños públicos. Según otros testimonios, la policía neutralizó al sospechoso con una pistola taser nada más llegar a la estación.



La policía inspeccionaba ayer el tren en el que se produjo el ataque del sábado. J. TAYLOR (REUTERS)



Un lanzacohetes ruso disparaba esta semana hacia posiciones ucranianas, en un video del Ministerio de Defensa ruso.

El Kremlin no quiere concluir la invasión y Zelenski asegura que su país puede resistir tres años más si Europa le ayuda

Rusia y Ucrania se preparan para una guerra sin fin

CRISTIAN SEGURA
Kiev

En diciembre de 2022, en el primer año de la invasión rusa de Ucrania, el historiador estadounidense Paul d'Anieri preveía que el conflicto podía terminar por agotamiento. "Las guerras terminan con la gente tan cansada que acaban aceptando cosas que al principio no habrían aceptado", decía en EL PAÍS este académico de estudios del mundo eslavo de la Universidad de California Riverside. Casi tres años después, las sociedades de los dos países contentientes muestran señales de agotamiento cada vez mayores, pero sus gobiernos se preparan para seguir combatiendo a largo plazo.

La sociedad ucraniana recibió como una sacudida unas declara-

ciones de Donald Tusk en el diario *The Sunday Times* el 26 de octubre. El primer ministro polaco revelaba que Zelenski le había confiado que su ejército estaba listo para aguantar en el frente dos o tres años más. El discurso oficial de Zelenski en los últimos meses había sido que la guerra debía finalizar este 2025. Ante el revuelo causado, el jefe de Estado ucraniano compareció ante los medios para aclarar que, gracias al apoyo financiero y militar europeo, su país estaba capacitado para resistir estos tres años más. En ningún caso, subrayó Zelenski, es su voluntad que la guerra se prolongue.

Eso, en todo caso, no depende en primera de instancia de él. El líder ruso, Vladimir Putin, se niega a aceptar el alto el fuego que le volvieron a plantear este octubre

Zelenski y sus aliados occidentales. La doctrina de Putin es que la paz solo se conseguirá cuando se reconozca a Rusia el derecho de conquista de las provincias que el nacionalismo ruso considera que no son ucranianas. Quizá no todas, pero de momento las que tiene prácticamente en el saco: Donetsk y Lugansk.

Las palabras de Zelenski coinciden con los vaticinios de importantes centros de análisis internacionales. "La guerra puede durar cinco años más, los objetivos rusos siguen siendo maximalistas", aventuró el 16 de octubre en una conferencia en Kiev Mason Clark, investigador del estadounidense Instituto para la Guerra. "Por supuesto que es posible que la guerra dure más años", abunda Thibault Fouillet, militar francés y

subdirector del Instituto de Estudios de Estrategia y Defensa de la Universidad de Lion III: "La única forma de detener una guerra a gran escala es la capitulación de una de las partes o un acuerdo político".

Rusia avanza en el frente pero a un ritmo muy lento, algo que Fouillet califica de "estancamiento": "Por esto es improbable que una de las partes colapse y se produzca una capitulación. Si no hay un acuerdo político, esta guerra puede durar más años, incluso con una menor intensidad".

"En el limbo"

En esa misma línea, el estadounidense Centro para Estudios Internacionales y Estratégicos (CSIS) publicó el pasado septiembre un informe en el que concluía que "la opción más posible es una guerra sin fin de baja intensidad", en la que Rusia "persiga dejar a Ucrania en un limbo fuera de la Unión Europea, de la OTAN y dependiente de los designios rusos". El CSIS subrayaba precisamente que Rusia ya tiene presupuestada una economía que sustente la guerra dos o tres años más.

La guerra entre Rusia y Ucrania es sobre todo una lucha de desgaste del oponente. El Kremlin, el agresor, prosigue con la invasión gracias a la financiación de China. Kiev, el agredido, resiste con el apoyo imprescindible de Europa. La Unión Europea ya ha comprometido lo necesario para mantener el Estado ucraniano a flote hasta 2027. Y los aliados de la OTAN han iniciado la compra de armamento estadounidense para Ucrania. Falta según Kiev, para dar un giro a la guerra, que Europa apruebe el uso de las decenas de miles de millones de euros en activos rusos congelados.

En el ámbito económico, Zelenski confía en que las nuevas sanciones sobre el sector energético ruso diezmen de manera notable la financiación del ejército de Putin. El centro de estudios políticos Dilova Stoltitsia estima que las pérdidas por la venta de petróleo alcanzarán en un año el suficiente nivel para frenar significativamente el empuje ruso en el frente. Oleksi Melnik, codirector del instituto de estudios políticos y de defensa Razumkov, está convencido de que Rusia no podrá mantener abierto el conflicto tres años más porque su economía ya empieza a debilitarse: "Los buenos salarios que prometen a los reclutados irán cayendo, no habrá dinero. Rusia tendrá problemas de movilización".

Maksim es un oficial ucraniano de una unidad de drones en la provincia de Járkov que asegura haber liquidado a cientos de enemigos. Admite que, si le hubieran preguntado hace cuatro meses qué esperaba de la guerra, no habría dudado en que acabaría mal: "Mi agenda de contactos en el móvil va reduciéndose, entre los compañeros heridos, los que han muerto y los que han dejado el ejército. Mi previsión era que en tres años estaríamos tan jodidos

que aceptaríamos claudicar, pero en junio llegó Robert Brovdi y mi esperanza ha vuelto".

Brovdi, carismático militar ucraniano, fue nombrado en junio comandante de las Fuerzas de Sistemas no tripulados, es decir, de todo el poderío de drones ucranios. Está liderando ataques diarios contra el sector petrolero y gasístico ruso. Una consecuencia de ello, dice Maksim, es la inflación que sufre la población rusa. "Tengo familia en Rusia y por primera vez en todos estos años me cuentan que están evitando según qué gastos porque los precios se han disparado", cuenta.

Pese a las señales de debilitamiento rusas, Fouillet cree que el principal perjudicado de prolongar la contienda sería Ucrania, sobre todo por la escasez de personas dispuestas al reclutamiento. Son pocos los hombres que se presentan voluntarios para incorporarse al ejército ucraniano. El propio Gobierno estima en 1,5 millones los varones en edad de servicio militar que evitan la llamada obligatoria para el alistamiento. Las deserciones, además, se han disparado: según la fiscalía general, 200.000 soldados han abandonado su posición sin consen-

Algunos expertos creen que el desgaste económico es ya un problema para Putin

El ejército invasor recibe financiación de China; el invadido tiene el apoyo de la UE

miento desde 2022. La cifra es el doble que hace un año y equivale a un 20% de las tropas.

Viacheslav tiene 22 años y es graduado en ingeniería agrónoma. Una nueva normativa, que entró en vigor en agosto, permite a los jóvenes de 18 a 22 años abandonar el país para estudiar en el extranjero —al contrario que el resto de hombres adultos en edad de servicio militar, que no pueden cruzar la frontera—. El problema es que se ha producido una fuga altísima de estos jóvenes. Viacheslav cumple los 23 años en 2026 y no duda en que abandonará Ucrania antes de su aniversario, pero no para estudiar: "No quiero morir en la guerra", dice.

Casi 100.000 hombres ucranios entre 18 y 22 años cruzaron entre septiembre y octubre la frontera con Polonia, según datos de las autoridades polacas publicadas por *Política*. "Eso, para poner un ejemplo del problema que es, equivale a las tropas del ejército británico", remarca Serhii Usenko, profesor de Medicina en la Universidad de Járkov y médico militar. "Ni siquiera tenemos médicos suficientes, ni suficientes alumnos en la universidad", prosigue. "Para defendernos más años necesitamos que regresen los millones de personas que se han ido".

Israel acusa a Hezbolá de rearmarse y afirma que actuará en Líbano si lo ve “necesario”

El ejército israelí mata a cuatro supuestos miembros de la milicia, en una nueva escalada de los ataques a pesar del alto el fuego

JOAN CABASÉS VEGA
Beirut

El primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, advirtió ayer de que su ejército actuará en Líbano “según sea necesario” en la lucha contra la milicia libanesa Hezbolá, a la que acusa de estar “intentando rearmarse”. Poco antes, el ministro de Defensa israelí, Israel Katz, había emitido un comunicado en la misma línea en el que anticipa que las tropas “intensificarán” las operaciones en Líbano y denunciaba a los dirigentes de ese país por “demostrar” en su compromiso de desarmar a la organización chií, con

la que el Gobierno israelí alcanzó un acuerdo de alto el fuego en noviembre de 2024.

Netanyahu puso el foco en Líbano durante una reunión con su gabinete en la que aseguró que Israel utilizará “su derecho a la legítima defensa” si el frente libanés supone una amenaza. Katz, que comparte formación política con el primer ministro, señaló que “Hezbolá está jugando con fuego” y que el presidente libanés “se está demorando”.

Las declaraciones de ambos dirigentes llegan semanas después de que Israel comenzara una nueva escalada militar sobre Líbano, a pesar del alto el fuego. Un misil israelí lanzado contra un vehículo que circulaba por los alrededores de Nabatieh, a más de 10 kilómetros de la frontera con Israel, mató en la noche del sábado a sus cuatro pasajeros. Netanyahu los vinculó ayer con la Fuerza Radwan, la unidad de élite del brazo armado de Hezbolá, y justificó el ataque alegando que uno



Funeral ayer en Nabatieh, Líbano. MOHAMMAD ZAATARI (AP/LAPRESSE)

de ellos impulsaba la “transferencia de armas y el restablecimiento de la infraestructura” de la organización en la zona fronteriza.

Las hostilidades diarias en territorio libanés han matado a 16 personas en la última semana de octubre. Desde la firma de la tregua el año pasado, Israel ha matado a centenares de personas; de ellas, al menos 111 civiles, según datos de la ONU.

La mayoría de esas muertes han tenido lugar durante bombardeos contra vehículos que transitan por las carreteras pú-

blicas del país. El Gobierno israelí vincula los ataques a la lucha contra Hezbolá, pero nunca aporta pruebas que demuestren el interés militar de sus objetivos, y EE UU, que tolera esos ataques, tampoco se las pide. En algunos, han muerto o herido a periodistas. Morris Tidball-Binz, relator especial de la ONU sobre ejecuciones extrajudiciales, sumarias o arbitrarias, ha calificado esas acciones contra informadores como “crimen de guerra”.

La insistencia militar israelí se percibe en Líbano como un mé-

todo de presión sobre las autoridades libanesas, a las que coloca en una encrucijada entre asumir una nueva ofensiva israelí a gran escala —como la que mató a más de 4.000 personas entre octubre de 2023 y la firma de la tregua en noviembre de 2024— o un pulso con el mayor actor armado del país, Hezbolá, que pueda derivar en un conflicto civil.

El presidente de Líbano, Joseph Aoun, intenta evitar ambos escenarios. El viernes, reunido en Beirut con el ministro de Asuntos Exteriores alemán, Johann Wadephul, denunció a Israel por incrementar los ataques sobre Líbano. La queja del presidente llegaba horas después de que las tropas israelíes invadieran el municipio de Blida, donde ejecutaron a un trabajador municipal. El incidente disparó el temor entre los libaneses al estallido inminente de una nueva escalada en el conflicto.

Las autoridades libanesas abogan por avanzar hacia el monopolio estatal de las armas de manera negociada, algo incompatible con los ritmos deseados por Israel y Estados Unidos. En mayo, Líbano cifró el desmantelamiento de las capacidades de Hezbolá en el sur del país en un 80%. Pero Israel, cuyo Ejército mantiene presencia en cinco áreas libanesas en un incumplimiento de la tregua que le permite controlar la frontera, asegura que la milicia se está rearmando, y amenaza con nuevos bombardeos en los suburbios de Beirut.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

CICLO: COLABORACIÓN CULTURAL
Y CIENTÍFICA ENTRE ESPAÑA Y PORTUGAL
CONFERENCIA

Los portugueses en Asia en el siglo XVI

Los portugueses llegaron a la India en 1498. En 1511 conquistaron Malaca y accedieron al Mar de la China. En 1543 alcanzaron Japón. Esta conferencia presentará los descubrimientos de Portugal en Asia a lo largo del siglo XVI, con especial atención a la intensa relación de intercambios mantenidos con el país del sol naciente.



Ponente:

João Paulo Oliveira e Costa

Profesor catedrático de Historia en la Universidade Nova de Lisboa. Coordinador de la Cátedra Unesco “El Patrimonio Cultural de los Océanos” e investigador de CHAM-Centro de Humanidades. Coordinador científico de los proyectos “Historia de la marina portuguesa” y “Portugal, 900 Años”. Es autor de numerosos estudios y novelas históricas.

MIÉRCOLES, 12 DE NOVIEMBRE 2025, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es

Una investigación de EL PAÍS, SIRAJ y 'The New Arab' revela las vías por las que la ferralla llega desde Siria, Libia o Ucrania a las acerías turcas, y de ahí a Europa

La ruta de la chatarra: de los países en guerra a alimentar la industria del acero

A. MOURENZA / S. CHERIZI
M. BASSIKI / D. EROGLU
Estambul / Damasco

Ahmad tiene 11 años y ha perdido su sierra de arco; mejor dicho, se la robó un hombre al que reconoce como un antiguo soldado del régimen sirio de Bachar el Asad —derrocado el pasado diciembre— y que ahora se pasea entre las ruinas de la periferia de Damasco vestido de civil y armado con una pistola. Sin la sierra, el botín de chatarra es hoy bastante escaso. Ahmad y su amigo Basel, dos años mayor, usaban la hoja de finos dientes para debilitar las varillas de acero que sobresalen de los restos de edificios derruidos por más de una década de guerra civil, y luego las retorcían hasta que se partían. Ahora deben limitarse a recoger trozos sueltos de chatarra, pero, después de meses de hurgar entre los mismos montones de escombros grises, no queda mucho.

Junto a estos dos niños, una miriada humana pulula a diario por esta tierra arrasada por la guerra. Entran a los edificios reventados en busca de ferralla. Hombres y mujeres con los rostros cubiertos por pañuelos y que, un día tras otro, de la mañana al atardecer, llevan a cabo esta vendimia metálica en medio de las nubes de polvo, el hedor a plástico quemado y la amenaza latente de los fragmentos de munición escondidos bajo los escombros.

A Basel y Ahmad, un intermediario les paga el kilo de chatarra ferrosa a 500 libras sirias (tres céntimos de euro). En un buen día, su recolecta asciende a unos 25 kilos. En uno malo, a unos escasos 10. El intermediario traslada luego la chatarra a un depósito, donde será vendida, quizás, a una fundición local y reciclada para su uso en la reconstrucción del país.

Pero también es probable que sea enviada en camión o en barco a Turquía, para fundirla en alguno de sus hornos y convertirla en varillas de acero corrugado que serán utilizadas en la construcción de unos apartamentos en Holanda, un hotel en Dubai, un estadio en España o en las obras de las nuevas autopistas de Rumania; eso, a su vez, reportará beneficios a un accionista de, pongamos, Estambul o Frankfurt. Así que las manos de Ahmad y Basel son un engranaje, pequeño pero imprescindible, de la inmensa rueda del capitalismo global. En este caso, de los negocios que se benefician de los conflictos bélicos.

Durante un año, mediante el análisis de imágenes satélite de



Ahmad y Basel, en Damasco. SERGIO ATTANASIO

Exportación de chatarra de países en conflicto



	Producción de acero	Exportación de acero	Importación de chatarra	Acero reciclado / Producción total
Turquía	37	17	20	85%
EE UU	79	9	5	70%
UE-27	129	28	4	59%
Rusia	71	12	0	41%
Japón	84	31	0	37%
Corea del S.	64	28	2	35%
India	149	10	9	23%
China	1.005	117	0	21%

Fuente: Asociación Mundial del Acero, ONU y Oficina de Reciclaje Internacional EL PAÍS

las empresas Maxar y Planet, la consulta de datos marítimos y comerciales, la obtención de documentos exclusivos y la realización de decenas de entrevistas, esta investigación de EL PAÍS, The New Arab y el colectivo de periodistas sirios SIRAJ, y apoyada por Journalismfund Europe, ha logrado probar la existencia de diferentes rutas de importación de chatarra desde zonas de guerra a Turquía. No sólo desde Siria sino también

desde Libia, Líbano, Israel y Ucrania, incluidos sus territorios ocupados por Rusia.

Se trata de un comercio del que poco se sabe, que involucra a milicias, señores de la guerra y empresarios sancionados internacionalmente. Y que promueve, en los países de origen, una industria del pillaje que está llevando al desmantelamiento de estructuras en uso: tuberías en Libia, tejados de hogares, raíles de ferrocarril

o puertas de colegios y hospitales en Siria, fábricas en Ucrania... Las pruebas recopiladas muestran que, en muchos de estos casos, las empresas turcas han comprado a ambos bandos en guerra y que este comercio se ha incrementado después de la pandemia: supone entre el 7% y el 10% de la chatarra importada por Turquía en los últimos años.

El acero mueve el mundo. Muchos de los objetos que usamos habitualmente están fabricados con este material. Los tenedores, los electrodomésticos; los vehículos en los que nos desplazamos; los raíles y los trenes que van sobre ellos; las máquinas que producen nuevos objetos y los buques que los transportan; las infraestructuras que utilizamos, las varillas que refuerzan el hormigón, las vigas que sostienen nuestros edificios y la mayoría del armamento que puede destruirlos.

Dado que el acero es un material totalmente reciclable, muchas empresas han emprendido una transformación en las últimas décadas gracias al horno de arco eléctrico que, en lugar de mineral de hierro y carbón de coque —las materias primas que usan los altos hornos tradicionales—, utiliza chatarra de hierro y acero para la fabricación del acero; consume hasta un 70% menos de energía y es mucho más barato. Países de industrialización tardía como Turquía han visto en esa nueva tecnología una oportunidad.

Pero sigue existiendo un problema: el suministro de chatarra es limitado.

El pasado marzo, la Comisión Europea publicaba el Plan de Acción Europeo para el Acero y los Metales, que establece el tratamiento de la chatarra como "materia prima estratégica" e impone eventuales restricciones a su exportación, que Bruselas anunciará a finales de este año. A medida que se ha ido expandiendo el uso del horno de arco eléctrico, numerosos gobiernos se han dado cuenta de la importancia de la chatarra, por lo que han impuesto restricciones o directamente han prohibido su exportación. El primero fue China, pero le han seguido la mayoría de países asiáticos, incluidas India y Rusia, y la mitad de los Estados africanos. "Se espera que la demanda global de chatarra aumente un 50% hasta 2050", sostiene un informe de la consultora GMK Center. La competición por hacerse con un suministro constante de chatarra se prevé cada vez más feroz.

Y el país que más depende de la chatarra es Turquía: hasta

el 85% de su acero es reciclado, por el 70% en Estados Unidos, el 59% en la Unión Europea y poco más del 20% en China e India. Por ello, Turquía lleva dos décadas liderando la lista de importadores de chatarra: entre 20 y 25 millones de toneladas anuales. Algo más de la mitad de esa chatarra que llega a territorio turco procede de la Unión Europea; pero, aunque las nuevas restricciones europeas no han entrado en vigor, ya se están haciendo notar. Así, ante el crecimiento de la industria acerera y el incremento de las restricciones, las empresas turcas llevan años buscando suministros alternativos: también en países inmersos en conflictos bélicos, como Libia, Siria, Ucrania o Israel.

Este comercio internacional de chatarra mueve 40.000 millones de euros al año, y las acerías turcas son su mejor cliente, según los datos recabados por el Observatorio de Complejidad Económica. En Turquía la ferralla se transforma en diversos productos —barras de acero, varillas de corrugado, alambres—, que después son comercializados en Oriente Próximo y en la UE.

Sin controles éticos

Es difícil saber de dónde procede la chatarra, qué manos la han recogido, si ha servido para financiar una milicia o sostener un régimen dictatorial. Las piezas que llegan a los hornos —el vehículo jubilado, la maquinaria obsoleta, las vigas de un edificio destruido por la aviación israelí o rusa— se funden en el crisol, diluyendo toda traza de su pasado al convertirse en acero líquido. No existe ninguna exigencia oficial ni sistema de acreditación voluntaria para que se declare la cadena de suministros o el origen de la chatarra, como sí ocurre en otros sectores (café, cacao). "El único requisito oficial impuesto por el Estado turco a la chatarra importada es la radiación. Si se detecta radiación, el cargamento se devuelve de inmediato", explica Bahadır Arig, de la empresa de inspecciones Artimet. En cambio, cuando se le pregunta si los compradores tienen consideraciones éticas sobre la procedencia, tanto él como su compañero niegan vehementemente.

Los compradores del producto final en Europa tampoco hacen preguntas. Los responsables de derechos humanos de grandes constructoras europeas con los que han hablado los periodistas autores de esta investigación reconocen que posibles violaciones de derechos humanos en la cadena de valor del acero reciclado no entran dentro de sus procedimientos de diligencia debida.

Consulte esta investigación

● Enfoque con su cámara este código QR si quiere leer la investigación completa sobre este tema publicada en nuestra página web.

Al menos 23 muertos en el incendio de una tienda en el Estado mexicano de Sonora

Una explosión desató el fuego en un local de Waldos en la ciudad de Hermosillo

P. F. / J. VAQUERO SIMANCAS
México

Un incendio en una tienda Waldos, registrado este sábado en la tarde en Hermosillo, en el Estado de Sonora, en el noroeste de México, dejó al menos 23 muertos y 12 heridos, según informó el gobernador del Estado, Alfonso Durazo. Ayer, seis personas permanecían hospitalizadas. Entre las víctimas hay menores de edad. Según los primeros datos, el fuego se inició después de una explosión. Testimonios de vecinos recogidos por reporteros loca-

seres queridos de las personas fallecidas en el incendio ocurrido hoy [por el sábado] en el Centro de Hermosillo. El Gobierno del Estado brindará atención puntual e integral a las víctimas y a sus seres queridos. Asimismo, he instruido que se lleven a cabo todas las investigaciones correspondientes".

La Secretaría de Seguridad Pública de Sonora descartó en su cuenta de X que la explosión fuera dirigida contra las personas que se encontraban en el establecimiento. "Se descarta por completo que se haya tratado de un atentado o un evento relacionado con una actitud violenta en contra de civiles", explicó la dependencia en un comunicado.

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, envió sus condolencias a las familias



Calle cerca del incendio en Hermosillo, México, el sábado. EP

Claudia Sheinbaum ofrece equipos para apoyar a las familias de las víctimas

les describen un escenario de horror, con víctimas corriendo envueltas en llamas. La tragedia podía haber sido todavía peor, dijeron los bomberos, quienes señalaron que "gracias a la intervención oportuna de los equipos de emergencia, se evitó su propagación a los negocios contiguos". En un mensaje publicado el mismo día en su cuenta de X, el gobernador, Alfonso Durazo, de Morena, escribió: "Expreso mis más profundas condolencias a las familias y

afectadas a través de redes sociales. "He estado en contacto con el gobernador de Sonora, Alfonso Durazo, para apoyar en lo que se necesite. Instruí a la secretaria de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, para que envíe equipo de apoyo a fin de atender a los familiares y heridos", añadió en su publicación. El ayuntamiento de Hermosillo suspendió las actividades por el Día de Muertos en el municipio. "En el marco del VII Festival Tradicional de Día de Muertos, así como el Concurso y la Marcha de las Catrinas previstos para este día, quedan suspendidas en solidaridad con las personas afectadas por el lamentable incendio ocurrido en una tienda del Centro de la Ciudad", indicó el consistorio.



Carlos Manzo, en la comunidad indígena de Capacuaro, el pasado 7 de julio. JUAN JOSÉ ESTRADA SERAFÍN

Asesinado a tiros un alcalde en México, el sexto este año

El independiente Carlos Manzo, regidor de Uruapan, había pedido apoyo en la lucha contra el crimen

PABLO FERRI
México

En plena celebración por el Día de Muertos, con la plaza del municipio a reventar, un grupo de criminales atacó a balazos en la noche del sábado a Carlos Manzo, alcalde de Uruapan (350.000 habitantes), en Michoacán, en el centro de México. El regidor murió minutos más tarde en el hospital. El Gabinete de Seguridad federal informó de que uno de los presuntos atacantes falleció, mientras que otros dos fueron detenidos. El político independiente había levantado la voz contra el crimen y exigido un mayor apoyo de los gobiernos estatal y federal.

Su asesinato supone el sexto de un alcalde en lo que va de año en el país, el tercero en Michoacán. Antes ya murieron a manos del crimen la alcaldesa de Tepalcatepec, no muy lejos de Uruapan, Martha Laura Mendoza, asesinada en junio, y Salvador Bastida, alcalde de Tacámbaro, atacado el mismo mes. Michoacán se ha convertido en las últimas semanas en un punto caliente por la actividad de diferentes grupos criminales, sobre todo, el Cartel Jalisco Nueva Generación (CJNG) y Los Viagras. La semana pasada, esta última organización asesinó supuestamente al líder de los productores de limón en una de las regiones

del Estado, que había denunciado las extorsiones que sufrían.

Uruapan figura en el corazón de la principal industria agrícola del Estado, el aguacate. Buena parte de las cosechas de este fruto acaban en los mercados de EE UU, lo que convierte al municipio y los pueblos vecinos en un dulce a ojos de los criminales, acostumbrados a extorsionar a los productores.

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, condenó ayer el ataque, después de una reunión del Gabinete de Seguridad, convocado de urgencia. "Condeno con absoluta firmeza el vil asesinato del presidente municipal de Uruapan. Expreso mis más sinceras condolencias a su familia y seres queridos, así como al pueblo de Uruapan ante esta irreparable pérdida", dijo. "Desde el inicio de esta administración hemos reforzado la Estrategia de Seguridad. Estos hechos tan lamentables nos impulsan a fortalecerla aún más. Reafirmamos nuestro compromiso de poner todos los esfuerzos del Estado para alcanzar la paz y la seguridad con cero impunidad y justicia", añadió.

Durante una conferencia de prensa, el secretario de Seguridad

Cinco disparos en la plaza de la ciudad el Día de Muertos acabaron con su vida

Otros dos líderes locales de Michoacán han fallecido a manos de las bandas

federal, Omar García Harfuch, señaló que Manzo contaba con protección desde diciembre de 2024, que se reforzó en mayo. "Lamentablemente, los agresores aprovecharon la vulnerabilidad de un evento público para organizar el ataque", analizó el funcionario. "Se realizan entrevistas a testigos y se solicitan videos de tiendas de la zona. No se descarta ninguna línea de investigación para esclarecer este acto cobarde", agregó.

El asesinato de Manzo rompió el jolgorio de un día de fiesta en el corazón de México. Cinco disparos se escucharon en la plaza del municipio el sábado, pasadas las ocho de la tarde (hora local). Las detonaciones pusieron a correr a todo el mundo. El alcalde acababa de inaugurar uno de los eventos más importantes de estos días en Uruapan, el festival de la vela. Lo había hecho, micrófono en mano, con un niño pequeño en brazos. El ataque ocurrió poco después y el sonido de los balazos quedó registrado en los videos de vecinos y reporteros, que grababan la celebración. En las imágenes se ve, minutos más tarde, a varios paramédicos, tratando de mantener con vida a Manzo, mediante un masaje cardíaco.

En cuanto a los posibles autores, el historial reciente de declaraciones de Manzo da algunas pistas. El regidor no se mordía la lengua a la hora de atacar a uno de los grupos criminales predominantes en la zona, el CJNG. Agentes de la policía municipal, con los que a veces salía a patrullar, detuvieron en agosto al presunto líder del grupo, René Belmonte, alias Rino. Entonces, Manzo volvió a pedir el apoyo del estado y la federación.



Los muertos del cambio climático

La falta de acciones contundentes contra el calentamiento global pone en riesgo la vida de millones de personas

EL CAMBIO climático ya mata por millares. A esta trágica evidencia han puesto de nuevo números incontestables los científicos. El noveno informe *Lancet Countdown*, que desde 2016 estudia la relación entre el calentamiento global causado por el ser humano y la salud, calcula que solo las muertes vinculadas al calor han aumentado un 23% desde los años noventa. Entre 2012 y 2021 se registraron anualmente de media en el mundo 546.000 muertes asociadas a las altas temperaturas. 1.500 muertos cada día. El estudio detalla que en España los fallecimientos anuales por esa misma causa ascienden a 5.800, el doble que en los noventa. En lo que va de año, el sistema de monitorización de la mortalidad diaria por todas las causas del Instituto de Salud Carlos III cifra ya en 5.623 el exceso de fallecimientos atribuibles a las temperaturas, fundamentalmente por las olas de calor que se encadenaron desde el final de la primavera y durante el verano.

Cualquier otro acontecimiento que estuviese causando una mortandad así hubiese suscitado una reacción contundente de la comunidad internacional. En cambio, la respuesta al calentamiento impulsado por las emisiones de gases de efecto invernadero ya no es solo el negacionismo ultra: tanto o más peligroso resulta el repliegue global de las políticas para hacerle frente, que lamentablemente ha arraigado entre algunos socios de la UE. El informe de *Lancet* es contundente: "El retroceso político en la acción climática y sanitaria amenaza con condenar a millones de personas a un futuro de enfermedades, desastres y muerte prematura". El negacionismo climático mata; la inacción, también.

Hace 10 años, el Acuerdo de París estableció que el incremento de la temperatura global no debería rebasar los 2 grados con respecto a los niveles preindustriales. Y, en lo posible, quedar por debajo de los 1,5, barrera que por vez primera se rebasó el año pasado. Ambos objetivos resultan cada vez más difíciles de conseguir porque, lejos de

reducirse, la quema de combustibles fósiles, principal causa del calentamiento, sigue su marcha.

Pese a la situación de alarma que refleja la avalancha de datos y estudios científicos, la acción de los gobiernos va en muchos casos en dirección contraria. Por ejemplo, a la hora de invertir fondos públicos: al dispararse los precios de los combustibles fósiles, los gobiernos gastaron 956.000 millones de dólares en ayudas públicas al petróleo, el gas y el carbón en 2023, tras la crisis provocada por la invasión de Ucrania. En el caso de España, ascendieron a 6.810 millones de dólares. En ese escenario, todos y cada uno de

Pese a todas las alertas de la ciencia, la emisión de gases de efecto invernadero alcanzó niveles récord en 2024

los años desde la firma del Acuerdo de París han sido, sucesivamente, los más calurosos desde que hay registros. Pese a los llamamientos para hacer frente con decisión a la emergencia climática, las emisiones de gases de efecto invernadero alcanzaron niveles récord también en 2024.

Además de las olas de calor, los fenómenos meteorológicos extremos cebados por la crisis climática van a ser cada vez más frecuentes y peligrosos, cobrándose miles de vidas y miles de millones en pérdidas económicas. La evidencia científica es ya irrefutable. Negarlo es suicida; no actuar en consecuencia, también. Muestras dramáticas hemos tenido en España el último año, con la dana de 2024 y los explosivos incendios del verano pasado. A una semana de que empiece en Brasil la COP30, hay que insistir en que el cambio climático está desestabilizando más rápido de lo previsto las condiciones ambientales de las que depende la vida humana. Y dejando como prueba miles de muertes.

Manda la estabilidad en el precio del dinero

DE ESTE turbulento 2025 quedan apenas dos meses. Está siendo un año marcado por dramáticos giros de guion geopolíticos a la vuelta de cada esquina. Por eso no deja de ser paradójico que, con ese escenario de fondo, la macroeconomía y las finanzas ofrezcan, sobre todo en la zona euro, una imagen de estabilidad propia de otras eras. La semana pasada celebraron reuniones el Banco Central Europeo (BCE) —que mantuvo los tipos de interés en el 2%— y la Reserva Federal —que los rebajó un cuarto de punto hasta el 3,75%—, hubo además cumbre Trump-Xi y las grandes tecnológicas publicaron sus alucinantes cifras de beneficios e inversiones en inteligencia artificial. Ninguno de esos eventos alteró el blindado (el tiempo dirá si excesivo) optimismo de los mercados, que siguieron circulando.

La presidenta del BCE, Christine Lagarde, quiso dejar el camino despejado al insistir en la metáfora de que el banco está "en un buen lugar" (esta vez desde Florencia, lo que sin duda ayuda). Celebró con contención el buen dato de PIB de la eurozona (sorprendió el dinamismo de Francia) y apuntó que algunos de los riesgos para el crecimiento se han moderado. Una forma de despejar balones con vistas a próximas reuniones: el mercado es consciente de que el BCE no tiene prisa alguna por mover ficha, por más que la propia presidenta admitiera que hay divergencia de opiniones en el consejo del banco, como cabe esperar.

Es una vía, quizá contraintuitiva, de adaptación a un

mundo que ha acortado sus plazos: si estamos cómodos (y el BCE lo está en términos de inflación y crecimiento) y todo va más rápido, es preferible ser prudentes. A la espera de acontecimientos que, con toda seguridad, llegarán.

También se aprecia estabilidad en las perspectivas de la Reserva Federal, si bien su presidente, Jerome Powell, en lugar de enfriar las apuestas, las ha calentado. El mercado daba como segura, casi al 100%, la bajada de tipos de diciembre. Ahora ya no. Y no porque haya mejores datos económicos: la primera economía del mundo carece de estadísticas oficiales a causa del cierre gubernamental. Mientras la Fed calibra si prima el riesgo de inflación (estimulada por los aranceles) o de desempleo (sesgado a la baja por las redadas contra los inmigrantes), gana tiempo.

Un cuarto de punto arriba o abajo es, en todo caso, cuestión secundaria cuando está en riesgo algo más trascendental. El ataque de Donald Trump contra la independencia de la Reserva Federal se resolverá en los próximos meses, que serán críticos para el equilibrio de poder y, por tanto, para el devenir futuro de la institución. Y este preciso escenario está en la lista de las cosas que no han ido mal, pero puede ir mal. Una Fed dependiente de los volcánicos designios de Trump es una Fed sesgada, donde la economía estará en un segundo plano y los riesgos serán más acuciantes. Sobre todo, por el lado de la inflación, el más dañino para el mundo financiero. Entretanto, manda la estabilidad.

CARTAS AL DIRECTOR



Dónde vivir, dónde morir

Soy investigadora y, como tantos de mi gremio, me veo obligada a vivir y trabajar lejos de España, a 12.000 kilómetros. Sin embargo, en medio de la algarabía de esqueletos brillantes y calabacitas que me rodean, estos días no puedo parar de pensar en casa. Imagino cómo se habrá vivido la festividad de Todos los Santos. Durante generaciones, las personas han nacido y muerto en la misma cama, pero los de mi generación no tenemos dónde aposentarnos y desarrollarnos como adultos. Nadie parece ver hasta qué punto la situación actual está condicionando nuestros presente y futuro. Siento desasosiego al pensar en cuándo y cómo podrá ser la vuelta. Ya casi es más barato alojarme como turista en mi ciudad que como local y los sueldos dan para poco más que subsistir. Me gustaría ser madre, pero mi reloj biológico no está sincronizado con el económico, recordándome que no se puede criar un hijo con promesas vagas e ideales nostálgicos. Pienso en el día de mañana, ¿quién llevará flores a nuestra tumba, si se nos está privando de echar raíces? Supongo que se cumplirá entonces aquello que escribía Bécquer "¡Qué solos se quedan los muertos!".

María Ortego Domínguez. Ann Arbor (Michigan)

Las juezas también tienen nombres.

Ha llegado una notificación al móvil que decía: "La jueza de la dana llama a declarar...", y he pensado: ¿cómo se llamará la jueza? He tenido que llegar al primer párrafo de la noticia para descubrir que se trata de la magistrada Ruiz Tobarra. Me ha llamado la atención, al hacer un pequeño rastreo por la portada, que sí se ha titulado en el periódico: "El juez Pedraz", como en otras ocasiones "el juez Bermúdez" o "el juez Garzón". Entiendo que podría deberse a que el periódico titula con el nombre cuando el juez tiene proyección pública, es conocido y lleva una causa de impacto. Y digo: ¿no es el caso de la dana de primera línea y la jueza merece ser llamada por su nombre desde este mismo momento? Por ello, la noticia debería ser: "La jueza Ruiz Tobarra llama a declarar a X por la causa de la dana". Creo que se daría a las juezas la categoría que merecen.

Víctor Ferrer Claramonte. Valencia

Madrid en venta. Leí el otro día que la Comunidad de Madrid va a destinar más de un millón de euros para facilitar que una película de Woody Allen se rueda en la capital, supongo que pensando en la promoción turística. ¿No les parece a nuestras autoridades que ya tenemos suficientes turistas? ¿No tienen nada mejor en lo que invertir nuestros impuestos?

Carmen Mazón Calpena. Madrid

La responsabilidad de conducir. Cada día veo situaciones al volante que me hacen pensar: "Qué milagro". Coches que se saltan semáforos, adelantan sin visibilidad o conductores que miran el móvil mientras circulan. Hemos normalizado estas imprudencias, aceptando un riesgo que pone vidas en peligro. Detrás de cada accidente hay personas, familias e historias que se rompen en un segundo. Conducir es una responsabilidad muy grande. Dejemos de normalizar lo inaceptable.

Núria Corbella Ansede. Barcelona

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miguel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Hablar con una persona

BELÉN GOPEGUI DURÁN

En un ciclo de conversaciones sobre la llamada IA, alguien preguntó a la lingüista computacional Emily Bender cómo evitar que nos dejen atrás si cuestionamos los grandes modelos de texto sintético. Lo primero, contestó, sería analizar la metáfora "que nos dejen atrás" y preguntarse quiénes van delante y si realmente queremos seguirlos. Pues acaso, añadimos, no hay un delante ni un atrás, sino varios caminos diferentes.

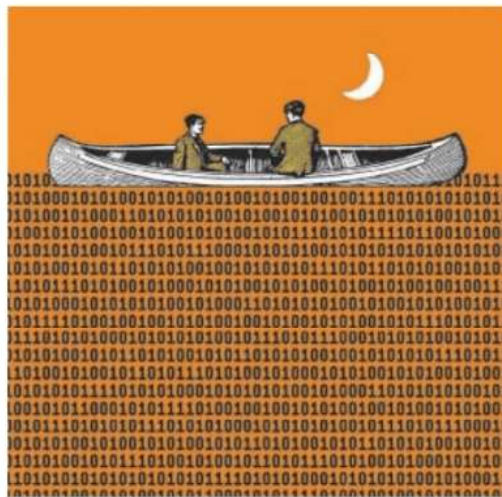
La artista Jennifer Walshe, en su libro *13 maneras de ver la IA el arte y la música* (Alpha Decay), habla de la IA con desenfado y voluntad de apertura, y la considera un abono para la imaginación. A Walshe, como a la programadora Marga Padilla, autora de *Inteligencia artificial, ¿jugar o romper la baraja?* (Traficantes de Sueños), les interesa conocer la herramienta, jugar con ella, saber para qué puede y no puede, quizá no debe, servir. En el extremo opuesto se sitúa el músico Anthony Moser, cuyo post "Soy un hater de la IA" ha sido leído con avidez en internet: "Me convertí en un odiador haciendo precisamente aquello que la IA no puede hacer: leer y comprender el lenguaje humano; pensar y razonar sobre ideas; considerar el significado de mis palabras y su contexto; amar a la gente, crear arte, vivir en mi cuerpo con sus defectos, sentimientos y vida."

La IA no puede ser un hater, porque no siente, no sabe, no le importa. Solo los hu-

manos pueden ser odiadores. Celebro mi humanidad". Los tres coinciden, sin embargo, en que IA es una etiqueta encubridora de distintas tecnologías, procesos, infraestructuras y finalidades.

Una gran parte de esos procesos tienen que ver con la automatización, sistemas de decisión automatizada, optimización predictiva, aprendizaje automático, inferir, pero no comprender. La automatización puede ser útil en algunos contextos y perjudicial en otros. Puede ser útil para reducir la fatiga, y al mismo tiempo puede generar una nueva clase de fatiga por aturdimiento y pérdida de capacidad de maniobra. Puede ser útil en modelos especializados para predecir niveles de contaminación o formular nuevos antibióticos. Ahora bien, cuando lo que está en juego son las relaciones humanas nadie suele querer que le traten como una pieza de un engranaje, como un número.

Dos cosas nos constan a los seres humanos, ha escrito el poeta Carlos Píera: que somos todos distintos y que somos todos iguales. Porque somos todos iguales no debemos ser discriminados en cuanto a los derechos. Y porque somos todos distintos necesitamos un mundo que contemple lo que no es fácil medir, lo que no se puede medir y la certeza de que dos casos parecidos a menudo no son iguales porque cada persona trae vida, contexto, vínculos, arterias, pequeñas y grandes desdichas, un mundo de relaciones donde, como dijo Richard Feynman, la excepción prueba que la regla es falsa. Aunque las regulaciones gene-



MIKEL JASO

Mucho antes de la IA la desigualdad social ha creado una discriminación en el acceso a un trato humano sosegado

rales sean necesarias, aspiramos a que algo de lo que hay de único en cada una de nosotras pueda ser escuchado y, tal vez, entendido.

Algunas personas en sus profesiones olvidan que tienen delante a un ser humano, quizá por indiferencia, pero quizá porque se les ha dicho que no pueden hacer otra cosa, pues están dentro de un engranaje que no deja tiempo a la verdadera atención. Algo no encaja en la plantilla, la persona atendida propone un rodeo, pues solucionar ese trámite es vital para sus días; quien atiende mira impotente la pantalla: "Comprendo", dice, "pero el sistema no me deja". Así se humaniza al sistema, "no me deja", se deshumaniza a la persona que está delante, "me da igual tu circunstancia", y también a la persona que trabaja, cuyos criterios no son escuchados, cuya experiencia no sirve, cuya voluntad de tratar a la ciudadanía como lo que es, un conjunto de personas diversas y con derecho a todos los derechos humanos, no cuenta.

El sistema no es una entidad, es un procedimiento casi siempre fruto de una necesidad artificialmente producida. Luchar para mejorar las condiciones en que las personas trabajan y viven, y para aumentar su autonomía y capacidad de acción, no suele estar entre los objetivos de las plataformas ni en los de quienes convierten sus ofertas en normativas. Si a veces se trata al profesorado y al alumnado como si fueran números, la solución no es convertirlos en números o en meros asistentes de máquinas, sino actuar para mejorar el entorno y el sentido de una escuela.

Mucho antes de la IA, la desigualdad social ha dado lugar a discriminación también en el acceso a un trato humano sosegado. Lo lógico sería combatir esa discriminación. Lo inadmisiblemente, amplificarla y legitimarla a mayor escala en aras de una supuesta eficiencia. Si en una consulta médica no hay tiempo para mirar y ver a cada persona, la solución no es

demasiadas decisiones pueden tener consecuencias irreversibles y deben ser atentamente sopesadas?

Al colectivo Tu Nube Seca Mi Río, pionero en sacar a la luz el despilfarro eléctrico e hídrico de los centros de datos, se suman cada vez más voces que denuncian cómo pueden poner en peligro la salud de los ecosistemas, la vida. Cuando los límites del planeta deberían estar ya obligándonos a modificar comportamientos, la apropiación abusiva de recursos es uno de los grandes puntos débiles de la automatización en marcha.

Hay muchos más, entre otros, el porcentaje de error que multiplica exponencialmente los fallos cuando se cometen por sistemas difundidos a gran escala, la automatización del engaño, de la chapuza y la especulación, la incapacidad de garantizar la custodia de los datos exigidos o extraídos de la ciudadanía, el abaratamiento de la vigilancia y su uso para acosar y privar de derechos, la negativa a revelar los conjuntos de datos de entrenamiento, la falta de cuidado al elegirlos, la amplificación de los sesgos, la elusión de responsabilidades, cómo devalúa las relaciones humanas.

"Quiero hablar con una persona" quizá sea la frase más repetida al otro extremo de la línea de un chatbot. Cuando se logra romper con ella el bucle, a veces el modelo de texto sintético emite: "Lamento no haber podido atenderte". En esas palabras no hay ficción, sino fraude, pues no hay voluntad de narrar, tampoco un yo, ni acción de lamentar, ni el tú de la forma verbal atenderte significa. El lenguaje es patrimonio común, no deberíamos permitir que se malbarate hasta el punto de olvidar que tras cada significado ha de haber un querer decir, y tras cada acción con consecuencias un querer ser responsables para poder ser libres.

Belén Gopegui Durán es escritora, novelista y guionista. Su último libro es *Te siguen* (Penguin).

EL ROTO





Un genocidio silencioso

RICHARD GERE

Recí muy cerca del territorio de la nación onondaga. Situado a nueve kilómetros al sur de Siracusa (Nueva York), es el centro sagrado de la Confederación iroquesa, la sede de un consejo de jefes de mil años de antigüedad y un pueblo que, antes de la invasión europea, habitaba una extensión de más de 10.000 kilómetros cuadrados en las colinas del norte del Estado de Nueva York. Desde que entraron en contacto con los europeos, el territorio de los onondagas se ha reducido a menos de 30 kilómetros cuadrados, que luchan por proteger a diario. El contacto con los europeos desembocó en el robo de sus tierras, enfermedades, violencia y muerte. Pero ellos siguen aquí.

En la actualidad existen 196 grupos indígenas aislados en todo el mundo. A diferencia del pueblo onondaga, es probable que la mitad de ellos no sobreviva de aquí a 10 años si los gobiernos y las empresas no dejan de talar en sus territorios, robarles los minerales y empujarlos cada vez más hacia el corazón de unos bosques que se empequeñecen sin cesar y de los que depende su existencia. La mitad. Desaparecidos en la próxima década.

Esa es la conclusión principal del informe *Uncontacted Indigenous Peoples: at the edge of survival* (Pueblos indígenas aislados: al límite de la supervivencia), publicado esta semana por Survival International, una organización dedicada a defender los derechos de los pueblos indígenas. La extracción y explotación de recursos naturales con fines lucrativos es la amenaza más grave y afecta al 96% de todos los pueblos aislados, según la investigación de Survival.

Esa explotación provoca un genocidio silencioso, que pasa inadvertido para el resto del mundo. Y, con cada destrucción de un pueblo, también mueren su lengua, su cultura, sus conocimientos botánicos y su cosmología. Siempre he pensado que necesitamos la diversidad de este planeta para sobrevivir, que nuestros pueblos y culturas diferentes son esenciales para la salud de todos. Si hay lugares en los que es posible este tipo de sufrimiento y se maltrata así a un pueblo, acabaremos estando todos en peligro, aunque apartemos la vista.

Los pueblos indígenas aislados rechazan el contacto con el mundo exterior de forma deliberada y constante, una forma de reaccionar a sus circunstancias. Viven en bosques remotos. Algunos en islas. Saben que existe el mundo exterior, pero lo rechazan. En muchos casos, el origen de esa decisión está en los recuerdos de contactos e invasiones que llevaron devastación, violencia, epidemias y muerte. La pérdida de los bosques de los pueblos aislados favorece el genocidio. Pero también los acechan las enfermedades. Basta un solo forastero, una tos, un contacto fugaz, para desencadenar una epidemia. Los pueblos aislados no tienen inmunidad frente a enfermedades que en el mundo industrializado son leves. Y esas enfermedades no solo matan.

FLAVITA BANANA



En los próximos 10 años desaparecerán del mundo la mitad de los pueblos indígenas que viven aislados

Debilitan a los supervivientes y a las comunidades y causan trauma y dolor. Además, se pierde la sabiduría de los ancianos, que son los primeros en morir.

La gran mayoría de los pueblos aislados viven en Brasil. Allí, entre 1967 y 1975, el sarampión aniquiló a una comunidad aislada de yanomamis durante la construcción de una carretera a través de sus tierras. Entre 1980 y 1986, cuando los colonizadores y los

constructores de carreteras empezaron a invadir el territorio del pueblo suruí paiter, las tres cuartas partes de sus miembros murieron de sarampión y tuberculosis. El pueblo nambikwara perdió más del 90% de su población, sobre todo a causa de la gripe, la malaria, el sarampión y la tuberculosis, después de establecer contacto en el siglo XX. Antonio Cotrim trabajó en 1972 para la Fundación Nacional de los Pueblos Indígenas, una agencia del Gobierno brasileño, cuando el Gobierno todavía tenía como objetivo establecer contacto con los pueblos aislados. En aquella época dijo: "Lo que estamos haciendo es un crimen. Cuando entro en contacto (con los indígenas), sé que estoy obligando a una comunidad a dar el primer paso en una dirección que llevará a sus miembros al hambre, la enfermedad, la desintegración, en muchos casos la esclavitud, la pérdida de sus tradiciones y, al final, una muerte en la más absoluta miseria que llegará demasiado pronto".

Podemos pensar que estamos más preparados que quienes ignoraron los genocidios posteriores al contacto de los europeos con América. Sin embargo, hoy en día, los pueblos indígenas aislados sufren el asalto de un colonialismo que no cesa, que los encierra en el estereotipo de seres primitivos, los desprecia por considerarlos inferiores y valora el consumo y los beneficios económicos por encima del derecho a conservar sus tierras y vivir como ellos quieran.

Llevo toda mi vida involucrado en la lucha por los derechos humanos y los derechos territoriales. Creo que los 196 grupos aislados que quedan son una parte esencial de la diversidad del planeta. Es necesario reconocer que sus tierras les pertenecen, proteger esos territorios y dejar que sean ellos quienes decidan cómo quieren vivir. El pueblo onondaga tiene una tradición que merece enorme respeto. Antes de tomar una decisión importante, los jefes reflexionan sobre las consecuencias que pueda tener no solo para ellos o sus hijos, sino para siete generaciones posteriores.

Richard Gere es actor y activista en la lucha por los derechos humanos en Tíbet.

Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.

MARTA PEIRANO

El salvaje oeste es esto

China y EE UU luchan por dominar la infraestructura global de las próximas décadas. Su apuesta es que esa infraestructura es la inteligencia artificial. Esa batalla no está teniendo lugar en el ciberespacio ni lo tuvo nunca. No hay un mundo de los píxeles y un mundo de los átomos. Cada vez que buscamos una calle, pinchamos un enlace o una canción en Spotify, se calienta una placa en otra parte del mundo y se enciende al menos un ventilador. Una conversación casual con ChatGPT es un pequeño incendio que empieza en una central eléctrica y es apenas contenido en un centro de datos por un sistema radiante de refrigeración continua de agua potable que, naturalmente, requiere su propia energía y genera CO₂.

Nos gustaba pensar que había una diferencia: China tenía un sistema operativo autoritario basado en la vigilancia, y EE UU tenía otro, basado en el libre mercado. El resultado fue una jerarquía inversa: en China, los CEO besan la mano de los miembros del partido, que gobierna sus empresas con mano de hierro, centralizando datos y socializando objetivos en un proyecto común. En Occidente, la regulación es laxa o ineficaz, y son los presidentes, gobernadores, y alcaldes los que besaban el anillo de las *big tech*. La segunda Administración de Trump ha introducido una variante putinesca: los CEO de su séquito pueden operar al margen de la ley, privatizando recursos públicos sin pagar impuestos, siempre y cuando no ataquen al Kremlin y, cuando yo te

llamo, me obedeces sin preguntar. Gracias a Snowden, sabemos que las grandes tecnológicas eran los tentáculos finos de las agencias de inteligencia y aliados desde el 11-S. Ahora son los esbirros de la voluntad de Donald Trump.

Hace veinte años, la Sección 230 permitió que las plataformas digitales crecieran como hongos, colonizando, asfixiando y finalmente sustituyendo internet. Sin esa excepción, que les dejó funcionar como medios de comunicación, pero sin responsabilizarse de lo que publican, como lo hace un periódico o una televisión, la ley habría funcionado como antifúngico, y estaríamos en un universo distinto, no sabemos si mejor o peor. Hace un mes por poco se aprueba una moratoria que prohibirá regular la IA en EE UU durante los próximos 10 años, separando efectivamente el poder del Estado de la expansión tecnológica y territorial. Lo mismo ocurre con las criptomonedas, a punto de metastatizar un sistema financiero cuyo sistema inmunitario es la regulación. El desmantelamiento de la Ad-

ministración del Estado por parte de una mafia de oligarcas, tecnócratas y profetas del anticristo es el fin del sistema inmunitario del Estado. La corte va a reemplazar al gobierno, de la misma manera que Google y Facebook han reemplazado internet.

Pero hay una diferencia importante, posiblemente existencial: China ha electrificado su economía mediante una acelerada expansión de energías renovables y la integración de electricidad en sectores clave como la industria, el transporte y los edificios. La "One Big Beautiful Bill" de Trump ha eliminado todos los incentivos que había en EE UU para las energías limpias. Su consigna es: *drill, baby, drill*. En España, las eléctricas reclaman ya una extensión de la autorización de explotación de los reactores nucleares operativos "para evitar riesgos de suministro y cumplir los objetivos de descarbonización" porque sus clientes ya no somos nosotros. Son los centros de datos de Amazon Web Services, Microsoft, Meta, Oracle, Google y Blackstone.

EXPOSICIÓN / GEMMA MIRALDA
CIUDAD RECONOCIDA (1/6)

Columnes Vapor Albinyana (Terrassa, 2009).

RED DE REDES / CARMELA RÍOS

La infobesidad, una epidemia silenciosa

Mantén las piernas muy rectas para que lo primero que entre en el agua sean tus pies". Saltar en una cascada de agua en plena selva de Hawái a los 19 años fue la mala idea que cambió la vida a la bioquímica francesa Jessie Inchauspé. Sus vértebras sufrieron una compresión en cadena y sólo recuperó la movilidad tras someterse a una complicada operación quirúrgica. Aquel accidente marcó su propósito vital: cuidar de la salud propia y ajena. Lideró una investigación sobre los efectos de la glucosa en el organismo con una ingente cantidad de datos obtenidos a partir de mediciones de azúcar en sangre tras la ingesta de distintos alimentos, combinados de formas diferentes o consumidos en momentos distintos del día y en estados emocionales dispares. Este trabajo sirvió de base para su libro *La revolución de la glucosa* (Diana Editorial, 2022), en el que desgana su metodología y propone una serie de pequeños cambios cotidianos para mantener estables los niveles de glucosa. El manual ha sido traducido a 41 idiomas, pero el éxito no acaba ahí. La autora ha creado una comunidad digital global gracias a las redes sociales. Su cuenta de Instagram está a punto de superar los seis millones de seguidores con los que comparte nuevos hallazgos sobre alimentos y la mejor forma de incorporarlos a la dieta para que no se inflamen órganos, tejidos ni sistemas de nuestro cuerpo. Las redes sociales han amplificado la di-

fusión de las dietas antiinflamatorias que ya manejamos a un nivel más que aceptable. Sin embargo, mientras llenamos la despensa de nueces, brócoli y omega 3, otro trastorno inflamatorio se ha colado en nuestras vidas y no lo hemos visto venir. Ha llegado de la mano del exceso de información. La denominada "infobesidad" define una nueva enfermedad social caracterizada por la saturación de los espacios donde nos informamos y el exceso de canales. No nos da la vida para afrontar el *scroll* infinito, mirar todo lo que cae en nuestras redes sociales y en los canales de mensajerías, para atender tantas notificaciones o abrir esas *newsletters* que nos parecían interesantes cuando nos suscribimos a ellas. Corremos de canal en canal como pollos sin cabeza quemando atención y tiempo sin que ello nos ofrezca la sensación de que estemos mejor informados. Todo lo contrario. El exceso de información mata la información.

Hemos entrado en la era de la inflamación informativa. Las redes sociales se revelan como el azúcar digital que provoca picos de dopamina a cada notificación. Picoteamos información al igual que antes comíamos a deshoras y lo que es peor, nos conformamos con contenidos ultraprocesados que nos distraen un segundo, pero no alimentan. Somos la mercancía de una industria que busca nuestra atención a cualquier precio y vivimos saturados de estímulos. Y una sociedad saturada no contrasta, no filtra ni profundiza. La inflamación afec-

ta negativamente a capacidades como la atención, la concentración, el análisis pausado y nos instala en una inmediatez emocional que beneficia a quien opera desde la polarización o la manipulación.

Seguiremos viviendo apabullados por un tsunami informacional si no hacemos algo por evitarlo. De la misma forma que hemos aprendido a comer sin inflamarnos podemos aprender a marcar los límites de

Picoteamos información en las redes al igual que antes comíamos a deshoras y mucha es ultraprocesada

nuestro régimen de información. En este punto necesitamos pensar, que es como masticar despacio. Reducir los canales y las notificaciones de nuestro móvil, definir el tiempo que queremos dedicar a informarnos o entretenernos, buscar proteína informativa que nos alimente de verdad, como un buen libro, un reportaje trabajado, un documental, pero también seleccionar con mayor espíritu crítico lo que las redes sociales son capaces de ofrecernos. Es el momento de delimitar el perímetro de nuestra vida fuera de las pantallas para proteger nuestras capacidades intelectuales que son la puerta abierta a nuestra libertad.

DIEGO GARROCHO

Sangre asimétrica

José Ismael Martínez, periodista de *El Español*, fue brutalmente agredido la semana pasada en Pamplona. Una turba *abertzale* lo golpeó con patadas y pedradas; de haberse tropezado y haber quedado a merced de sus verdugos, las consecuencias podrían haber sido aún más terribles. Las imágenes, por desgracia, resultan familiares: encapuchados con *ikurriñas* y pasamontañas —los cobardes siempre se tapan la cara— invocaron la coartada antifascista para desatar su ira desviada. Todo recuerda demasiado al odio que España padeció durante décadas.

La excusa era la anunciada intervención de Vito Quiles en la Universidad de Navarra, un acto que la institución canceló en un legítimo ejercicio de soberanía académica. Pocos dudan de que Quiles y los suyos son agitadores populistas y que su gira universitaria responde a una estrategia de provocación, un modo calculado de tensar la cuerda. Pero el descrédito de su causa no justifica jamás la violencia, porque ninguna idea, por repugnante que nos parezca, autoriza una agresión.

En España, tal vez por haber sufrido una dictadura fascista durante 40 años, existe una sensibilidad casi instintiva frente a las pulsiones liberales de la extrema derecha. Por eso todos sa-

Ninguna idea, por repugnante que nos parezca, autoriza una agresión

bemos quién es Quiles. Lo paradójico es que quienes reaccionan con ardor ante cualquier sombra autoritaria en la derecha se muestren tibios, cuando no mudos, ante la violencia que proviene del otro extremo. Quiles podrá ser muchas cosas, pero es un hecho que en Navarra las piedras y las patadas no las lanzaron sus seguidores.

Cabe preguntarse qué habría ocurrido si hubieran sido los cachorros de Alvisse quienes hubieran golpeado a un periodista. Probablemente el país se habría detenido y la alerta llevaría resonando días en tertulias, radios y diarios. Pero la agresión vino del otro lado, y representantes públicos como Irene Montero celebraron una acción que terminó con un reportero hospitalizado. Otros, siempre prestos a poner un tuit cuando la causa noble rima con sus intereses, siguen sin pronunciarse.

Pasolini advirtió del fascismo de los antifascistas, y "antifascista" fue también el nombre con el que se quiso disimular la ignominia del muro de Berlín. El problema nunca son sólo los exaltados, sino quienes, proclamándose demócratas, tropiezan al condenar la violencia de los próximos. La indignación por la sangre derramada nunca puede entender de bandos ni ejercerse de forma asimétrica. A no ser, claro, que también la defensa del talante democrático sea sólo una coartada.



Carlos Mazón y Alberto Núñez Feijóo, en un acto con militantes celebrado en Alicante el pasado junio. MORELL (EFE)

El pulso por quién releva a Mazón complica a Feijóo la salida de la crisis

El presidente valenciano comparecerá hoy para anunciar el resultado sobre su negociación con Génova. Los territorios recelan de unas elecciones

ELSA GARCÍA DE BLAS
MANUEL VIEJO
Madrid

Después de un largo año esperando, nadie en el PP entiende por qué todo se ha precipitado de repente. El presidente de la Generalitat valenciana, Carlos Mazón, dará a conocer hoy la decisión sobre su futuro político después de haber negociado este domingo su salida con el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo. El PP ha sido incapaz de dar carpetazo al problema a tiempo

para que no opaque el comienzo del juicio al fiscal general del Estado que comienza hoy y al que Génova quería dar todo el protagonismo. No será así. Tras el funeral de la dana el miércoles pasado, arrancó una partida de póker entre el barón valenciano y la dirección nacional de Feijóo que ha alterado los planes. El partido se ha sumido en el desconcierto y el enfado a la espera de conocer la solución que ya, coincidiendo en el PP, solo podrá ser mala. "¿Cómo hemos llegado hasta aquí?", se pregun-

tan indignados dirigentes de todos los niveles en el partido.

Feijóo y Mazón hablaron varias veces ayer. Será el presidente de la Generalitat quien informe hoy del resultado de esa negociación en una comparecencia pública, según transmitieron a última hora de ayer fuentes tanto de la dirección nacional como del PP de la Comunidad Valenciana, en un escueto comunicado, que no daba más detalles.

Mazón pasó todo el fin de semana deliberando en Alicante, su ciudad. Después negoció con Fei-

“¿Cómo hemos llegado hasta aquí?”, se preguntan dirigentes

El barón quiere situar a Mompó y conservar el aforamiento

Al PP le estalla el ‘president’ en las manos

El análisis

INMA CARRETERO

Carlos Mazón no se encomendó ni a Dios ni al diablo ni a Alberto Núñez Feijóo y, dos semanas después de las elecciones, anunció que metía a Vox en el Gobierno de la Comunidad Valenciana. No se había visto en otra en su modesta trayectoria política, pero Génova tampoco calibró ese

movimiento en plena campaña de las generales de 2023. La derecha acababa de barrer del poder a la izquierda en municipales y autonómicas y cuando se preguntaba al equipo de Feijóo si la coalición valenciana se reproduciría en otras comunidades despreciaban el efecto movilizador de sus pactos con Vox. “Mientras el PSOE tenga a Bildu”, se ufanan en privado.

Pasó lo que pasó y las urnas torcieron el destino de Feijóo porque no supo leer los aconte-

cimientos como tampoco ahora ha sabido entender que Mazón es su principal problema tras su gestión de la dana. De nuevo, le han fallado las antenas y no se ha dado cuenta de que la situación solo podía ir a peor. Ahora, el *president* está más acorralado por la investigación de la jueza de Catarroja (en la negociación de su salida pesa su futuro judicial) y, 12 meses después, el resto de los partidos han hecho su trabajo: Vox, sosteniendo a Mazón para seguir cavando la fosa del PP, y el PSOE, recuperando crédito entre los afectados tal y como se vio en el trato de las víctimas en el funeral de Estado a la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé. “Pero si el presidente tiene a su familia en los tribunales y a Cerdán en

la cárcel”, han repetido como un mantra a cualquier pregunta sobre los problemas del PP.

A Feijóo lo llevaron en andas a Madrid para sustituir a Pablo Casado en el PP y a Sánchez en La Moncloa pero, tres años después de su mudanza, parece estar esperando que otros le hagan el trabajo. Que el plan no era estar en la oposición. Tiene la suerte de que el expresidente Aznar tocó a rebato con “el que pueda hacer que haga”, pero en el PP hay quienes no entienden qué es lo que está haciendo él. Isabel Díaz Ayuso ha logrado que el asunto de su pareja termine con el fiscal general del Estado en el banquillo, pero en la víspera del juicio, todos los focos han estado puestos en Mazón; que Feijóo

jóo las condiciones. El resultado solo lo conocen ambos, pero la secuencia de hechos apunta, según interpretan en el PP, a que Mazón ha acelerado su salida de la Generalitat. Y esto pese a que prefería aguantar hasta el final de la legislatura, pero anunciando que no sería el próximo candidato. Su intención era situar como el próximo cabeza de cartel a un hombre de su confianza, el presidente de la Diputación de Valencia, Vicent Mompó.

Reunión en Alicante

La partida de póker con Génova empezó el viernes. Ese día se reunieron en Alicante el secretario general del PPCV, Juanfran Pérez Llorca, síndic del partido en Les Corts Valencianes, y los tres presidentes provinciales del partido, a su vez presidentes de las diputaciones, Vicent Mompó (Valencia), Marta Barrachina (Castellón) y Toni Pérez (Alicante), para tratar sobre los pasos que podían darse. Todos son dirigentes próximos a Mazón. El *president* ya había decidido que no repetiría como candidato, como publicó EL PAÍS, y se trataba de pactar que resistía de momento en el Palau y quién sería después su sucesor. El acuerdo fue que todos apoyaban de forma unánime a Mompó como figura de consenso.

Este movimiento de la cúpula del PP valenciano, que enseguida trascendió a los medios, implicaba dos cosas: que Mazón se quedaba hasta 2027, ya que Mompó no podía sucederle porque no es diputado en las Cortes Valencianas; y que el *president* evitaba que su sucesora fuera la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, la preferida por Génova.

El barón quiere situar a Mompó para que “le cuide”, ya que todo su empeño es “preservar el aforamiento”, afirman fuentes populares. “Mazón está obsesionado con que la jueza de Catarroja va a por él y puede acabar en la cárcel”, razona un dirigente. Como Catalá no es afín al *president*, con ella al frente no tendría garantías de mantener el aforamiento.

El problema es que ese movimiento de la cúpula del PP valenciano se hizo público antes de

tenía una conversación pendiente con él.

La experiencia de Feijóo debería haber compensado la bisoñez y temeridad de Mazón, pero el líder popular no ha sabido o no ha querido taponar esta herida a tiempo. Quienes le conocen bien lo atribuyen a su respeto por la autonomía de los barones. Lo pedía, dicen, cuando reinaba en Galicia, cuando no sabía lo complicado que es tener autoridad en un partido en el que él es el único sin poder ni boletín oficial.

Ha evitado hasta ahora meterse en el lío de una nueva negociación con Vox para investir a otro presidente en las Cortes valencianas (le hicieron el favor de irse de los gobiernos autonómicos, ¿para qué remover eso solo por Valen-

que Génova hubiera dado su visto bueno. Y el líder del PP se vio obligado a mover ficha ante una insubordinación de ese calibre. Génova reaccionó anunciando el domingo, por sorpresa, que Feijóo hablaría con Mazón sobre el futuro de la Comunidad Valenciana, lo que indicaba que el líder tomaba las riendas de la crisis.

Hay tres opciones. La primera, que Mazón dimita y disuelva el Parlamento para convocar elecciones anticipadas. Esta fórmula dejaría el camino abierto a Mompó, porque no haría falta que fuera un diputado. Pero Génova siempre tiene la última palabra sobre el cabeza de cartel.

La segunda posibilidad consiste en que Mazón dimita y el PP trate de investir a un *president* de transición hasta 2027. En ese caso, los mejor situados son Cataluña, y el secretario general del PP de la Comunidad Valenciana, Juanfran Pérez Llorca, ambos diputados. Mazón y sus afines prefieren a Pérez Llorca.

El problema de este camino es que depende de Vox, porque el PP no tiene mayoría. La extrema derecha se está beneficiando del desgaste, así que es de prever una negociación difícil. Con el condicionante de que, si el candidato no resulta elegido en segunda votación, la región se vería abocada a elecciones dos meses después.

La tercera opción es resistir hasta el final de la legislatura, en 2027, pero con el anuncio público de que ya no será el candidato. El partido quedaría en manos de una gestora hasta el próximo congreso que podría elegir a Mompó. Esta posibilidad es con la que le presiona su equipo más cercano. Sin embargo, según apuntan quienes han hablado con el presidente, la sensación de cansancio y de fin de ciclo es evidente.

Los territorios recelan de una posible convocatoria en la Comunidad Valenciana que pudiera alterar el ciclo electoral del PP, con elecciones en Extremadura (21 de diciembre), Castilla y León (15 de marzo) y Andalucía (junio). “¿O sea, que pasamos de ir a ganar las elecciones en esos tres lugares, a perder por el camino la Comunidad Valenciana?”, se pregunta con enfado un dirigente.

cia?) y pensó que podía superar el trance del funeral de Estado de la dana sentando a Sánchez en la comisión de investigación sobre la corrupción del PSOE. De nuevo, los árboles del antisanchismo le han impedido ver el bosque en el que pulula el fantasma de Mazón a ojos de todo el mundo.

A Feijóo le ha estallado la crisis de Mazón en las manos en el peor momento, con Vox envale-tonado y cuando el daño está hecho. Por la humillación que han sentido las víctimas con la continuidad de Mazón, porque el PP tiene muy difícil recuperar espacio en un territorio clave y porque el propio Feijóo ha demostrado su torpeza para controlar la agenda a pesar de los múltiples frentes que tiene Pedro Sánchez.

La pretensión de postular a Mompó ha chocado con las urgencias de la política y los diferentes intereses internos

El laberinto político del PP valenciano y sus precedentes

FERRAN BONO
Valencia

“La situación es endiablada”. “Puede pasar cualquier cosa”. “Ahora mismo no tenemos ni puta idea. Lo que está claro es que la cuenta atrás ya ha empezado”. “No es Saturno quien devora a sus hijos, sino los hijos quienes se comen al padre”. Son algunos de los comentarios vertidos por dirigentes del PP valenciano o por sus colaboradores este fin de semana sobre el actual laberinto de la política autonómica y la “insostenible situación”, en palabras de un cargo nacional, de Carlos Mazón.

Su pérdida de credibilidad y el perjuicio que causa su encastillamiento ha llevado a alcaldes populares a mostrar su preocupación. Pero cómo llevar a cabo esa decisión es un rompecabezas en el que han de encajar piezas muy diversas. La pretensión de presentar a Vicente Mompó, presidente de la Diputación de Valencia, como su sustituto al frente del partido y futuro candidato en las elecciones de 2027, con un calendario ordenado en el que Mazón se mantendría hasta entonces como jefe del Consell, ha chocado con las urgencias de la política y los diferentes intereses en el seno del PP.

Si la dirección nacional dictamina que ya está bien y que la salida de Mazón no puede demorarse más, los mismos dirigentes provinciales que postulan la candidatura de Mompó, que no es diputado autonómico y, por tanto, no puede ser elegido ahora presidente por las Cortes Valencianas, tienen una alternativa temporal. Juan Francisco Pérez Llorca, secretario general del PPCV, diputado y alcalde de Finestrat.

Ya hay dos precedentes de interinato en la política valenciana y en el PP, pero en la época de las mayorías absolutas, que coincidió con el estallido de numerosos casos de corrupción, Vox no existía. A Eduardo Zaplana se le quedó pequeña la política autonómica y dio el salto en 2002 a la nacional como ministro de Trabajo con el Gobierno de José María Aznar.

El entonces todopoderoso líder, que se hizo un nombre desde la alcaldía de Benidorm y fue condenado en 2024 a 10 años de prisión por dos casos de corrupción, dejó al frente de la Generalitat a José Luis Olivas, que reinó casi 11 meses hasta que Francisco Camps ganó las siguientes elecciones de 2003. Olivas fue recompensado con la presidencia de Bancaixa y del Banco de Valencia, la primera desaparecida y



La alcaldesa de Valencia, María José Catalá. ANA ESCOBAR

Maribel Vilaplana declara como testigo en el juicio

Maribel Vilaplana, la periodista que comió con Carlos Mazón durante la dana, declara hoy como testigo ante la jueza de Catarroja (Valencia) que indaga la causa, Nuria Ruiz Tobarra. La citación se produce después de que la Audiencia Provincial de Valencia obligara a la instructora a aceptar la testifical tras estimar el recurso de apelación de la acusación particular que ejerce el abogado Joaquín Esteve.

Para citar a Vilaplana, la Audiencia de Valencia ha tenido en cuenta el último cambio de versión de la informadora, que difundió en septiembre una carta abierta en la que desvelaba que el día de la dana abandonó el restaurante El Venterro entre las 18.30 y las 18.45. Una hora más tarde de lo que había reconocido diez meses antes. Como testigo, Vilaplana está obligada a decir la verdad y a responder a todas las partes.

el segundo comprado por Caixa-bank. Fue condenado a año y medio de prisión por falsedad documental.

El segundo caso de interinato tuvo lugar tras renovar Camps su mayoría absoluta en 2011. Imputado en el caso de los trajes y con varias frentes judiciales de la trama Gürtel en su futuro, fue impulsado por el líder popular de entonces y presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, a dejar el cargo. El a la sazón alcalde de Castellón y diputado autonómico, Alberto Fabra, le sustituyó al frente de la Generalitat sin pasar por las urnas. Cuando pasó, en 2015, el PP ganó, pero no con los votos suficientes para gobernar.

Fabra ahora es diputado en el Congreso y sus posiciones dentro del partido son cercanas a las de Esteban González Pons y a las de la alcaldesa de Valencia, María José Catalá. Son los urbanitas frente a los pueblerinos, que representan Mompó, alcalde de la pequeña población de Gavarda, en una distinción de trazo grueso, con más trasfondo sociológico. A Mompó se le ha llegado a recriminar desde determinados círculos populares que habla con más soltura valenciano que castellano y que le falta aún para ser líder, pero desde la dana, donde estuvo en todo momento primero en las poblaciones afectadas y luego en el puesto de mando (Cecopi) su figura no ha dejado de crecer dentro del partido y también fuera.

En la propuesta del binomio Mompó y Pérez Llorca, la alcaldesa Catalá, que también es diputada autonómica, desempeña un papel residual, pese a que la dirección nacional del PP siempre la ha visto con buenos ojos y es un valor consolidado y seguro que cuenta con el mayor respaldo de los votantes populares, según los últimos sondeos. La apuesta por ella como presidenta interina es muy improbable y arriesgada porque desvestiría al Ayuntamiento, y dejaría a la ciudad sin la principal baza del PP y, además, su relación con el grupo municipal de Vox ha sido muy tensa durante la legislatura.

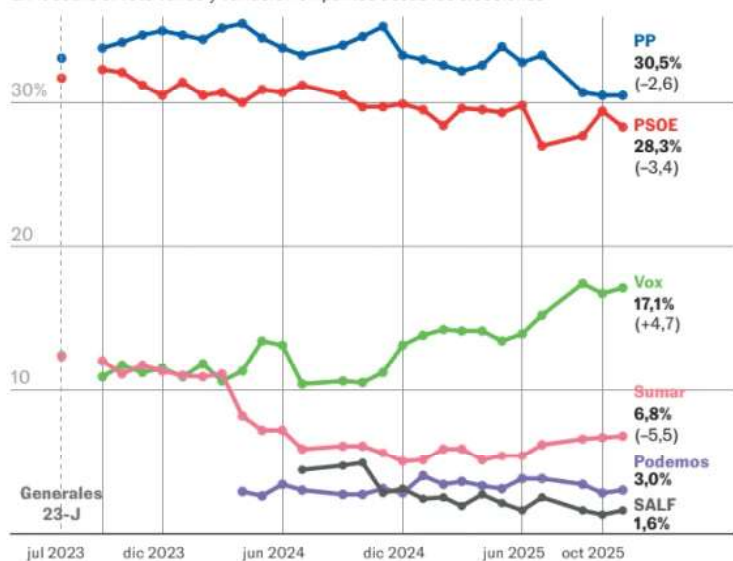
La diferencia de la época de las mayorías absolutas a la actualidad es que la extrema derecha es clave. Para cualquier decisión que no pase por la dimisión y convocatoria de elecciones anticipadas por parte de Mazón, el PP necesitaría el visto bueno de su socio parlamentario, Vox (que tiene 13 escaños), dado que solo cuenta con 40 diputados de los 99 que integran la Cámara.

Pérez Llorca mantiene buena relación con Vox y ha sido el negociador por parte de su partido en los acuerdos alcanzados con los ultras, tanto en las Cortes Valencianas como en el pacto de gobierno al que llegaron al inicio de la legislatura. Fuentes de Vox señalaron el sábado por la noche a este periódico que nadie del PP se había puesto en contacto con ellos. Pero el escenario es muy cambiante y las decisiones se pueden precipitar de un día para otro.



Estimación de voto

En % sobre el voto válido y variación en puntos desde las elecciones



Intención de voto en cada sexo

En % de encuestados



Ficha técnica. Ámbito: España. Universo: población general residente en España (excepto Ceuta y Melilla), a partir de 18 años de edad y con derecho a voto. Tamaño de la muestra: 2.000 entrevistas. Procedimiento: entrevista online (CAWI). Error muestral: $\pm 2,2\%$ (para un 95% de confianza). Fecha de realización: del 24 al 26 de octubre.

Fuente: 40dB.

EL PAÍS

Encuesta de 40 dB.

Vox capitaliza el desgaste del Gobierno, el PP se estanca y el PSOE vuelve a caer

Los populares ceden un 15,6% de sus apoyos de 2023 al partido de Abascal, que sigue creciendo entre los votantes más jóvenes

NATALIA JUNQUERA
Madrid

El PP se estanca en el 30,5% de estimación de voto, casi tres puntos porcentuales menos de lo que obtuvo en las urnas en las últimas elecciones generales que se celebraron en julio de 2023; el PSOE vuelve a caer, al perder un punto respecto al mes anterior y Vox sigue subiendo y se sitúa por tercer mes consecutivo en torno al 17%, lo que supone casi cinco puntos más de su resultado en los últimos comicios. Son los datos que arroja el último barómetro del instituto 40dB. para EL PAÍS y la Cadena SER.

Por bloques, la derecha y extrema derecha lograrían, si las elecciones generales se celebrasen hoy, una ventaja de 9,5 puntos sobre toda la izquierda junta —hasta 11 si se le suman los votos del agitador ultra Alvisé Pérez—. La intención de voto del resto de partidos que apoyaron la investidura de Pedro Sánchez (Junts, ERC, EH Bildu, PNV, BNG y CC) se sitúa en conjunto en un 7%, prácticamente el mismo resultado que salió de las urnas. Puede consultar todos los datos del sondeo en ELPAÍS.com.

La encuesta (2.000 entrevistas online) se realizó entre el 24 y 26 de octubre. En los días previos, acudieron al Tribunal Supremo, imputados por corrupción, el exministro y ex secretario de Organización del PSOE José Luis Ábalos, así como su asesor Koldo García, que se negaron a declarar ante el juez, y estalló la crisis de los cribados de cáncer de mama en Andalucía, donde el PP de Juan Manuel Mo-

reno Bonilla gobierna con mayoría absoluta.

La actualidad política de los días en que se realizaron las entrevistas estuvo marcada por las amenazas de Junts de romper el pacto de investidura con el PSOE —la consulta a la militancia, celebrada el pasado jueves, se saldó con un 87% a favor de la ruptura del acuerdo entre ambas formaciones— y por la inminencia del aniversario de la dana que causó 229 muertos en Valencia el 29 octubre de 2024: más de 50.000 personas volvieron a pedir en la calle la dimisión del presidente de la Generalitat, el popular Carlos Mazón.

Para el PSOE, el 28,3% en estimación de voto es su segundo peor dato desde las elecciones generales de toda la serie —el primero, prácticamente idéntico, 28,4% fue en febrero de 2025—. El 30,5% del PP, que repite porcentaje respecto al mes anterior, también es el dato más bajo desde los comicios de 2023.

El sondeo de este mes revela que es Vox el partido que está capitalizando el desgaste del Gobierno y del PSOE por los escándalos de corrupción, y no el Partido Popular. Esos datos han reavivado el debate interno entre los populares desde la irrupción de su escisión sobre cómo relacionarse con la extrema derecha liderada por Santiago Abascal.

Los ultras, en el 17%

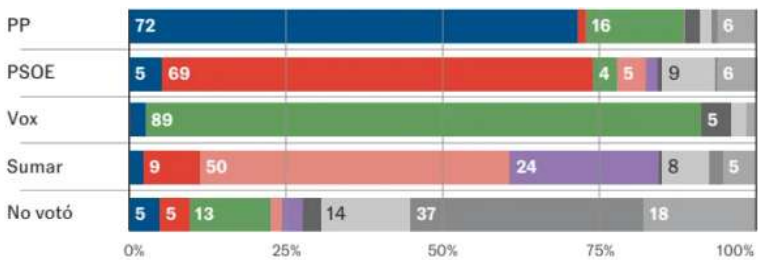
El pasado jueves, el expresidente José María Aznar, considerado como el principal exponente del ala dura del PP, aprovechó la presentación de su nuevo libro para llamar a los suyos a la calma y la "centralidad", lo que da cuenta del viraje de Alberto Núñez Feijóo, quien antes de asumir la presidencia del PP en 2022 era el que hacía, desde Galicia, esas mismas llamadas a la moderación política. Aznar recordó que el único objetivo de Vox, al que se refirió como una formación "xenófoba",

"es destruir al PP" y pidió a la actual cúpula de Génova que no genere "frustración" en el electorado. "Si no hay materiales para una moción de censura, y no los hay, pues habrá que esperar a las próximas elecciones. Alimentar la frustración es alimentar posiciones extremistas", concluyó el expresidente del Gobierno. Pedro Sánchez ha insistido en su intención de agotar la legislatura, es decir, de no convocar los comicios antes de 2027 pese a la reciente ruptura del pacto con Junts.

El estudio de 40dB. muestra que Vox sigue teniendo al votante más fiel —el 88,7% de sus apoyos de 2023 repetirían hoy, seguido por el PP (71,5%) y el PSOE (68,7%). Si las generales se celebrasen ahora, los populares cederían al partido de Santiago Abascal un 15,6% de sus votos en las últimas generales, lo que supone un punto más respecto al mes anterior. Además, un 6% de los votantes de Alberto Núñez Feijóo en las últimas elecciones se muestran hoy "indecisos". Por su parte, la formación de extrema derecha cedería, si los comicios se celebrasen hoy, un 2,6% de las papeletas obtenidas en los últimos comicios al PP y otro 4,8% a SALF, la marca política de Alvisé Pérez. Vox es, además, el partido que más potenciales votantes saca de la abstención: hasta un 13%.

Transferencia de votos

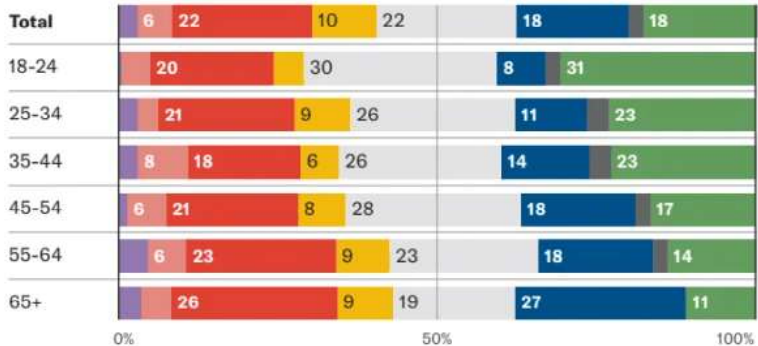
■ PP ■ PSOE ■ Vox ■ Sumar ■ Podemos ■ SALF
■ Otros (incluye votos en blanco y nulos) ■ Abstención ■ Indecisos



Intención de voto en cada grupo de edad

En % de encuestados

■ Podemos ■ Sumar ■ PSOE ■ Nacionalistas y otros ■ PP ■ SALF ■ Vox
■ En blanco, nulos, abstencionistas e indecisos



La fidelidad de voto en la izquierda es mucho menor. Hasta un 15% de los apoyos del PSOE en las generales de 2023 hoy se declararían indecisos o aseguran que depositarían votos en blanco o nulos. La fuga del electorado socialista al PP alcanza el 5,3%, lo que supone 1,3 puntos porcentuales más que en el sondeo del mes anterior. Sumar apenas retiene al 49,5% de sus votos, al ceder el 23,6% de sus apoyos a Podemos (que en 2023 se presentó en coalición con la formación de Yolanda Díaz) y el 9% al partido liderado por Pedro Sánchez. La suma de indecisos y votos en blanco o nulos alcanza hoy, para este espacio a la izquierda del PSOE el 12,8%.

Los socialistas se imponen al PP en intención de voto —dato sin la corrección demoscópica, conocida como cocina— tanto en el electorado masculino (20,%) como en el femenino (23,7%). Como vienen señalando los últimos sondeos, las mujeres muestran mayor desencanto hacia la oferta política actual que los hombres, ya que el grupo mayoritario (29,1%) no se decanta por ningún partido y afirma que hoy está indecisa, no votaría o lo haría en blanco o nulo.

Voto femenino

Vox obtiene 8,4 puntos más en intención de voto en el electorado masculino (21,1%) que en el femenino (13,7%). En el espacio a la izquierda del PSOE, Sumar se impone sobre Podemos tanto entre las mujeres como entre los hombres. Por edades, Vox vence en intención de voto de los 18 a los 44 años. La ventaja sobre sus competidores es especialmente amplia entre los más jóvenes del electorado (hasta 24 años) donde obtiene un 30,6% de intención de voto, lo que supone una ventaja de 23,1 puntos porcentuales sobre el PP (7,5%) y de 11,1 sobre el PSOE (19,5%). En apenas un mes, en esa franja de edad, el partido de extrema derecha que comanda Santiago Abascal ha subido 6,6 puntos respecto a los últimos sondeos.

Los socialistas obtienen su mejor dato entre los mayores de 65 (26%) al igual que los populares (26,7%), y ahí la ventaja sobre Vox es muy amplia: de 15,2 puntos para el PSOE y de 15,9 para el PP.

El partido liderado por Abascal se impone a la suma de la plataforma de Yolanda Díaz y Podemos en todas las edades. Los abstencionistas, indecisos y quienes hoy votarían en blanco o nulo se sitúan por encima del 25% en todas las franjas de edad, salvo entre los mayores de 55 años.

Los populares obtienen 7,7 puntos más de intención de voto en la clase alta y media-alta que en la baja y media-baja, diferencia que se reduce a 1,9 puntos en el caso del PSOE. Vox obtiene su mejor dato entre los más desfavorecidos (18,2%), pero son apenas siete décimas más que entre los más adinerados (17,5%).



Pedro Sánchez y María Jesús Montero, el 29 de octubre en el Congreso. JAIME VILLANUEVA

Expertos en estrategia política coinciden en que el contexto es propicio para la concentración del apoyo progresista

El auge ultra facilita a los socialistas apelar al “voto útil”

ÁNGEL MUNÁRRIZ
Sevilla

Pedro Sánchez ve a Alberto Núñez Feijóo “a un tris” de “cederle los escaños” del PP a Santiago Abascal. La frase, dirigida al líder popular por el presidente del Gobierno el mes pasado, es una de las muchas formas que adopta cada semana, cada día, un discurso central del PSOE: el que presenta juntos, como una “amenaza” simultánea, al PP y a Vox. Es un clásico de Sánchez, desde la irrupción de Vox, plantear las citas con las urnas como disyuntivas entre el PSOE y una coalición radicalizada de derechas en la que marca la pauta la más extremista.

Un clásico que ahora ha vuelto con fuerza y es imparable que salga de escena, más aún cuando el partido de Abascal sigue subiendo. En el barómetro de 40dB de noviembre, Vox obtiene su segunda mejor estimación de voto desde los generales, un 17,1%, tras ganar cuatro décimas. Si solo se mira la intención directa de voto —es decir, antes de la cocina, que a partir de diversas respuestas da como resultado la estimación de voto—, Abascal ya está por delante de Feijóo. Según el CIS, Vox ya está a solo dos puntos del PP incluso en voto estimado.

Cuatro expertos en comportamiento electoral, estrategia y

comunicación política consultados por EL PAÍS coinciden en que el auge de Vox, junto con el regreso al debate político del aborto, facilita al PSOE la apelación al llamado “voto útil” en el campo progresista, lo que supone un complicado desafío para la izquierda alternativa. Así lo ven en el propio Gobierno. La escasa porosidad entre bloques, con pocas fugas entre izquierda y derecha, obliga a los partidos a esmerarse en la movilización de los propios y de los indecisos, que son más que en el arranque de la legislatura, analiza una fuente de La Moncloa. “Para buscar esa movilización”, añade, “tanto la subida de Vox como la caída de careta del PP con el aborto nos beneficiarán”.

El politólogo José Miguel Rojo, uno de los investigadores de la Encuesta Nacional de Polarización, cree que el crecimiento de Vox “es un win-win” para el PSOE, es decir, una ganancia segura, principalmente por lo que le aporta dentro de su propio bloque. ¿Por qué? “Hace que la amenaza sea real y permite un cierre de filas de toda la izquierda en torno a ellos, lo que equilibra fugas por desgaste y corrupción”, explica. “El contexto facilita al PSOE apelar al voto útil, tanto por el ascenso de Vox como por los problemas a su izquierda. Para empezar, falta articulación. Sumar y

Podemos van por separado con un 6% o 7% el uno y un 3% o 4% el otro”, explica el consultor político Eduardo Bayón. “Ese panorama de izquierda italianizada —añade el profesor del Máster en Comunicación Política de la Universidad Nebrija— les hace perder atractivo para los votantes que puedan pivotar entre distintas opciones, sobre todo cuando de Sumar no sabemos el candidato, ni está clara la marca, ni qué partidos entrarán”.

Pablo Simón, profesor de Ciencias Políticas en la Universidad Carlos III de Madrid, ve al PSOE en busca de rentabilizar el “error” del PP con el aborto, consciente de que se trata de un marco “movilizador” para sus bases. Esta maniobra supone un desafío para el resto de la izquierda no solo porque la hipótesis de un retroceso de derechos con una posible alianza PP-Vox ya ha demostrado eficacia, sino

“El crecimiento de Vox es ganancia para Sánchez”, dice un politólogo

“El PSOE no podría gobernar sin un socio fuerte”, añade Pablo Simón

porque “de momento Sumar no ha logrado marcar un perfil propio y Podemos intenta una crítica para diferenciarse del Gobierno que, por exagerada, en ocasiones resulta poco creíble”.

El factor abstención

Especializado en partidos, sistemas electorales y participación política, Simón lanza dos advertencias para los socialistas. La primera, que “hay un segmento de la izquierda que antes se queda en casa que votar al PSOE”. La segunda, que “incluso con el PSOE quedando primero” por su crecimiento en el campo progresista, “sin un socio viable entre el 10% y el 12%, el sistema electoral haría su trabajo y la suma sería muy improbable”. “El ‘que viene Abascal’ le funcionó al PSOE en 2023. Es normal que intente recuperar ese marco, más cuando el PP lo pone en bandeja con el aborto”, señala el consultor político Santiago Martínez, para quien si la discusión se ubica en esos términos es sencillo que Sánchez le “coma espacio” a los partidos a su izquierda.

En Sumar, el conjunto de fuerzas que pese a sus múltiples incógnitas sin resolver sigue siendo la principal opción a la izquierda del PSOE en las encuestas, se da por hecho que Sánchez recurrirá al “voto útil”. “Y esta vez no lo va a pedir solo contra el PP y Vox, sino contra todo lo que significan [Donald] Trump y el bloque reaccionario”, señala un dirigente de uno de los partidos del grupo.

¿Es una estrategia dañina para la izquierda alternativa? Dos fuentes del espacio de Sumar, el citado dirigente y un diputado, coinciden en que históricamente lo ha sido y en que no es fácil de sortear, pero también en que ahora no tiene por qué provocar un destroz, gracias al trabajo realizado para marcar perfil propio. “Sánchez sabe que el trasvase entre bloques está casi cerrado, así que tiene que ir a por la izquierda, y lo ha hecho con Palestina y negándose al 5% del PIB [en gasto militar]. Pero en los dos temas podemos marcar espacio. Y sobre todo en vivienda y en derechos sociales y laborales”, señala el dirigente.

Sumar va a mantener la exigencia y la tensión en torno a la vivienda, expone un diputado de uno de los partidos del grupo, que cree que los socialistas van a incidir en temas que permitan establecer un “antagonismo” con la derecha y la ultraderecha en un marco de “guerra cultural” para el que son ideales el aborto y la memoria democrática. Por eso es previsible, añade, que Sánchez alargue la confrontación con el PP y Vox sobre el aborto y enfatice su discurso antiautoritario en torno al 50º aniversario de la muerte de Franco, el 20 de noviembre, en un mes en el que previsiblemente se volverá a ver un popurrí ultraderechista a las puertas de Ferraz.

Junts anticipó en Suiza a Zapatero la ruptura al no fijar la siguiente cita

El partido de Puigdemont destaca que tras ese fracaso, el mediador no pidió un nuevo gesto de confianza

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

En Junts están muy interesados en que cale su recado de que el Gobierno estaba avisado de sus intenciones de romper este otoño el pacto de investidura antes de que se comunicara oficial y públicamente. "Lo sabían y se les dejó muy claro", reafirman fuentes de la dirección de la formación catalana. En la última reunión entre los enviados del Gobierno, del PSOE y la cúpula de Junts en Suiza, el 13 de octubre, en presencia de Carles Puigdemont y el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, y tras cons-

No fue sencillo. Junts resalta que Puigdemont aceptó entonces retirar aquella proposición de ley ya registrada porque lo pidió Francisco Galindo como un gesto de confianza. Unos meses más tarde, el 9 de julio, Junts volvió a la carga. En un pleno monográfico en el Congreso sobre el plan de medidas contra la corrupción, tras el estallido de las revelaciones sobre la implicación de Santos Cerdán en el caso Koldo, Noguerras repitió sin cesar que Junts no formaba parte de ningún bloque.

En esos intervalos, las reuniones en Ginebra seguían sucediéndose, casi mensualmente, y en las mismas los componentes de Junts dejaban constancia de su malestar. Tras el verano y después de derrotar en el Congreso el intento de reducción de la jornada laboral, la portavoz de Junts en el Parlamento catalán, Mònica Sales, reiteró: "O acaba el doble discurso socialista en Madrid y Barcelona,

PERIDIS



● La prórroga de la central nuclear abre una grieta en el Gobierno de coalición ● El PSOE se inclina por mantener la planta, clave en el entramado laboral de la región ● Para Sumar, el cierre es una línea roja

La campaña en Extremadura se aproxima con Almaraz de fondo

La crónica

ANABEL DÍEZ

Los intereses territoriales y nacionales del PSOE y del ala mayoritaria del Gobierno chocan, una vez más, con las posiciones ideológicas de Sumar. Aunque los avatares de los últimos días, superponiéndose unos problemas a otros, por las consecuencias políticas y sociales de la dana, han unido a la coalición, la posible prórroga de la vida de la central nuclear de Almaraz, en Extremadura, ha revuelto a la parte minoritaria del Ejecutivo.

El alargamiento o no de la actividad de la planta es competencia del Consejo de Seguridad Nuclear (CSN); sin embargo, interlocutores socialistas, nacionales y extremeños, dan casi por seguro su continuidad. El Ejecutivo ha conseguido que las empresas eléctricas renuncien a la rebaja fiscal, pero Sumar reclama el cumplimiento del acuerdo de Gobierno en el que figura el cierre de la misma en 2027. Mientras tanto, Sánchez mostrará este miércoles en un acto de partido su apoyo al candidato extremeño, Miguel Ángel Gallardo.

Los socialistas de la región, sin distinción entre quienes apoyan o no al candidato a la presidencia de la Junta, apuestan por mantener con vida la central de Almaraz. "La nuclear es la que mantiene la zona laboralmente viva", sostienen fuentes del PSOE.

Una nueva batalla. Habrá conversaciones discretas, pero los dirigentes de Sumar ya han protestado enérgicamente. El ministro de Cultura y portavoz de Sumar,

Ernest Urtasun, exige al Ejecutivo que se muestre firme ante "el oligopolio energético" y mantenga el calendario de cierre de las nucleares.

"Nosotros vamos a ser muy exigentes, el calendario no se toca", dicen. Pero los socialistas no están en disposición de no retocar. No hay pronunciamientos públicos, ya que, formalmente, el Ejecutivo no ha hecho sino poner condiciones a las eléctricas que han hecho el grueso del trabajo: pedir que se prorrogue hasta 2030 la actividad de Almaraz.

La responsable de la cartera, la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, ha avisado de que no se pronunciará hasta después de escuchar al CSN, no sin antes recalcar que las exigencias del Gobierno, de que no tuviera coste para los ciudadanos y nada de exenciones a las empresas, se han cumplido. El camino se está allanando para cuando llegue el momento de autorizar la prórroga, apuntan medios gubernamentales. El realismo que invocan los socialistas, junto a la evolución de la concepción de las nucleares, envuelve a Sumar en el pesimismo.

¿Y qué será de la agenda verde? Para Sumar, esta prórroga re-

Sánchez apoyará al candidato Gallardo, imputado en el caso de su hermano

Urtasun exige firmeza ante el "oligopolio energético"

presenta una enmienda a la totalidad a la misma. A ella no puede renunciar por mucho que los socialistas, desde sus gobiernos, o desde la oposición, apelen a las demandas de los ciudadanos que tienen su vida laboral unida a las nucleares, sin alternativas. En el PSOE reconocen que la creación de tejido industrial en las zonas afectadas es urgente e imperativa.

A esta concepción pragmática se apunta el *president* Salvador Illa. En los últimos días la Asociación Nucleares Ascó-Vandellòs (ANAV) ha declarado el grado óptimo de las centrales catalanas para alargar su vida más allá de lo ahora previsto.

Lo más inmediato es la continuidad de Almaraz por la campaña extremeña en la que el candidato, Miguel Ángel Gallardo, tendrá que afinar mucho su estrategia. En la organización extremeña reconocen que ha ganado dos procesos de elecciones primarias internas, aunque también resta su enorme debilidad por ser un candidato imputado por, presuntamente, enchufar al hermano del presidente del Gobierno en la Diputación de Badajoz.

Sánchez quiere poner de manifiesto su apoyo al líder extremeño. Todo, en una semana con apuestas arriesgadas, como es el respaldo sin fisuras, en este caso de todo el Gobierno de coalición, al Fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz, cuyo juicio empieza hoy, tras ser acusado de revelar presuntamente datos del investigado por fraude fiscal, Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso. García Ortiz sostendrá que priorizó su obligación de mentir un bulo. De ahí, no se ha movido. Y el Gobierno le cree.



Puigdemont y Noguerras, el lunes en Perpiñán. ALBERT GARCÍA

tatar el fracaso de la reunión número 19, se especificó: "Esto está roto, se ha agotado". Fue la primera vez que no se fijó una siguiente cita. Y el mediador, el diplomático colombiano Francisco Galindo, ni pidió en esta ocasión un nuevo gesto o plazo de confianza.

Los avisos de que la relación iba mal entre el Gobierno y uno de los socios clave de la investidura de Sánchez llevaban produciéndose desde hace casi un año y medio, cuando se tumbó la senda de estabilidad y los objetivos del déficit previo los Presupuestos para 2025. En febrero de ese mismo año, el líder catalán anunció incluso la presentación de una moción de confianza.

Las dos delegaciones negociadoras se volvieron a convocar en ese ambiente en Ginebra, con la participación de nuevo del mediador y su equipo, y acordaron darse otra oportunidad.

o se acaba la relación". El miércoles 22 de octubre, Noguerras, en una pregunta de control al presidente, amenazó con la hora del cambio y a continuación Puigdemont llamó a consultas a su equipo de confianza a Bruselas. No se relacionó esa decisión con el mal resultado de la reunión del 13 de octubre en Ginebra entre la cúpula de Junts, con Zapatero, un dirigente del PSOE actual y la delegación mediadora. El encuentro no allanó la crisis sino que la sentenció.

Fue la primera vez en la que al acabar una reunión de este calado no se fijó la fecha de la siguiente cita. En Junts certifican que ya no habrá más subidas a Suiza y preservan, eso sí, la labor realizada con discreción en estos años por el expresidente Zapatero. Descartan negociar los Presupuestos para 2025 ni entablar conversaciones con ninguna ley relevante nueva.

El juicio a García Ortiz comienza con el foco en el testimonio de cuatro fiscales

El Tribunal Supremo prevé iniciar hoy los interrogatorios de los 40 testigos y peritos

J. J. GÁLVEZ

Madrid

Una cita histórica arranca hoy en el Tribunal Supremo. Por primera vez en democracia, un fiscal general del Estado se sentará en el banquillo (si no se producen giros inesperados de última hora). El máximo representante del ministerio público, Álvaro García Ortiz, está acusado de un delito de revelación de secretos por supuestamente filtrar un *email* del abogado de Alberto González Amador, novio de Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid. García Ortiz se convierte así en el protagonista de un juicio de enorme trascendencia política, que llega tras una cuestionada instrucción del magistrado Ángel Hurtado y que se prolongará hasta el 13 de noviembre, según el calendario previsto. Con las declaraciones de los seis testigos programadas para hoy (cuatro fiscales y dos jefes de prensa de la institución), el foco se centrará primero en la propia Fiscalía. Y la oposición, con el PP a la cabeza, tratará de sacar provecho del proceso para intentar desgastar al Gobierno de Pedro Sánchez.

El tribunal ha previsto que el juicio se inicie con los interrogatorios de seis personas vinculadas a la Fiscalía. El primer testigo citado es Julián Salto, el fiscal que llevaba el caso del novio de Ayuso, que declaró en instrucción que el correo no contenía "ningún secreto". Le seguirá Pilar Rodríguez, jefa de la Fiscalía Provincial de Madrid, que fue procesada por Hurtado por participar supuestamente en la difusión del *email* (aunque el Supremo archivó el caso contra ella). Después será el turno de Almudena Lastra, fiscal superior de la Comunidad de Madrid, que admitió que ella llamó al fiscal general para decirle que saldrían a desmentir el bulo originario del caso, difundido por Miguel Ángel Rodríguez, jefe de gabinete de la presidenta. A continuación se han fijado las comparecencias de Diego Villafañe, de la Fiscalía Técnica, a quién el instructor también llegó a imputar; Mar Hedo e Íñigo Corral, respectivos jefes de prensa de la Fiscalía General del Estado y de la Fiscalía de Madrid.

● **¿Cuál es el origen de la causa?** A García Ortiz se le acusa de revelación de secretos por, supuestamente, filtrar un correo enviado a la Fiscalía por el abogado del novio de Ayuso para tratar de llegar



El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, el 9 de junio en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

a un pacto en la causa que la pareja de la política arrastra por un supuesto fraude de más 350.000 euros a Hacienda mediante facturas falsas. La difusión del *email* se produjo en marzo de 2024, después de que *El Mundo* publicase una información tergiversada que decía que el ministerio público propuso un acuerdo a González Amador, cuando había sido realmente al revés; y después de que Miguel Ángel Rodríguez extendiese el bulo de que esa oferta se retiró por órdenes políticas. En ese momento, Ayuso se encontraba acorralada por el escándalo.

● **¿Qué indicios se ponen sobre la mesa?** Durante la instrucción no se han encontrado pruebas de que el fiscal general facilitara ese *email* a la prensa o diera órdenes para hacerlo. Los intentos de Hurtado de acreditar el origen de la filtración quedaron en nada, pe-

se a que decretó un registro masivo en los despachos de García Ortiz y de la fiscal jefe provincial de Madrid, además de incautar sus teléfonos y dispositivos electrónicos. Esta es una de las grandes claves del juicio, que explica por qué abundan las críticas contra la decisión del juez instructor de enviar al banquillo al fiscal general (avalada después por una dividida Sala de Apelaciones). Hurtado consideró que existen suficientes indicios para juzgarlo; pero, según sus resoluciones, su tesis se sostiene sobre dos elementos: que García Ortiz recibió el correo antes de que se publicara por la prensa; y que borró el contenido de sus dispositivos electrónicos.

● **¿Cómo contraataca la defensa?** La defensa, ejercida por la Abogacía del Estado, y la Fiscalía combaten esos dos indicios. Por un lado, exponen que más de una

El sumario no contiene pruebas de que el fiscal general fuese el filtrador

La oposición, con el PP a la cabeza, busca sacar provecho político del proceso

veintena de personas tuvo acceso al *email* antes que García Ortiz; y que media docena de periodistas recalcaron que conocieron su contenido (total o parcial) antes de que el máximo representante del ministerio público lo recibiera en su correo. Además, el fiscal general desvinculó el borrado de su móvil de la causa abierta contra él: "Borro todo, no solo porque ejerzo mi libre derecho a manejar mi terminal como quiera, sino porque es una imposición legal".

● **¿Cuántos días dura el juicio?** El Supremo ha previsto que la vista oral se desarrolle a lo largo de seis sesiones repartidas en dos semanas. El tribunal ha reservado las mañanas y tardes de los días 3, 4, 5, 11, 12 y 13 de noviembre.

● **¿Quiénes forman el tribunal?** Siete magistrados juzgarán al fiscal general: Andrés Martínez Arrieta, actual presidente de la Sala de lo Penal; su predecesor en el cargo, Manuel Marchena; Antonio del Moral; Carmen Lamela; Juan Ramón Berdugo; Susana Polo; y Ana Ferrer. A la mayoría se les sitúa en el sector conservador. Solo a dos (Polo y Ferrer) se les encuadra en el progresista.

● **¿Quiénes acusan?** La Fiscalía y la Abogacía del Estado, que representa a la defensa de García Ortiz, piden la absolución. Enfrente tendrán a siete acusaciones. Por un lado, la particular, ejercida por el novio de Ayuso, que reclama cuatro años de cárcel y cuatro años de inhabilitación especial para el cargo de fiscal general, además de tres años de suspensión de empleo y una multa de 108.000 euros. Y, por otro lado, las seis acusaciones populares: el Ilustre Colegio de la Abogacía de Madrid (ICAM), que también pide cuatro años de cárcel y que justificó originariamente su iniciativa por la difusión de una nota de prensa que consideraba delictiva (aunque el propio Supremo lo descartó después); la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF), abiertamente enfrentada a García Ortiz, que solicita seis años de prisión; y los grupos ultras Hazte Oír, Vox, Manos Limpias y Fundación Foro Libertad y Alternativa, que plantean igualmente cuatro años de reclusión.

● **¿Quiénes testifican?** El tribunal ha diseñado un calendario muy intenso. En total, los magistrados han programado las comparecencias de 29 testigos y 11 agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil. Además de los llamados a declarar hoy, entre los testigos que serán interrogados durante estas semanas se encuentran el propio González Amador; su abogado Carlos Neira; Miguel Ángel Rodríguez; Juan Lobato, ex secretario general del PSOE de Madrid; Pilar Sánchez Acera, actual responsable de Organización de los socialistas madrileños; y una docena de periodistas. García Ortiz declarará al final de la vista (se calcula que el 12 de noviembre).

Indemnizado un policía que ayudó fuera de servicio en los atentados del 17-A en Cataluña

El agente recibirá 350.000 euros tras contribuir en la captura de un yihadista en Cambrils

JESÚS GARCÍA
Barcelona

Cuando comenzaba el 18 de agosto de 2017, Javier G., policía local de Valls (Tarragona) disfrutaba de sus vacaciones tomando un helado con su familia en una de las heladerías más populares de Cambrils. Poco antes de la una de la madrugada, Javier escuchó unas "detonaciones" y vio que decenas de personas venían corriendo por el paseo. Una de ellas era un joven vestido con camiseta naranja y tejanos cortos que llevaba unos "botes pegados al cuerpo" y no paraba de gritar "¡Allahu Akbar! [Alá es grande]", declaró ante los Mossos. González no sabía que ese joven era Omar Hichamy, uno de los miembros de la célula yihadista de Ripoll (Girona) que horas antes había perpetrado la masacre de La Rambla de Barcelona.

Javier siguió a Hichamy unos sesenta metros para evitar que girara hacia el centro de la localidad y se perdiera en sus calles. Aunque estaba fuera de servicio, se identificó como policía. Apenas un minuto después llegó a la zona un coche no logotipado de los Mossos. Tras ordenar de nuevo al yihadista que se rindiera, los agentes le dispararon y acabaron con su vida.

Los atentados de Barcelona

y Cambrils del 17 y 18 de agosto de 2017 dejaron 16 muertos y más de 500 afectados, entre personas con heridas físicas y otras con secuelas psíquicas. Javier se cuenta entre estas últimas. Interior rechazó indemnizar a González porque no aparecía "en el listado de heridos enviados por la Generalitat" y por la supuesta "inexistencia de secuelas" derivadas del atentado.

Ocho años después de los hechos, a los 57 años, Javier ha visto ahora enmendado, al menos en parte, ese abandono. El policía reclamó al Ayuntamiento de Valls, del que depende, una indemnización por las secuelas que sufrió (estrés posttraumático) en una actuación que hizo fuera de servicio, pero como policía. La Administración no le contestó en el plazo requerido (tres meses) y ese silencio debe interpretarse de forma positiva, según ha concluido ahora una sentencia a la que ha accedido EL PAÍS. El fallo fija una indemnización de 347.000 euros (más intereses) para Javier.

La demanda señala que la intervención del policía fue activa ("estuvo intentando cerrar [al yihadista] posibles vías de escape") y recuerda que su intervención fue recogida por la sentencia de la Audiencia Nacional, según la cual el agente llegó a "parar" al coche de los Mossos y "señaló" a los agentes a Omar Hichamy. Pero el Ayuntamiento minimizó las cosas: rechazó que su agente interviniera "de forma activa y decisiva en la neutralización" de Hichamy y afirmó que lo que hizo esa noche "lo podría haber realizado un civil".



Dos militares españoles destinados en Líbano revisaban un vehículo en 2023. DIEGO IBARRA

Un informe alerta de la caída de solicitudes para ingresar en las Fuerzas Armadas

El Observatorio de la Vida Militar advierte de que el aumento del gasto olvida al personal

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El Observatorio de la Vida Militar (OVM), un órgano asesor dependiente de las Cortes, alerta en su último informe sobre el creciente desinterés de los jóvenes españoles por ingresar en las Fuerzas Armadas, un fenómeno que califica de "muy preocupante" por sus consecuencias a medio plazo.

El estudio destaca la caída en un 8,5% de las solicitudes de acceso directo a la carrera de oficial, lo que ha provocado que los aspirantes por plaza pasaran de 4,6 en 2023 a solo 3,5 en 2024. "Cabe destacar que tres años antes, en 2021, esa ratio era de 6,25 por plaza", apostilla. En el caso de los suboficiales, la proporción entre solicitudes y puestos de acceso directo ha pasado de 6,8 en 2023 a 4,7 en 2024, frente a 8,3 en 2021, lo que ha obligado a dejar plazas vacantes.

Respecto a la tropa y marinería, el número de solicitantes se mantuvo el año pasado, pero la ratio bajó hasta 4,2, acentuando el "desplome" que se ha producido desde 2013, cuando se rozaron los 28 aspirantes por cada plaza, lo que dificulta el proceso de selección de los futuros soldados y obliga a bajar el listón para vestir el uniforme. Aunque aún se mantiene la exigencia de una nota al-

ta para ingresar en las academias militares, el Observatorio subraya que la falta de aspirantes para convertirse en futuros oficiales "debe empezar a ser motivo de preocupación" y considera "urgente analizar las causas del escaso interés".

La reducción de solicitantes se produce en un momento en que los ejércitos tienen que incrementar el ritmo de reclutamiento para solventar un déficit que el propio informe cifra entre 13.000 y 23.000 militares. El informe destaca que España está a la cola de los países en la proporción entre militares y población, con 2,4 por cada mil habitantes, muy lejos de los 3,6 de media de los países de la UE o de los 6 por cada mil de la OTAN.

El documento, de casi 500 páginas, critica que "el actual debate geopolítico parece volcar el esfuerzo en modernizar y ampliar los sistemas de armas. Sin embargo no contempla con el mismo énfasis, ni en número ni en preparación, al personal militar que deberá emplearlos".

La falta de personal se hace más patente debido a que las

España está a la cola de los países en la proporción entre militares y población

El año pasado se registraron 51 denuncias por acoso sexual

Fuerzas Armadas están multiplicando su presencia en el exterior: 16.809 militares, más del 14% de los efectivos totales, han estado desplegados en misiones internacionales a lo largo de 2024, un 40% más que en 2023. A ello se suman las medidas de conciliación familiar. La tradicional brecha entre hombres y mujeres que se benefician de estas medidas se ha ido estrechando, hasta igualarse en algunas unidades como la UME, constata el informe.

La buena noticia es el aumento de la presencia femenina. Las mujeres suponen ya el 13,1% de los efectivos totales, por encima de la media de la OTAN, el 12,7%. En las unidades de especial operatividad representan el 11,2% de los efectivos y en misiones internacionales entre el 8 y el 9%. Al menos una decena de mujeres han ascendido ya al generalato. Casi el 20% de los nuevos oficiales que obtuvieron su primer empleo en 2024 fueron mujeres y un 10% de los suboficiales. No obstante, la presencia femenina sigue siendo mayor en los escalones más bajos.

El año pasado se registraron 51 denuncias penales por acoso sexual o por razón de sexo en las Fuerzas Armadas (cinco más que en 2024) y se abrieron 27 procedimientos disciplinarios (dos menos que el año anterior). Desde que entró en vigor el protocolo antiacoso, en 2015, los juzgados militares han abierto 179 procesos penales, de los que el 31% han concluido en condena y el 69% en archivo o absolución, sin contar los que cambiaron su calificación y se acabaron instruyendo por otro delito.

NEGOCIOS

¿Qué se cuenta en los mercados?



EL PAÍS



Tres víctimas piden analizar el semen del autor de 14 violaciones impunes

Yolanda, Nuria y Cristina se apoyan en un nuevo informe del genetista Antonio Alonso

BRAULIO GARCÍA JAÉN
Barcelona

"Este escrito no es una queja ni una reclamación: es un primer paso hacia el conocimiento de la verdad". Yolanda P. R., 49 años, camarera de una churrería y vecina de un pueblo de Madrid, viajó el jueves a Barcelona para pedir a la Fiscalía que "no meta en un cajón" un informe científico que propone ampliar varios análisis de semen para identificar al autor de 14 violaciones cometidas en los años noventa en las provincias de Barcelona, Tarragona y Girona. Ella fue una de las víctimas: tenía 18 años y la violaron, por turnos, los dos agresores. Uno fue condenado a más de 250 años de cárcel. Su cómplice quedó impune.

En el tren camino de Barcelona, Yolanda repitió varias veces una pregunta que le obsesiona: ¿por qué en 30 años nadie de la Fiscalía ha intentado identificar al autor de 14 violaciones, teniendo su perfil genético, sabiendo quién era el otro violador, el condenado Antonio García Carbonell, y conociendo su entorno? "Quiero saber quién me puede responder a eso sin echarle la culpa a otro", dijo.

El condenado García Carbonell y su cómplice cometieron 28 violaciones contra 16 mujeres muy jóvenes, cuatro de ellas menores, de 14 y 15 años. Las cometieron en dos olas con cuatro años de diferencia, entre 1991 y 1995, pero con idéntico *modus operandi*: de noche, haciéndose pasar por "policías" o por "moros", con una violencia salvaje y en lugares apartados a las afueras de pequeñas ciudades y pueblos de las tres provincias catalanas. El 8 de abril de 1995, los agresores abandonaron a Yolanda y su novio de entonces, pasada la medianoche, junto a una rambla de Esparraguera (Barcelona). Los recogió una vecina cuya hermana había sido violada cuatro años antes. Por la primera ola de violaciones fueron condenados dos inocentes. Por la segunda, solo uno de los culpables, García Carbonell, que nunca delató a su cómplice.

"Durante todos estos años he tenido que vivir con esa parte de la verdad ausente, sin saber realmente qué ocurrió ni por qué", dice Yolanda en su carta. "Y sé que todo esto no debería haber ocurrido. Si en la primera oleada de casos, en 1991, la investiga-



Antonio García Carbonell, en noviembre 2017 en la Audiencia Provincial de Girona. XAVIER PI (ACN)

ción y la actuación de la Fiscalía hubiesen sido minuciosas, yo no habría tenido que vivir lo que viví ni estaría escribiendo hoy esta carta".

Aunque los delitos de 1991 y 1995 estén prescritos, los nuevos análisis podrían arrojar pistas sobre algunos cometidos después y registrados en la Base de Datos de Identificadores de ADN, según detalla un informe del científico Antonio Alonso, exdirector del Instituto Nacional de Toxicología y Ciencias Forenses.

Junto con la carta, Yolanda entregó una solicitud para que, dados los avances en la tecnología de ADN, se amplíen los análisis realizados en los noventa. Y ambos escritos los entregó en persona a una funcionaria que, visiblemente emocionada, la escuchaba en la entrada de la sede de la Fiscalía Superior de Cataluña en Barcelona, poco después del mediodía. "Queremos que se nos escuche. Y esto no solo va di-

Las agresiones se produjeron en la década de los noventa en Cataluña

"Durante todos estos años he tenido que vivir con esa parte de la verdad ausente"

rigido al fiscal superior, sino a toda la Fiscalía. No lo metáis en un cajón, por favor", pidió Yolanda. Junto a su solicitud, entregó las de otras dos víctimas de las agresiones: Cristina y Nuria. A través de un portavoz, el fiscal Francisco Bañeres declinó atender a este diario.

La petición de Yolanda, Cristina y Nuria se basa en el informe elaborado en julio pasado por el genetista Antonio Alonso, que enumera y explica las "nuevas posibilidades que ofrecen diversos avances de ADN para la identificación del segundo atacante" y que fue entregado en dicha Fiscalía en agosto, sin que de momento se haya comunicado ninguna resolución. Alonso, genetista recién jubilado, era funcionario del Instituto Nacional de Toxicología cuando se hicieron los análisis sobre las violaciones de los años noventa. Aquellos informes permitieron condenar al violador Antonio García Carbonell a más de 250 años de cárcel.

La propuesta de Alonso para tratar de identificar al violador anónimo surgió en el marco de una serie documental que se está grabando sobre el caso de Ahmed Tommouhi y Abderrazak Mounib, basada en una investigación periodística recogida en EL PAÍS. Tommouhi y Mounib son los dos inocentes que fueron condenados por las violaciones de 1991, y cuya inocencia el Tribunal Supremo ha venido reconociendo en sucesivas

sentencias en los últimos 30 años. Mounib murió en la cárcel el 26 de abril de 2000. Tommouhi pasó 15 años en prisión.

Alonso fue entrevistado para la serie. Tras haber consultado varios de los informes realizados en su día, el científico expuso que había "diversas líneas de investigación que se podrían seguir para la identificación del segundo atacante" y se comprometió "a realizar un escrito en el que se recogieran y justificaran" dichas líneas. Dicho informe y una solicitud de diligencias se presentaron en la Fiscalía el pasado agosto. Yolanda, Nuria y Cristina se han adherido ahora a dicha solicitud.

En su informe, Alonso detalla que más allá de que las violaciones de 1995 pudieran estar prescritas, si los nuevos análisis arrojaran un perfil genético más completo, el nuevo perfil podría introducirse en la Base de Datos de Identificadores del ADN y arrojar coincidencias con "casos no prescritos que pudieran estar registrados en la base de datos desde 2007".

"Aunque llegue 30 años después, este paso es necesario", afirma Yolanda en su carta. "No busco reabrir heridas, sino cerrarlas con dignidad. No pido una justicia perfecta, solo humanidad. Solo deseo que mi historia sea escuchada, que mi voz quede registrada y que nadie más tenga que esperar tanto tiempo para poder hablar", remacha la misiva.

Hallado un bebé que había sido robado en Cáceres

EL PAÍS
Madrid

Apenas unas horas después de la desaparición de un bebé en Navalmoral de la Mata (Cáceres), los agentes de la Guardia Civil lo localizaron en una finca aislada de la comarca extremeña del Campo Arañuelo. El instituto armado detuvo a una pareja (un hombre de 47 años y una mujer de 48) como supuestos autores del robo del menor, que se encontraba en buen estado de salud al ser hallado. Los investigadores sostienen que la arrestada sustrajo al pequeño aprovechando que la madre tuvo que ausentarse un momento del lugar donde ambas estaban.

El robo del bebé se produjo en la noche del 25 de octubre, según detalló la Guardia Civil, que tras recibir la alerta, activó la bautizada como Operación Recicta. Según las pesquisas, la madre y la supuesta autora de la sustracción se encontraban juntas en un establecimiento de Navalmoral de la Mata (17.000 habitantes). "En un momento determinado, la madre se tuvo que ausentar momentáneamente del lugar. Cuando regresó al poco tiempo al establecimiento, comprobó que ni la mujer ni su hijo se encontraban allí", subrayan los agentes, que atribuyen a la pareja arrestada un delito de detención ilegal.

Dispositivo

"Una vez que la madre intentó contactar con la mujer que se había quedado al cuidado del bebé, al no poder hacerlo, lo puso de inmediato en conocimiento de la Policía Local", prosigue el instituto armado en una nota de prensa. "Esta, a su vez, informó a la Guardia Civil, que activó un dispositivo de búsqueda".

Los agentes comenzaron entonces a recopilar información del entorno familiar y social. Las pistas halladas llevaron de seguido hasta la pareja sentimental. "Las primeras investigaciones fueron complejas, ya que se disponía de muy pocos datos sobre esta pareja. Por tal motivo, se estableció un dispositivo para localizar al bebé", comunicó la Guardia Civil. Tras ser localizado, los agentes trasladaron al menor al hospital para someterlo a un reconocimiento, se confirmó que se encontraba en "perfecto estado de salud".



Milo Baños revisaba el 8 de octubre rollos de película de 35 milímetros en el almacén de Sárdoma (Vigo), sede de Baños Films. ÓSCAR CORRAL

Los herederos de la mayor distribuidora de Galicia atesoran más de medio siglo de filmes que ahora aguardan su reciclaje en la era del disco duro

Las últimas películas en 35 milímetros esperan su 'The End' en Vigo

SILVIA R. PONTEVEDRA
Vigo

Milo y Pablo son los custodios de un pedazo de la historia del cine. En una discreta nave del barrio rural de Sárdoma, en Vigo, late Baños Films, la distribuidora cinematográfica más importante del noroeste del país, entre plantas de reparto de paquetería, pistas de pádel, hornos de pan, suministros industriales, talleres mecánicos y un laboratorio de cultivos verticales. Los hermanos Milo y Pablo llegaron aquí por herencia y carambola. Uno estudió Historia y el otro, Magisterio, pero acabaron enganándose a la empresa que creó su abuelo, Emilio Baños, en 1953.

Decorada con retratos de las grandes estrellas que admiraba el fundador, hace ya años que la Baños es la única firma superviviente, en este territorio, de cuando las películas se distribuían en rollos que sumaban más de un kilómetro. Los largometrajes —pero también los tráileres y hasta el *No-Do*— viajaban dentro de cajas metálicas o de plástico, empaquetadas en un saco de lona blanca hecho a medida y reforzado con una base de madera, a bordo del tren o en el maletero

del autobús de línea (en Galicia, tales como el Castromil), girando por esa constelación de cines que salpicaban el país y eran la principal forma de ocio.

Hoy el formato en 35 milímetros, salvo para actos excepcionales, no se usa y los rollos hibernan a la sombra —cuanto más arriba de las estanterías, más viejos los títulos— a la espera de ser reciclados como material industrial. En Baños Films, que en pocas semanas liberará muchos metros cuadrados, innecesarios tras la digitalización del cine comercial, también se guardan infinidad de viejos carteles promocionales de películas recordadas u olvidadas. Ahora, comenta Pablo, el más nostálgico de los hermanos, “hay 15 estrenos a la semana”; todo es más ligero y vuela. Antes, cada novedad en la cartelera era un acontecimiento que absorbía las energías de la familia durante mucho tiempo. Las películas había que cargarlas y descargarlas; traerlas de Madrid, donde se hacían las copias; llevarlas hasta el último rincón, turnarlas entre cines, con compromisos de fecha que era una proeza cumplir. “Y las movíamos a puro músculo, no nos hacía falta gimnasio”, bromea Milo.

Era aquel un mundo —o un patio de butacas— a dos velocidades, que parece muy lejano pero que perduró hasta finales de la primera década del siglo XXI. Pasaban muchos meses entre la *première* y la proyección en las localidades más pequeñas. “Ahora se estrena en cualquier lugar en simultáneo con Madrid, porque técnicamente es posible”, cuentan los hermanos. Pero antes se hacían muy pocas copias de cada estreno, posiblemente solo siete, para las siete ciudades gallegas, porque rondaba cada una lo equivalente a 1.000 euros, de tal manera que cada cinta rodaba por el mapa hasta la extenuación. Y una y otra vez debían volver a la distribuidora, para ser curadas en el taller de Baños Films de las heridas de guerra con las que eran devueltas después de tanto trote.

Emilio, el patriarca de la estirpe, “era un apasionado brutal del cine, y se identificaba mucho con Cinema Paradiso”, recuerda Milo, que de nombre de pila también es Emilio, como su padre, ahora ju-

Los largometrajes viajaban dentro de cajas metálicas o de plástico, en un saco

Los nietos del fundador están ahora reabriendo cines donde ya no los había



Película en 35 milímetros. ó. c.

bilado, y su abuelo. La vida de este último, efectivamente, fue una historia de película: Empezó de niño vendiendo caramelos en la puerta de un cine, y se convirtió en toda una institución en Galicia, el hombre que llevó el séptimo arte a cada sala (también al aire libre, cuando nadie lo hacía), en esa época dorada en la que cualquier pueblo tenía uno o dos espacios de proyección. No es poco, ya que Galicia es un territorio atomizado hasta el infinito, con 313 ayuntamientos y casi la mitad de las entidades de población de España unidas por laberintos de carreteras.

Metamorfosis

Tanto es así que Emilio Baños II, hijo del fundador de Baños Films y padre de Milo y Pablo, debía emplear una semana entera en visitar a sus clientes en algunas comarcas gallegas como O Barbanza, con solo cuatro ayuntamientos. Aquel esplendor se ha quedado ahora reducido a 37 locales en toda Galicia. Y, además, ya todo se distribuye en disco duro, o por satélite, o (en una mínima parte) en blu-ray. Entre 2008 y 2012, las últimas salas vivieron su metamorfosis. Y se despidieron de las pesadas cintas en 35 milímetros que había que montar en las bobinas y luego intercambiar en el proyector mientras los espectadores obedecían, sin rechistar, al letrero que aparecía en la pantalla: Visite nuestro bar. Esas películas eran tan románticas como engorrosas, tan delicadas y costosas como escasamente democráticas. Porque pasaban meses hasta que llegaban a los lugares pequeños, a veces recortadas a fuerza de reparaciones.

Cuando un estreno arrasaba, “en los pueblos se tiraban de los pelos”, bromea Milo Baños. “Pasó, por ejemplo, con *Titanic*”, que llegó a las ciudades “después de Reyes, el 8 de enero del 98”, apunta su hermano, “y hasta el 5 de abril no se proyectó en Vilagarcía”, considerada la “octava ciudad” gallega. La gente “no se aguantaba”; “iba los fines de semana” a las localidades grandes. Nadie quería esperar para ver cómo emergía el amor entre Kate Winslet y Leonardo DiCaprio.

En la familia Baños, los nietos del fundador han empezado ahora a gestionar varias salas en colaboración con ayuntamientos que dejaron de tener hace años cine comercial. Son las salas municipales de Verín, A Rúa, O Barco (Ourense), As Pontes y Muros (A Coruña). “Estamos reabriendo cines donde ya no los había”, comentan satisfechos, “es un servicio público muy interesante y en expansión”. Es, también, la enésima expresión del amor que profesaba su abuelo: “De viejo”, recuerda Milo, “se levantaba por la mañana y se ponía a ver películas”.



El muro efímero, en la plaza de la Virgen Blanca de la capital vasca, el martes. FERNANDO DOMINGO-ALDAMA

Una pared de tres metros de altura, obra del arquitecto Sebastián Bayo, 'divide' en dos una céntrica plaza de Vitoria

Grafitis y declaraciones de amor: un muro que invita a reflexionar

IKER ARMENTIA
Vitoria

En Vitoria hay unos cuantos muros invisibles. Está el muro que separa al barrio más pudiente, Mendizorrosa, del más humilde, Zaramaga (55.581 euros frente a 18.138 de renta media por persona). Está el muro, uno de los más altos de España, que separa a los colegios que evitan a los migrantes de los colegios que los acogen. Como en el resto del mundo, está también el muro digital que blinda cámaras de eco de odio y prejuicios. Y desde el pasado 17 de octubre, en Vitoria hay un nuevo muro: uno físico, de tres metros y medio de altura y 70 metros de largo, de madera serpenteante pintada en rojo, una mole que no se puede evitar con la mirada, plantada en medio de la principal plaza de la ciudad, la plaza de la Virgen Blanca, que ha quedado dividida en dos.

Se trata de la instalación *Utopía: prohibido el paso*, del arquitecto y escultor Sebastián Bayo, que la Bienal Internacional de Arquitectura de Euskadi —impulsada por el Departamento de Vivienda y Agenda Urbana del Gobierno vasco—, ha elegido en su última edición para reflexionar sobre el significado de las fronteras. Una obra —un pabellón de arquitectura al aire libre—, que se ha ofrecido “como un lienzo para que la ciudadanía pueda participar y expresarse en el espacio urbano”, explica el autor. Y no ha hecho falta insistir. A las

pocas horas de montar las 35 piezas que conforman el muro, las paredes ya se habían llenado de grafitis, poemas, reivindicaciones políticas, frases sin sentido, chistes, declaraciones de amor, dibujos, ilustraciones y todo lo que desde un rotulador a un espray de pintura y cierto propósito e imaginación son capaces de plasmar. “Estoy sorprendido y encantado de cómo la ciudadanía se ha apropiado del pabellón antes incluso de inaugurarlo. Desde que terminamos el montaje, la capacidad de convocatoria ha sido tremenda”, señala el arquitecto.

Algunos ejemplos de lo que ha aparecido en las paredes: “Ojalá los muros fueran solo arte”; “como si algo de esta vida fuera eterno”; “piensa en general, no en particular”; “mamá, te quiero, 21-03-2025”; “Cris te casas conmigo?”; “estamos rompiendo la Virgen Blanca”; “Nevenka, eskerrik asko (Nevenka, gracias)”.

El muro, que arrancó con polémica por la aparición de unas

La obra es parte de la Bienal Internacional de Arquitectura de Euskadi

“La ciudadanía ha volcado su energía para intervenir en el muro”, dice el autor

pintadas a favor de ETA que investiga el Ayuntamiento, es efímero —estará en pie hasta el 13 de noviembre— y lo que se expresa en él también. Unas expresiones se superponen a otras. Unos murales nuevos pueden amanecer cada día. Lo que ayer era el muro, hoy ya no lo es. A él se acercan adolescentes a escribir quién les gusta, artistas que dejan su cuenta de Instagram o colectivos más organizados que subrayan sus proclamas políticas.

“Es muy interesante, como concepto ya de entrada, que la ciudadanía se haya volcado con tanta energía en intervenir en el muro”, cuenta Sebastián Bayo, “especialmente la gente más joven, porque yo creo que hay que hablar bien de los jóvenes, que han sido los que han roto el hielo y los que se han lanzado a intervenir en el muro y se han apropiado de él”.

El propio título de la obra, *Utopía: prohibido el paso*, muestra su propósito de poner en cuestión los muros que hay repartidos por el mundo y reflexionar sobre las fronteras. “Parte de una idea muy sencilla: la utopía siempre queda detrás de un muro para quien no puede pasar al otro lado”, explica Bayo. “36 años después de la caída del muro de Berlín, la arquitectura, los muros, continúan utilizándose como instrumento de segregación. Estados Unidos o Israel, pero también nuestro propio país, siguen levantando muros que dividen el mundo”.

Los captores liberan al ‘Niño Juan’ un día después de su secuestro

El alunícero, uno de los más famosos de España, presentaba signos de haber recibido una paliza

LUCÍA FRANCO
Madrid

La Policía Nacional confirmó ayer que Juan María Gordillo Plaza, conocido como *El Niño Juan* —uno de los aluníceros más famosos de España—, fue liberado de su secuestro el sábado, aunque con signos de haber sufrido una paliza. La noticia llega apenas un día después de haber sido capturado en el distrito madrileño de Carabanchel. Según fuentes policiales, los ocupantes de los tres coches implicados embistieron el vehículo de la víctima y obligaron a salir por la fuerza a su ocupante, tras los que lo introdujeron en uno de sus coches. A continuación, los secuestradores se dieron a la fuga a gran velocidad.

La principal hipótesis de la investigación es que detrás de la captura pueda haber una venganza o un ajuste de cuentas. Fuentes policiales explican que los vecinos escucharon disparos durante el suceso: algunos de los testigos hablaron hasta de 15 detonaciones. El vehículo de la víctima, de hecho, presentaba diversos orificios de bala. Algunas personas que pasaban por ahí, incluso, grabaron la escena con sus móviles, con lo que ahora sus vídeos podrían resultar de mucha utilidad para la investigación. Todo el episodio sucedió muy rápido, y el coche de la víctima quedó en la escena con evidentes daños. La Policía Judicial y la Científica acudieron al lugar para recabar pruebas y hacerse cargo de las pesquisas.

Hasta el momento, la Policía Nacional no ha recibido ninguna denuncia por el secuestro. La principal hipótesis con la que trabajan los agentes es que el origen de este secuestro puede ser algún ajuste de cuentas con este delincuente, aunque no se descartan otros posibles motivos.

Los agentes han encontrado en la autopista AP-41, que une Madrid con Toledo, uno de los tres vehículos implicados en el secuestro, y en su interior han hallado un extintor vaciado con el objetivo de eliminar huellas y otras posibles pruebas. La víctima del secuestro es Juan María Gordillo Plaza, alias *El Niño Juan*, de 38 años, uno de los

aluníceros más célebres y recurrentes de España, según fuentes policiales. Cuentan que le llaman así porque es de corta estatura y empezó a delinquir muy pronto.

Su historial policial supera el centenar de detenciones, y su nombre se repite una y otra vez en informes de la Policía Nacional, la Guardia Civil e incluso de la Interpol. Durante dos décadas ha estado implicado en robos con fuerza, asaltos a naves industriales, hurtos de camiones y alunizajes con vehículos de alta gama. Su carrera criminal comenzó siendo menor de edad y, desde entonces, ha protagonizado una trayectoria marcada por fugas, detenciones y breves regresos a prisión. Fuentes cercanas al caso señalan que el coche en el que viajaba estaba a nombre de un familiar suyo.

Para los expertos, el Niño Juan se ha convertido en todo un símbolo del alunizaje profesional, un delincuente que combina audacia, violencia y una sorprendente capacidad para burlar a la justicia. En 2019 fue detenido en Francia tras inten-



Juan María Gordillo.

tar robar obras de arte oriental en el Palacio de Fontainebleau, un golpe presuntamente encargado por la mafia china que le habría reportado 800.000 euros. Tras ser liberado, volvió a España y retomó su actividad delictiva. En 2022, la Operación Camión intentó poner fin a su carrera tras un robo de más de 1,3 millones de euros en teléfonos móviles, pero volvió a quedar en libertad provisional pese a los más de 50 delitos que se le atribuyen.

Las circunstancias de su secuestro, en plena tarde de Halloween, ha causado sorpresa y consternación en esta parte de la zona más baja de Carabanchel, muy cerca de Madrid Río y a pocos metros del Hotel Praga, con gran tránsito vecinal.

La liquidación del banco malo costará 16.500 millones a los contribuyentes

La Sareb, que se creó a finales de 2012, entrará en disolución en 2027 con una cartera de 6.000 millones de activos inmobiliarios y créditos pendientes de vender

ALFONSO SIMÓN
Madrid

La factura de la Sareb va a salir cara al contribuyente. La Sociedad de Gestión de Activos procedentes de la Reestructuración Bancaria entrará en disolución en 2027, ya que el Gobierno no tiene intención de alargar la vida al conocido como banco malo, confirman fuentes del Ministerio de Economía a este diario. Pero habrá dos consecuencias: la primera, que el Estado asumirá un agujero de 16.500 millones de euros, por la deuda de esta entidad a pagar a los tenedores de los bonos con aval del Tesoro y, además, la Sareb deberá seguir funcionando desde 2027 —en liquidación— con alrededor de 6.000 millones de activos inmobiliarios y financieros que no haya dado tiempo a vender o traspasar a terceros, según se calcula desde el sector.

A finales de 2012 se creó la Sareb, que adquirió 50.781 millones de euros en activos tóxicos de las cajas de ahorro con problemas por el estallido de la burbuja inmobiliaria, para lo que se endeudó en la misma cantidad a través del lanzamiento de bonos avalados por el Estado. Se le dio una vida útil de 15 años en los que tenía que liquidar esa cartera mediante ventas a terceros. Pero si en esos tres lustros no ha sido capaz de traspasar esos millones en activos y devolver la deuda, al final el Tesoro tendrá que pagar a los bonistas la diferencia con lo que no se consiga recaudar, una cifra que actualmente se sitúa en unos 16.464 millones de patrimonio neto negativo, que según Economía es la mejor fórmula para estimar el impacto en el aval del Estado.

Para este análisis de cómo será la liquidación sin precedentes del banco malo, este diario ha hablado con fuentes internas de la entidad, de la Administración central y responsables de entidades financieras, empresas inmobiliarias y consultoras conocedoras de la actividad de la Sareb. Actualmente, esta empresa pública está presidida por Leopoldo Puig y controlada accionarialmente por el FROB, la Autoridad de Resolución Ejecutiva dependiente del Ministerio dirigido por Carlos Cuerpo.

El responsable de una inmobiliaria recuerda las palabras de Jaime Echevoyen, expresidente de la Sareb (ya fallecido), quien explicaba recurrentemente cómo sería la liquidación del banco malo: "Es como una mudanza, que después de llevarte todo, todavía queda alguna caja y cosas tiradas por el suelo". En este caso, los ob-



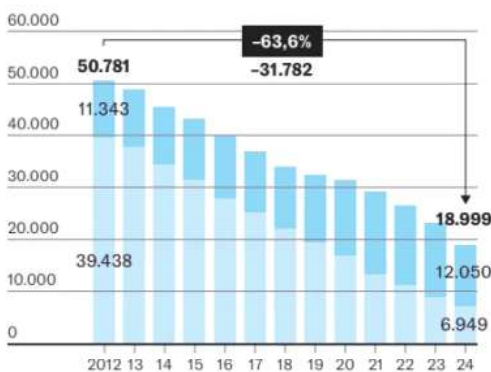
La ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, y Carlos Cuerpo, en mayo en el Senado. JUAN CARLOS HIDALGO (EFE)

Evolución de la Sareb desde su creación

En millones de euros

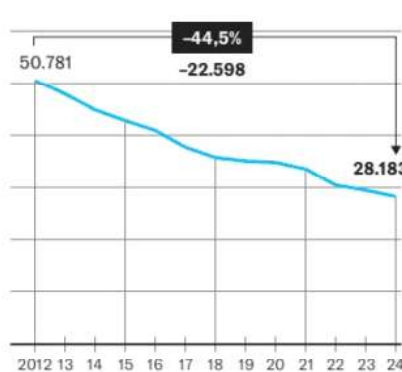
Cartera de activos

■ Créditos ■ Inmuebles



Fuente: Sareb

Deuda senior



lidos (préstamos para obras en el ciclo inmobiliario anterior al estallido de la burbuja en 2007), según los datos de cierre de 2024 (últimos disponibles). Además, gracias a las ventas, la Sareb ha cancelado 22.598 millones de deuda, por lo que le queda por pagar 28.183 millones a los bonistas (que fundamentalmente son entidades financieras y fondos).

En 2027, la deuda bruta a pagar por el Tesoro será previsiblemente aún mayor que los 16.500 millones, que se puede considerar el agujero neto, ya que a partir de esa fecha la Sareb en liquidación todavía tendrá una cartera a vender por la que recibirá ingresos y, además, el Estado asumirá el nuevo parque de vivienda asequible.

La aparición de Sepes

La cancelación de la deuda por parte de la Sareb además se complicó desde que a inicios de 2025 el Gobierno decidiera cambiar su política de vivienda y utilizar al banco malo como un instrumento más para crear un parque público de casas. De esta forma, en julio, Isabel Rodríguez, ministra de Vivienda y Agenda Urbana, comunicó que la Sareb traspasaría de forma gratuita 40.000 pisos y 2.400 suelos (con capacidad para construir 55.000 pisos adicionales) a otra empresa pública llamada Sepes, hasta ahora dedicada fundamentalmente a la transformación de suelo industrial, y que será el germen de ese futuro parque residencial asequible. Ese traspaso está valorado en 5.900 millones, pero la Sareb no recibirá ni un euro, por lo que no podrá amortizar deuda en una cantidad similar.

Este anuncio causó perplejidad y preocupación en la plantilla del banco malo, compuesta actualmente por 280 personas. El equipo de la Sareb tenía ciertas expectativas de que se prorrogase la vida de la empresa más allá de 2027 y no entendió por qué Sepes, más pequeña y sin personal preparado, va a asumir la tarea que ya realiza la compañía encabezada por Puig. El presidente de la Sareb ha trasladado a la plantilla que no habrá medidas traumáticas, pero a día de hoy no hay planes por parte del Gobierno de que Sepes asuma a esos trabajadores ni el sistema de gestión de la cartera. De momento, ni una sola vivienda ha sido transmitida a Sepes, en unas donaciones que podrían irse en parte más allá de 2027, según Economía.

Fuentes del departamento de Cuerpo explican que la entidad cambiará "su estado jurídico [que se podría llamar la Sareb en liquidación], pero no su actividad práctica". Así, por ejemplo, dejará de contar con un consejo de administración y habrá una junta liquidadora. ¿Durante cuánto tiempo funcionará? De momento es una incógnita, ya que los 6.000 millones en activos remanentes se podrían liquidar de golpe con traspasos grandes a fondos, pasarlos a otra entidad del Estado o ir vendiéndolos poco a poco.

jetos serán la cartera no vendida y la deuda impagada. La liquidación no será como la de una empresa corriente y endeudada, como fue en el pasado el caso de las promotoras Martinsa-Fadesa o Royal Urbis. En esta ocasión, el Tesoro tendrá que pagar la deuda en 2027, por lo que los últimos años de la entidad serán en limpio, sin pasivo. Los expertos consultados coinciden en que sería impensable un concurso de acreedores tradicional con quita de deuda, ya que eso supondría un default inimaginable del Reino de España al no asumir el aval.

Cuando nació la Sareb, la previsión de Luis de Guindos (PP), entonces ministro de Economía, era que la absorción del ladrillo tóxico de las cajas de ahorro por parte del banco malo no tendría costes para el contribuyente y que incluso daría una rentabilidad del 15%. Pero la realidad es que la entidad ha dado pérdidas desde el primer día y suma 5.330 millones en números rojos desde el inicio de su actividad. Al banco malo le queda por traspasar 18.999 millones de euros en activos, de los que 12.050 millones son inmuebles y 6.949 millones créditos al promotor fa-

La empresa se quedó con una cartera tóxica de 50.781 millones tras la crisis

El Gobierno anunció en julio el traspaso de 40.000 pisos y 2.400 suelos a Sepes



El buque metanero *Kool Tiger*, atracado en Texas el 23 de junio. JOEL ÁNGEL JUÁREZ (REUTERS)

Europa llega al frío con menos gas y más dependiente de EE UU y Qatar

Las reservas están al 82%, la cifra más baja desde el inicio de la crisis energética

IGNACIO FARIZA
Madrid

Primero, los datos. La Unión Europea llega al invierno con las reservas de gas ligeramente por encima del 82%. La cifra puede no sonar mal, pero es la más baja desde el inicio de la crisis energética y la segunda menor en una década. Está, en fin, 10 puntos por debajo de la media histórica, una serie que empieza en 2011, y también 10 puntos por debajo del objetivo inicialmente fijado por la Comisión Europea para estas alturas del año. Aunque la incertidumbre de los modelos de predicción siempre es grande, algunos meteorólogos ven indicios de un invierno algo más frío en el hemisferio norte que los tres anteriores, particularmente cálidos. Y mercurios bajos siempre son sinónimo de mayor consumo.

Con la temporada de alta de-

manda de gas lanzada —las calefacciones ya están encendidas en buena parte del continente—, este cóctel de factores invita a la cautela pero no a la alarma. Lo peor de la zozobra continental sobre el suministro quedó atrás hace tiempo y, tras la drástica reducción de las llegadas de gas ruso por tubo, los Veintisiete han reconstruido su matriz importadora en tiempo récord. Han levantado terminales de licuefacción, indispensables para traer combustible por barco desde cualquier rincón, y han destruido mucha demanda, sobre todo industrial: una mala noticia económica, pero que ha mejorado la seguridad de suministro.

El bajo nivel de gas en depósitos —especialmente exiguo en Alemania, el mayor consumidor del Viejo Continente— deja, sin embargo, a los Veintisiete particularmente expuestos a los vaivenes del gran bazar mundial del gas natural licuado (GNL, el que se mueve por mar), dominado en estas latitudes por Estados Unidos y Qatar —y, en menor medida, por Argelia, Nigeria y Noruega, ya con Rusia de retirada—. La buena nueva es que en ese bazar

global en el que las barcas cambian de destino sobre la marcha, la competencia de Asia —China, Japón y Corea del Sur, la trilogía de grandes clientes de este gas— ha aflojado.

“Los niveles de almacenamiento siguen siendo comparativamente bajos al inicio del invierno. Por lo tanto, desde la perspectiva de la operación del sistema y la preparación invernal, se recomienda continuar con el monitoreo en las próximas semanas”, advertían a principios de octubre los técnicos de ENTSOG, el ente que representa a los operadores de la red gasista. Ponían el foco en el centro-norte del continente.

En su escenario base, el organismo con sede en Bruselas calcula que las reservas europeas llegarán a finales de marzo con entre un tercio y cuarto de llenado. Y que, incluso en un escenario de alto consumo —dos semanas de ola de frío—, ningún país se vería obligado a cortar demanda. Más problemas habría en caso de baja disponibilidad de gas licuado —un tajo aproximado de 1.000 gigavatios hora (GWh) en las llegadas diarias de este combustible a puerto—, en el que los almacenamientos llegarían prácticamente exhaustos al final de la temporada de calefacciones: al 16% de su capacidad total.

El único escenario de ENTSOG en el que los países sí tendrían que aplicar restricciones sobre la demanda es el del invierno muy frío, con el consumo disparado hasta máximos de los 15 últimos años. Ahí, las reservas estratégicas quedarían en un escaso 11%. Pero incluso en ese escenario, el más extremo, los países aún podrían echar mano de su recién reforzada red de re-

“Una ola de bajas temperaturas podría presionar el precio”, dice una consultora

España tiene sus reservas al 86%, Italia al 94%, Francia al 92% y Alemania al 70%

gasificadoras “para importar suficiente GNL para compensar ese aumento de la demanda”.

“Los países europeos no reemplazaron las grandes extracciones de gas almacenado registradas en el primer trimestre del año”, explica Ira Joseph, investigador sénior del Centro de Política Energética Global, adscrito a la Universidad de Columbia. A eso se suma el fin definitivo del paradójico tránsito de combustible ruso a través de Ucrania, desde enero, que “la producción global de GNL no ha aumentado demasiado este año” y que la UE “ha relajado sus exigencias sobre los niveles mínimos de almacenamiento tras la caída generalizada de la demanda”.

El descenso en el consumo, sin embargo, se ha ralentizado en los últimos meses en el sector eléctrico. En especial, en Alemania, que en octubre ha quemado más gas que nunca para generar electricidad, y España, donde la prudencia extra de Red Eléctrica tras el inédito apagón de finales de abril ha disparado el uso de las centrales de ciclo combinado para controlar la tensión. Pese a tener menos gas guarda-

do bajo tierra, Joseph ve al Viejo Continente “en buena posición” para afrontar los meses de frío: “Tanto la demanda base como la demanda en picos han caído con fuerza esta década, y va a haber mucho más GNL disponible para ser comprado sobre la marcha”.

Proyecciones

Si el invierno viniese más frío de lo normal, una opción a la que algunas proyecciones meteorológicas —como las de Jess Hicks, analista de BloombergNEF— atribuyen más probabilidades que en años anteriores, los problemas irían por barrios. “Alemania tiene el mayor déficit de almacenamiento, por lo que el frío allí tendría un efecto más alcista”, ejemplifica el investigador de Columbia. Hicks cree que hay “factores que aumentan el riesgo de un evento de calentamiento súbito de la estratosfera y, por tanto, del colapso del vórtice polar, lo que provocaría irrupciones de aire frío en el hemisferio norte”.

Noviembre, dice, apunta a templado, lo que favorecería el almacenamiento: menos demanda de calefacción y buen tono en la generación renovable. “Sin embargo, si las condiciones más frías comienzan en torno a diciembre y el riesgo de irrupciones de aire frío aumenta a principios de 2026, ahí sí podríamos ver un repunte en el consumo de gas”, augura Hicks.

“Una ola de frío en otoño podría aumentar la presión sobre los precios, dado que Europa compite con Asia por el GNL”, advierten, en la misma línea, los analistas de la consultora energética Montel en su informe sobre el último trimestre del año.

Analizar la UE como un bloque monolítico puede llevar al error. Suecia, Polonia, Rumanía y Portugal rondan el 100%, e Italia y Francia están —respectivamente— en el 94% y el 92%. En el lado opuesto, Letonia o Croacia superan por poco el 50%. El problema es que aquellos que tienen más capacidad de reserva, como Alemania a duras penas supera el 70%. Con una capacidad mucho menor, pero con un amplio abanico de fuentes de suministro —regasificadoras y un tubo activo desde Argelia—, España tiene sus reservas estratégicas al 86%.

“Sin ser alarmante, el almacenamiento de gas, sobre todo en el norte, que es la zona más relevante, está en unos niveles bajos respecto a las expectativas que teníamos hace unos meses”, apunta Pedro Cantuel, analista del grupo energético Ignis. “Lo que me sorprende es que no se esté notando en el precio, pero quizá sí lo haga cuando llegue el frío de verdad...”. Disponibilidad de barcos metaneros, dice, “va a haber, pero el precio a pagar puede ser alto y el atasco en las regasificadoras de Europa septentrional, importante. La clave es que Noruega, el mayor proveedor europeo por tubo y que hasta ahora ha sido muy fiable, no se resfrie ni un solo día este invierno”.



Los secretarios generales de CC OO y UGT, Unai Sordo (izquierda) y Pepe Álvarez, flanqueaban a Yolanda Díaz durante la firma del estatuto del becario, el 15 de junio en Madrid. JAIME VILLANUEVA

El Gobierno aprueba mañana el estatuto del becario

La norma pretende compensar gastos de los estudiantes y limitar las prácticas fraudulentas

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

El Consejo de Ministros de mañana dará una primera aprobación al anteproyecto de ley del estatuto del becario, según ha podido saber EL PAÍS por fuentes conocedoras de la decisión. El Ministerio de Trabajo presentó el acuerdo para reducir las prácticas extracurriculares a la mitad y compensar los gastos de los estudiantes en junio de 2023, con el que intentaba aliviar la precariedad de los becarios. Rechazado por las patronales y los rectores universitarios, si llevaba el aval de UGT y CC OO, lo que no impidió que la parte socialista del Gobierno dijera que el texto estaba "ver-

de" y que le faltaba "trabajo técnico". Ahora, casi dos años y medio después, el Consejo de Ministros aprueba en primera ronda el anteproyecto de ley, según viene subrayando el ministerio, sin cambios sustanciales respecto al texto que rechazaba el PSOE. Esta norma, en cuya importancia ha insistido durante años la vicepresidenta segunda y responsable de Trabajo, Yolanda Díaz, se enfrentará en unos meses a un trámite parlamentario endiablado: al rechazo que expresaron varios socios en 2023 tras el acuerdo con los sindicatos se une el portazo oficial de Junts al Ejecutivo.

El estatuto plantea limitar a un máximo de 480 horas (la mitad que ahora) las prácticas extracurriculares por alumno, figura en la que se concentra el fraude al no estar directamente vinculadas con la formación. También propone un régimen sancionador que penaliza los incumplimientos más graves con hasta 225.000 euros y la obliga-

ción de que las empresas cubran los gastos del estudiante, como el transporte al lugar en el que desarrollan las prácticas. Esta compensación no aplica a los becarios con nómina, ya que con esa retribución ya se consideran nivelados los gastos. La normativa no obliga a retribuir al becario, una de las reclamaciones más insistentes de la izquierda política y sindical y que finalmente no formó parte del acuerdo.

Justo este punto, la retribución de gastos, es uno de los que más recelos despierta en los críticos con la medida. "Nos preocupa que las empresas, las entidades del tercer sector y las diferentes instituciones del sector público se nieguen a compensar tales gastos", decía en enero la conferencia de rectores (CRUE) en una carta dirigida a Yolanda Díaz. En la misiva, CRUE también reclamaba "un acuerdo con el sector empresarial en virtud del cual se comprometan explícitamente a compensarlos", ante

el temor de que esos gastos recaigan en las universidades, como ya sucede con la cotización a la que los becarios no remunerados tienen derecho desde enero de 2024.

Respaldo sindical

El planteamiento de Trabajo sí tiene el respaldo de CC OO y UGT, pese a que los sindicatos aspiraban a un planteamiento diferente al que se acabó adoptando. Los sindicatos reclamaban la eliminación de las prácticas extracurriculares y otras medidas más ambiciosas, pero rebajaron sus expectativas ante la perspectiva de un posible acuerdo con las patronales. Esa aproximación no se llegó a materializar y el acuerdo fue presentado a mediados de junio, un mes y una semana antes de las elecciones generales de 2023.

Aquel día pasó algo inédito, un episodio sin precedentes, según los representantes del diálogo social: a la vez que Díaz presentaba el acuerdo con los representantes de los trabajadores, la parte socialista del Gobierno expresaba su oposición al texto. La Moncloa dijo que la norma estaba "muy verde" y el Ministerio de Economía, que le faltaba "trabajo técnico". El texto, entonces planteado como decreto ley, quedó aparcado hasta el pacto de Gobierno de PSOE y Sumar. Prometía, de forma telegráfica, lo siguiente: "Aprobaremos el estatuto del becario".

El anteproyecto continuó sin avances durante meses, pese a que Pedro Sánchez fue investido en noviembre de 2023. Este bloqueo indignó a los sindicatos, que oficializaron su descontento con una nota conjunta en mayo de este año. "Decenas de miles de jóvenes continúan siendo víctimas de un modelo de prácticas plagado de abusos, que encubre relaciones laborales, carece de garantías mínimas y cronifica la precariedad en los primeros pasos del itinerario profesional de la juventud", denunciaban las centrales.

Antes del verano, el secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, ya indicaba que el texto había sido "pacificado" con el PSOE, afirmación confirmada tras el visto bueno que la norma recibió en la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos del 21 de julio, órgano que orquesta el Ministerio de Economía. Desde entonces existe la expectativa de que la norma llegue a la reunión del gabinete.

Preguntado al respecto a principios de octubre, Pérez Rey dijo: "El estatuto está completamente pacificado en el seno del Gobierno y ha pasado todos los trámites de órganos colegiados previos al Consejo de Ministros. La razón exclusiva de que no haya ido tiene que ver con la programación del Consejo. En el primero que haya un hueco irá el estatuto del becario". Ese hueco se abre el 4 de noviembre.

Al tratarse de un anteproyecto de ley, el mismo exige el visto bueno del poder legislativo pa-

ra entrar en aplicación. En 2023, cuando se alcanzó el acuerdo con los sindicatos, ya parecía difícil que saliera adelante en el Congreso por las dudas que expresaron varios socios del Ejecutivo, como PNV, ERC y Bildu. De las elecciones que se celebraron seis semanas después resultó en una mayoría aún más precaria para el Gobierno, con la necesaria participación de Junts para cualquier iniciativa.

El grupo liderado por Carles Puigdemont ya rechazó en septiembre la norma estrella de la legislatura, la prometida reducción de jornada a 37 horas y media. La semana pasada dio un paso más con el anuncio de ruptura del pacto de investidura, avalado por la militancia de Junts. Esta novedad política complica aún más el camino de un proyecto que ya tenía pocas opciones de prosperar en el legislativo. Para ese capítulo aún faltan varios meses, ya que la norma debe volver a pasar por el Consejo de Ministros en segunda ronda. Entre esta primera lectura y la segunda, el anteproyecto se enfrentará a varias evaluaciones e informes precep-

El anteproyecto de ley tiene pocas opciones de prosperar en el Congreso

Hace más de dos años del pacto con los sindicatos, criticado por La Moncloa

tivos. Ese periodo intermedio duró tres meses en el anteproyecto de reducción de jornada, pero la previsión es que esta vez se alargue más porque aquella norma tenía asociada la declaración de urgencia. El estatuto no tiene tal consideración.

La otra gran reforma que plantea Trabajo y que exige el concurso del Parlamento es el cambio en el régimen de despido. Tras las resoluciones del Consejo de Europa que indican que la normativa española no cumple la Carta Social Europea en esta materia, Díaz defiende una reforma que instaure el despido restaurativo. Es decir, que las indemnizaciones tomen en cuenta las circunstancias personales del trabajador cesado. Es un planteamiento que las patronales y el Ministerio de Economía rechazan, pero Trabajo y los sindicatos defienden la conveniencia del cambio por el tirón de orejas europeo. Hace dos semanas el ministerio abrió esta negociación con UGT, CC OO, CEOE y Cepyme. Las dos últimas han anunciado que no acudirán a más reuniones para tratar este tema, dado el rechazo del Supremo a las indemnizaciones adicionales a la tasada en el Estatuto de los Trabajadores.

Con información de Carlos E. Cué.

TSQ Investment y Hellobit mantienen un esquema basado en la captación de nuevos clientes tras la alerta de la CNMV

Los trucos de un chiringuito financiero para operar pese a los avisos oficiales

FERNANDO BELINCHÓN
Madrid

Henry Jones es el nombre con el que se hace llamar un supuesto experto financiero con aura de oráculo, que promete hacer ricos a los que depositen su confianza y su dinero. Un grupo de inversión internacional que gira en torno a este supuesto gurú, que opera sin licencia, se ha instalado en España. Hay personas que afirman haber ganado dinero con ello, pero todo apunta a que solo es cuestión de tiempo se enfrenten a un doloroso despertar.

Este grupo se compone de dos pilares. De un lado, está TSQ Investment, una plataforma que reúne a inversores a los que se les dan charlas, formaciones y recomendaciones del mercado de criptomonedas; de otro, Hellobit, una página web y plataforma que canaliza estas operaciones. La primera de ellas está catalogada como empresa sin licencia para prestar servicios financieros en España (chiringuito financiero en la jerga) por la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) desde el 28 de julio. Hellobit, desde el 31 de marzo. Este periódico ha podido comprobar que su red de captación sigue operativa.

El supuesto gurú financiero Henry Jones dice ser capaz de predecir si las criptomonedas subirán o bajarán en un momento exacto. Poco se sabe de él. No hay

contacto ni fotos en su web. Solo un discurso destacando su gran trayectoria académica. Jones se mantiene en las sombras pese a su supuesto acierto en el 99,5% de las veces al combinar "computación cuántica e inteligencia artificial", según explican en su web. Esta dirección web desapareció dos días después de que este periódico solicitara de forma directa una entrevista a la persona que figuraba como dueña del dominio.

Los poderes de adivinación de Jones, con todo, no son ilimitados, solo puede hacer premoniciones cinco veces al día, y siempre a horas muy concretas. Los inversores de TSQ reciben las señales por Telegram y solo tienen que replicar ese movimiento en Hellobit con opciones binarias que operan sobre criptoactivos. Las opciones binarias son un derivado financiero cuya comercialización está prohibida por la CNMV a causa de su extremo parecido a un juego de azar o una apuesta deportiva.

Hellobit cobra una comisión de entre el 45% y el 50% por cada operación, a este periódico un cliente de TSQ Investment en España que captó a más de 100 personas para el grupo, explica un cliente en España que captó a más de 100 personas para el grupo.

La captación de usuarios se incentiva con las señales de Jones, pero también con dinero: captar tres miembros supone un premio del 0,5% del dinero que inviertan



Análisis de datos de Bolsa desde un ordenador en casa. XAVIER LORENZO (GETTY)

Estas sociedades se basan en las predicciones de un supuesto gurú

"Es una estafa piramidal, no hay inversiones", avisa la presidenta de Victifin

sus referidos en cada operación. Si son cinco, del 1%... Y así hasta el nivel máximo: 30 miembros directos y un equipo indirecto (personas captadas por los referidos) de 1.000 personas. Ahí se entrega al captador el 3% de cualquier operación de ese grupo. Los vaticinios de Jones tienen otra rareza: siempre deben introducirse en Hellobit a la misma hora.

TSQ Investment no tiene sede. No tiene una cara reconocible

ni un responsable claro, pero aun así, está presente en varias ciudades españolas. Según otro exinversor, cuentan con más de 3.000 miembros en España, concentrados sobre todo en Madrid, Barcelona y la Comunidad Valenciana.

El esquema, basado siempre en las señales de Jones, genera incentivos poderosos en dos sentidos: captar cada vez más clientes y que todos mantengan dinero en el circuito el máximo de dinero posible, por lo que se imponen las limitaciones a la inversión y recargos por reembolso. "Es una estafa piramidal, la inversión no existe. Cuando haces una inversión, no tienen por qué apremiarte a que metas más gente. Eso no es ni medio normal", cuenta Jessica González, presidenta de la asociación de víctimas de los chiringuitos financieros (Victifin).

Pese a la inclusión en la lista negra del supervisor, el grupo sigue activo. Las autoridades afrontan dos grandes

problemas. Uno, que estas propuestas de inversión se mueven en WhatsApp y Telegram; y dos, que es mucho más fácil crear una página web que cerrarla legalmente.

Miguel Ángel Sánchez, jefe de sección de fraude financiero de la UDEF, apunta que para cerrar la web de un chiringuito primero debe haber una investigación policial y después, conseguir el mandato de un juez. Como la mayoría de veces están alojadas fuera de España y en jurisdicciones que no colaboran, la solicitud de bloqueo debe dirigirse a los proveedores de servicio uno por uno.

"Es muy difícil luchar contra ellos. Una vez que la gente ya ha visto que puede ser un chiringuito financiero, simplemente, crean otra distinta, pero sigue siendo la misma red criminal. Entonces, lo que se intenta hacer es incidir ante el aspecto preventivo y recurrimos a la publicación de una advertencia en la CNMV", detalla Sánchez.

ANDREU MISSÉ

Pérdidas bancarias irrecuperables

Puntualmente, Eurostat publica cada semestre las cifras del coste de la crisis bancaria en los distintos países de la Unión. Los datos de octubre certifican que España sigue siendo el país en el que los contribuyentes han pagado la factura más elevada de toda Europa, 72.655 millones de euros. Una cuantía que supera a los países que sufrieron altos costes como Alemania (52.927 millones); Irlanda (49.777); Grecia (32.805) o Portugal (24.435).

Ahora ya sabemos que las crisis financieras fueron causadas por las malas prácticas bancarias y por su deficiente gestión por las autoridades. El informe oficial de la debacle financiera en Estados Unidos, *The Financial Crisis Inquiry Report*, concluyó que

"esta crisis financiera fue evitable. La crisis fue el resultado de la acción y la inacción humanas, no de la madre naturaleza ni de modelos informáticos descontrolados".

En Europa tenemos pruebas de que el desastre no fue igual en todas partes. En cinco países no tuvo coste alguno (Malta, República Checa, Estonia, Rumanía y Eslovaquia) y en otros cinco las ayudas públicas fueron devueltas con beneficios para los Estados, (Bélgica, Dinamarca, Luxemburgo, Suecia y Francia, que obtuvo unas ganancias de 2.230 millones de euros).

Ahora todos recordamos la larga lista de autoridades del Partido Popular, Mariano Rajoy, Soraya Sáenz de Santamaría o Luis de Guindos, que aseguraron que la crisis no iba a costar un euro a los con-

tribuyentes. La historia no ha terminado. Por una parte, la cuantía de las pérdidas, que han supuesto un aumento del déficit y deuda públicos, se podrá reducir con la venta de la participación del 18% del Estado en CaixaBank. El informe de las cuentas anuales del FROB de 2024 estima que son recuperables 8.962 millones de euros. Por otra parte, habrá que contabilizar el impacto de la liquidación final de la Sareb, el banco malo, que cerró el pasado ejercicio con un patrimonio neto negativo de 16.4634 millones de euros y que a efectos de disolución reduce esta cifra negativa a 7.569 millones.

En una reciente entrevista a *elDiario.es*, el gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, manifestó que "el efecto de la

crisis está relativamente acotado. Fueron unos 70.000 u 80.000 millones de dinero público que hubo que asumir por parte de los ciudadanos y no hay mecanismos de recuperación". No queda claro si certifica la imposibilidad de actuar o si lamenta que no existan mecanismos de recuperación.

La cifra es abrumadora. Equivale a veinte veces el gasto del Estado previsto para vivienda de los últimos años (3.480 millones) y a más de 140 veces la cuantía asignada por los Gobiernos de Rajoy en esta materia.

No deberíamos pasar página sin más de una crisis tan destructiva. Antoni Garrido, catedrático de Economía Aplicada, reflexiona: "Si el coste de la crisis acaba siendo soportado por los contribuyentes, es difícil negarle al Estado afectado una cierta capacidad para incidir en cómo ha de ser el sector bancario de su país". Por ahora, una realidad explosiva. Beneficios bancarios estratosféricos y récord de reclamaciones de los consumidores por incontables abusos.



Entrada principal del Hospital Universitario Virgen del Rocío en Sevilla. PACO PUENTES

La Junta impone a los hospitales públicos andaluces unos recortes de 91 millones

Los ajustes en personal llegan al 9,9% en el Regional de Málaga y al 8,2% en el Puerta del Mar de Cádiz. Los expertos alertan de la desigualdad que genera esta medida

ORIO GÜELL / EVA SAIZ
Barcelona / Sevilla

Los recortes en los gastos de personal impuestos por la Junta de Andalucía a los hospitales públicos no solo golpean al mayor centro de la región, el Virgen del Rocío de Sevilla —epicentro de la crisis de los cribados de cáncer de mama—, sino que se extienden sobre buena parte de la red sanitaria de la región. Así lo revelan los datos internos de la gerencia del Servicio Andaluz de Salud (SAS) a los que ha tenido acceso EL PAÍS, que muestran que el gobierno de Juan Manuel Moreno Bonilla (PP) quiere ahorrar 91 millones de euros en esta partida en 2025.

El hospital más afectado es el Regional de Málaga, con un ajuste de 25,4 millones, el 9,9% de los casi 256 millones gastados en personal el año pasado. Estas cifras son aún más elevadas que las del Virgen del Rocío, avanzadas por este diario el viernes, que ascienden a 25,3 millones (un 7,15% menos que en 2024). El tercer centro con un mayor recorte absoluto es el Virgen de las Nieves de Granada, con 16,3 millones y un 6,6%; seguido del Puerta del Mar de Cádiz, 12,6 millones y 8,25%; el Ciudad de Jaén, 7,3 millones y 4,95%; y el Juan Ramón Jiménez de Huelva, 4,2 millones y 3,3%.

Estos seis centros concentran la mayor parte del ahorro en personal impuesto por el SAS a los 16 mayores hospitales públicos, que en su conjunto asciende a 90,8 millones. Esto supone un 3,35% menos que los 2.554,1 millones gastados en total el año pasado, según los datos del SAS.

El presupuesto de los demás centros presentan variaciones mínimas respecto a 2024, lo que en todo caso supone que también perderán recursos si se tiene en cuenta el IPC, cuyo último dato disponible es del 3,1%. La Consejería de Salud ha declinado contestar a este diario las razones que hay detrás de las diferencias entre hospitales. El departamento sí considera que estas medidas “en ningún caso se tratan de recortes de personal, ya que no hay reducciones en plantillas ni en la asistencia”.

Todas las fuentes consultadas, sin embargo, destacan que los ajustes llevan a muchos servicios a una “situación límite” en la que, en la práctica, el personal en activo se reduce debido a que no se cubren todas las bajas por jubilación, enfermedad, reducción de jornada... Esto repercute en “la asistencia que reciben los pacientes y las condiciones de trabajo”.

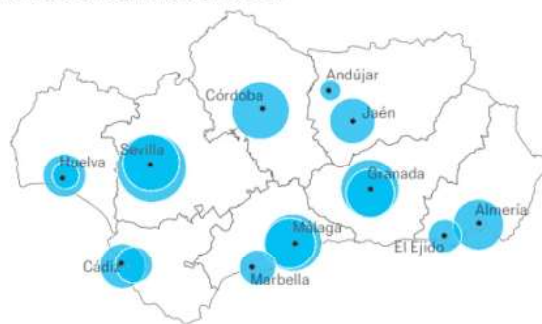
Gastos fijos

Una de las razones que lo explica es que buena parte de los gastos de personal son fijos y deben incrementarse de forma obligatoria, como la actualización del IPC. Esto hace que el grueso de los recortes deba recaer en partidas como el personal sustituto. El Virgen del Rocío, por ejemplo, redujo en más de cuatro millones de euros este concepto entre enero y mayo, lo que supone una reducción del gasto del 29,7% en comparación a 2024.

Estos recortes, además, son especialmente controvertidos porque coinciden con el incremento

Gasto de personal en grandes hospitales en Andalucía

Millones de euros previstos para 2025



Menos gasto de personal en 2025

	Previsto en 2025	Var. con 2024 En %
Total Hospitales	2.463,4	-3,6%
H. Univ. Virgen del Rocío (Sevilla)	328,4	-7,1%
H. Regional Univ. de Málaga (Málaga)	230,4	-9,9%
H. Univ. Virgen de las Nieves (Granada)	230,2	-6,6%
H. Univ. Reina Sofía (Córdoba)	226,0	0,4%
H. Univ. Virgen Macarena (Sevilla)	217,6	0,3%
H. Univ. Virgen de la Victoria (Málaga)	174,6	0,0%
H. Univ. Torrecárdenas (Almería)	173,1	-0,5%
H. Univ. Clínico San Cecilio (Granada)	155,2	0,0%
H. Ciudad de Jaén (Jaén)	140,7	-5,0%
H. Univ. Puerta del Mar (Cádiz)	140,2	-8,3%
H. Univ. Juan Ramón Jiménez (Huelva)	123,9	-3,3%
H. Univ. Puerto Real (Puerto Real)	89,9	0,0%
H. Univ. Costa del Sol (Marbella)	86,8	0,0%
H. de Poniente (El Ejido)	72,7	0,0%
H. Infanta Elena (Huelva)	45,7	-0,5%
H. Alto Guadalquivir (Andújar)	27,9	0,0%

Fuente: elaboración propia con datos del SAS.

de recursos destinados a derivar servicios al sector privado, unas externalizaciones que este ejercicio han aumentado un 21,5%, según el Informe sobre la situación de la sanidad pública andaluza que elaboran los principales sindicatos.

Joaquín Estévez, presidente de la Fundación de la Sociedad Española de Directivos de la Salud (Fundación SEDISA) califica de “muy importante” el impacto que los ajustes tienen sobre los centros: “La primera consecuencia es que los hospitales se ven obligados a priorizar y trabajar por debajo de su capacidad potencial. Se hacen menos consultas, pruebas diagnósticas, intervenciones... El resultado es que crecen las listas de espera”.

Calidad asistencial

En este escenario, continúa este experto con décadas de experiencia en la gerencia de grandes hospitales públicos, “los pacientes pierden calidad asistencial y, aquellos que pueden, contratan un seguro médico privado para no esperar tanto para la prueba o intervención que necesitan”.

Las consecuencias sobre el sistema sanitario, sin embargo, van más allá: “Las plantillas se enfrentan a diario a un escenario de falta de personal y sobrecarga de trabajo, lo que contribuye al síndrome de burnout”. Esta expresión, tomada del inglés, define una situación de estrés laboral crónico que causa “agotamiento emocional”, “baja realización personal” y “despersonalización” en la relación con los pacientes.

Por último, añade Estévez, los hospitales sometidos a recortes se ven “obligados a retrasar la adopción de la innovación en nuevas técnicas diagnósticas, terapéuticas y fármacos que supondrían mejoras en la calidad asistencial, docente e investigadora, ya que necesitarían un personal que no pueden contratar”.

Joan Carles March, profesor de la Escuela Andaluza de Salud Pública, coincide en este análisis y lamenta “el debilitamiento del modelo social andaluz” que conllevan estos tipos de recortes. “Si se debilita la sanidad, se genera un incremento de la desigualdad. Esta crece entre los hogares, ya que muchos no pueden pagar la sanidad privada, y también de forma territorial, con zonas menos pobladas casi sin servicios”, expone.

La desigualdad sanitaria, en lugar de paliarla, acaba así por “reforzar la desigualdad económica y educativa”, lo que “debilita la cohesión social”. “Si el ciudadano percibe que el Estado deja de garantizar su salud, se erosiona la legitimidad del sistema democrático y crece la desafección política”, concluye March.

El impacto de los recortes ha sido repetidamente denunciado por sindicatos y organizaciones de pacientes “El personal acaba agotado física y mentalmente”, se queja Elías Redondo, portavoz de CSIF en el Hospital Virgen de

EL PAÍS

las Nieves de Granada, que asegura que “esto luego redundará en las listas de espera y unas urgencias saturadas, con pacientes que han estado 36 horas en urgencias esperando una cama”.

La conflictividad ha aumentado en las últimas semanas en varios centros, como el Hospital Regional de Málaga. Los profesionales habían convocado una huelga para principios de noviembre exigiendo que se cubrieran de una vez las bajas laborales, aunque han logrado un compromiso por parte de la gerencia de suplir las vacantes. “El presupuesto asignado cada año a nuestro centro no crece de acorde a la demanda y la cartera de servicios”, lamenta Rafael Maese, portavoz del Sindicato Médico Andaluz.

La unidad psiquiátrica de adolescentes que el Regional inauguró a finales de 2024 es puesta como ejemplo. “Está amueblada, lo tiene todo, pero sigue sin abrir porque no se ha contratado personal”, critica un profesional sanitario que pide anonimato. Ante la falta de profesionales, el SAS ha firmado un concierto con las Hermanas Hospitalarias del Sagrado Corazón de Jesús de Málaga para derivar a pacientes.

En el Virgen de las Nieves, ante el colapso en las pruebas diagnósticas —que en algunos casos superan el año, según un especialista

El colapso en las pruebas diagnósticas obliga a trabajar los fines de semana

La falta de recursos hace que muchos servicios estén “en una situación límite”

que pide el anonimato—, el servicio de radiología ha reclamado poder trabajar por las tardes y los fines de semana para aumentar la actividad. Es el llamado “autoconcierto”, una fórmula que, sin embargo, ha acabado decepcionando a muchos profesionales.

“Luego hay que pelear para poder cobrar los actos realizados. La burocracia al final es complicada y las gerencias se escudan en que ha habido fallos en la codificación de las pruebas y no los abonan. Al final acabas trabajando aún más horas sin compensación y la gente se cansa”, indica Juan López Bustelo, enlace sindical del SMA, en el Puerta del Mar.

La falta de profesionales también ha obligado a cerrar el laboratorio de Microbiología de este centro durante la noche, una decisión que se había conseguido revertir hace unos meses. “Las limitaciones es en técnicos de laboratorio y esa falta de contratación ha cortado las urgencias por la noche. Pero también faltan más técnicos en los turnos de mañana, cubrir bajas, para hacer los cribados...”, señala otro jefe de servicio, que también pide anonimato.

Alberto Casas Físico

“El libre albedrío es una ilusión creada por nuestro cerebro”

El científico publica ‘La ilusión del tiempo’, un viaje por cuestiones claves de la existencia

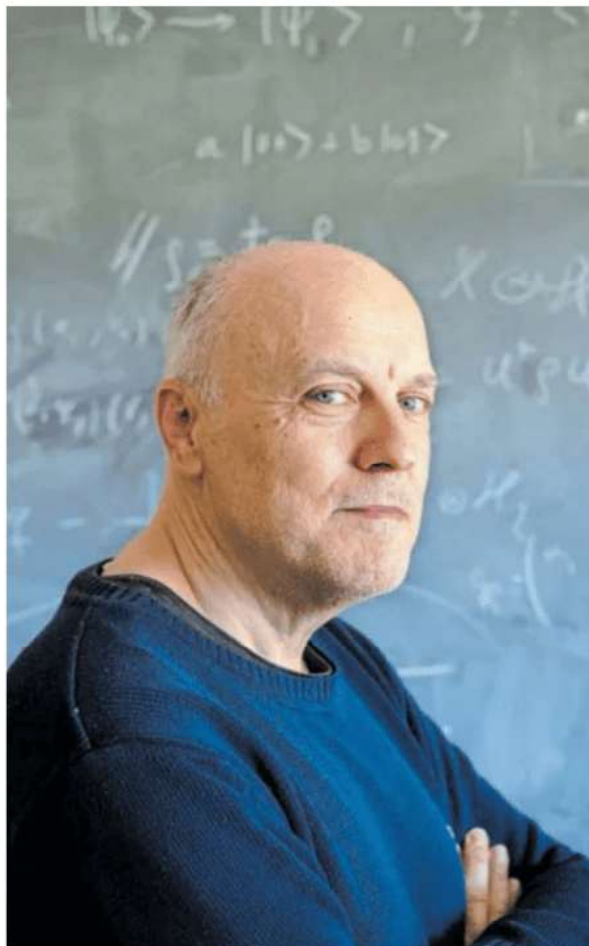
RAÚL LIMÓN
Sevilla

“La muerte no significa nada. Para nosotros, que creemos en la física, la separación entre pasado, presente y futuro solo tiene el significado de una ilusión, aunque persistente”. Es parte del péame que el físico Albert Einstein envió a la familia de su amigo Michele Besso tras su fallecimiento en 1955. La misiva la recoge el doctor y profesor de Investigación del CSIC en el Instituto de Física Teórica (CSIC-UAM) Alberto Casas en su último libro, *La ilusión del tiempo* (Ediciones B, Penguin Random House), el vehículo del científico zaragozano para viajar por las ramas de la física que han contribuido a la comprensión de algo que define como “coordenada imprescindible para describir el mundo”. Y en cada parada de ese itinerario se despliegan respuestas y preguntas sobre cuestiones fundamentales de la existencia.

Pregunta. Afirma que ni presente ni pasado ni futuro tienen un significado absoluto.

Respuesta. En nuestras escalas cotidianas tendemos a pensar que el presente del universo es el conjunto de acontecimientos que se están produciendo en un instante dado. Sin embargo, la teoría de la relatividad demuestra que, para otro observador, los acontecimientos que se producen simultáneamente son otros y, por lo tanto, no hay un presente objetivo, aunque para todos los observadores en la Tierra los hechos que configuran la realidad son prácticamente los mismos. Pero eso es una aproximación. En cuanto al pasado y el futuro, la sensación de que el pasado ya ocurrió y es inamovible, mientras que el futuro aún no ha ocurrido y está abierto, puede ser una ilusión debida a que tenemos mucha más información acerca de los eventos pasados que de los futuros por un efecto sutil que es el incremento de entropía [desorden de un sistema] a medida que el tiempo avanza. Eso hace que ciertos eventos dejen huella, registros, y otros no. Los primeros son los que situamos en el pasado, y nos parece que ya han ocurrido, a diferencia de los que situamos en el futuro.

P. ¿Quiere decir que el futuro existe, pero no tenemos datos sobre él?



Casas, en la Universidad Autónoma de Madrid en 2024. F. VILLAR (EFE)

R. Si dejamos por un momento a un lado la física cuántica, las leyes de la física nos dicen que, a partir de un cierto estado, como el actual que vivimos, podemos reconstruir tanto el pasado como el futuro. En principio sería posible porque las leyes de la física te dan una correlación perfecta. Es como una pelota que bota y, en un punto, puedes reconstruir su futuro, que será seguir rebotando en la dirección que sea, y también puedes reconstruir su pasado.

P. ¿Es posible viajar en el tiempo?

R. Está probado de forma rotunda el viaje hacia el futuro. La teoría de la relatividad nos enseña que el tiempo no transcurre igual en todos los sitios. Una de las ilusiones de nuestra percepción es que el tiempo avanza al mismo ritmo en todos los sitios, pero eso no es así. Para los objetos que se mueven a más velocidad o están en un campo gravitatorio mayor, el tiempo transcurre más lentamente. Por ejemplo, el tiempo transcurre más rápido en la cabeza que en los pies. Esto está probado experimentalmente.

“La física dice que podemos reconstruir tanto el pasado como el futuro”

“La única forma de comportarse es como si fuéramos libres. Si no, es el caos”

Cerca de un agujero negro, para ti, puede pasar un año y lejos de él habrán pasado 100 o 1.000. Es una manera de viajar al futuro. Otra es ir en una nave capaz de alcanzar velocidades cercanas a las de la luz (algo imposible con nuestra tecnología actual). Te das un paseo por el universo y al volver ha podido pasar un siglo.

P. ¿Y al pasado?

R. Es mucho más difícil, pero la teoría de la relatividad general abre la puerta a esa posibilidad con configuraciones de materia y energía muy peculiares (y poco realistas) que den lugar a los bucles temporales cerrados.

P. ¿Hay sucesos irreversibles?

R. Todos los procesos, en realidad, son reversibles. Un ejemplo clásico es un huevo que cae al suelo y se rompe. Que se recomponga solo y salte otra vez a nuestras manos es extremadamente improbable, pero no imposible. Sin embargo, es tan difícil que suceda que, en la práctica, los llamamos procesos irreversibles.

P. ¿Y el libre albedrío es una ilusión?

R. Si las leyes de la física son deterministas, es evidente que no tenemos libre albedrío porque todo lo que va a suceder está ya escrito. Pero tampoco la física cuántica, que es intrínsecamente probabilística, facilita el libre albedrío. Los hechos pueden no estar predeterminados, pero sí sus probabilidades, y nosotros no podemos afectarlas de ninguna manera sin violar las leyes de la física, no tenemos control sobre ellas. Por eso creo que el libre albedrío es una ilusión creada por nuestro cerebro, la sensación de que controlamos nuestros actos. Cuando hacemos algo, parece que es el resultado de una libre elección, pero en realidad la decisión ya estaba tomada. Muchos experimentos neurológicos indican que las decisiones están tomadas una fracción de segundo antes de que seamos conscientes de ellas. Desde el punto de vista de la física, no puede ser de otra manera: no hay ninguna ley física que, en mi opinión, dé espacio a la libre elección de un ser consciente como nosotros. No es una conclusión muy agradable, pero parece ser lo que dice la física.

P. ¿Entonces no somos responsables de nuestros actos?

R. La única manera razonable de comportarse en la práctica es como si fuéramos libres para elegir, porque, si no, sería el caos absoluto. Si nos queremos proteger, por ejemplo, de quien comete un delito, tenemos que hacerle responsable de sus actos. Por otra parte, aunque en el fondo no seamos libres, no es lo mismo una decisión tomada conscientemente y de forma consistente con todos tus esquemas de valores morales que una decisión tomada por una persona enferma que no se da cuenta de lo que hace. En la práctica, no podemos atribuirle el mismo grado de responsabilidad, pero eso no impide que, en un nivel muy profundo, carezcamos de control sobre lo que hacemos.

Detienen en Madrid a un hombre acusado de disparar a su novia en la cara

EL PAÍS / AGENCIAS
Madrid

La Policía Nacional detuvo el sábado a un joven de 20 años por, presuntamente, haber disparado a su novia de 21 años en la cara. El suceso, que se produjo en la madrugada del sábado en Leganés (Madrid), se investiga como un presunto delito de violencia machista, aunque el detenido asegura que ambos encontraron el arma y se produjo un disparo accidental cuando la manipulaban.

Sobre las 6.55 del sábado, la joven fue hallada en la avenida de la Lengua Española, en una popular zona de ocio de Leganés, junto al espacio La Cubierta, donde se celebraba una fiesta de Halloween. Acudieron el SUMMA y la Policía Nacional. La chica estaba tendida en el suelo y gravemente herida con un disparo con orificio de entrada en el pómulo izquierdo y salida por la zona auricular derecha. Fue intubada y trasladada en estado grave al Hospital 12 de Octubre de Madrid. Ya por la tarde, la policía arrestó al joven, novio de la chica, como presunto autor de delitos de violencia de género, lesiones y tenencia ilícita de armas. Los agentes creen que fue el autor del disparo.

Una caja en la calzada

El detenido, por su parte, declaró a los agentes que la pareja regresaba de madrugada al domicilio del chico cuando encontraron en la calzada una caja que contenía un arma, que se la llevaron a casa y que al manipularla se disparó "de forma accidental", hiriendo en el pómulo a la chica.

Entonces, ambos bajaron a la calle, dejaron el arma en unos arbustos y llamaron a Emergencias. No obstante, fuentes policiales aseguran que cuando llegaron ellos y los sanitarios, la joven herida estaba sola y tirada en el suelo. Los policías aún no han podido recabar el testimonio de la chica. La Policía recuperó el arma, que estaba escondida en unos arbustos de la zona, y continúa la investigación para esclarecer lo ocurrido.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.



La hembra de lince ibérico blanco, llamada *Satureja*, avistada en Andújar (Jaén). ÁNGEL HIDALGO

Los científicos piden investigar los factores ambientales y la exposición a químicos para explicar estas anomalías

El misterio del cambio de color del pelaje de algunos animales

ESTHER SÁNCHEZ
Madrid

El camaleón, el pulpo o la sepia cambian su coloración de forma natural, pero la aparición de un lince ibérico de color blanco en los montes jiennenses es sorprendente, incluso increíble. Es una hembra, conocida como *Satureja*, que ha perdido su coloración natural, esos tonos pardos y anaranjados tan característicos de la especie. Mantiene las manchas negras propias de cada lince: un DNI natural que conservan toda la vida y que permite diferenciar a un individuo de otro.

Nadie sabe la razón de este llamativo cambio de pelaje, que ya se había detectado en otro ejemplar. Javier Salcedo, coordinador del programa de reintroducción del lince ibérico en Andalucía, baraja que se trate de una despigmentación temporal por factores externos (ambientales o estrés), lo que dejaría a un lado a las mutaciones genéticas que provocan albinismo o leucismo. Tienen como ejemplo el caso de otra hembra a la que le sucedió lo mismo y al cabo de un tiempo recuperó sus tonalidades naturales. La Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía remite a la investigación en marcha.

"Cuando un animal no cambia de color normalmente y lo hace de forma repentina, no se puede descartar el factor ambiental", explica Ismael Galván, científico titular del CSIC en el Museo Nacional de Ciencias Naturales y especialista en pigmentación. El problema es que no co-



Mono aullador con manchas naranjas, en una imagen cedida. D. HAMILTON

nocen "bien los agentes externos que podrían provocar esas modificaciones y cabe la posibilidad de que la contaminación del ambiente pudiera estar afectando a la coloración", concreta. Por eso es tan importante investigar el origen de este tipo de anomalías.

Galván pone como ejemplo los cambios anómalos que se están observando en la pigmentación de los monos aulladores de Costa Rica con los que ha trabajado. Desde hace unos 10 años, estos primates están empezando a cambiar de color de forma espectacular. "Es muy llamativo, porque pasan de ser completamente negros a aparecer individuos con partes entre naranjas y amarillos", describe. Al principio eran pocos y la transformación les afectaba a los extremos, a las patas o a la cola, "pero ha habi-

do un aumento tanto en el número de ejemplares afectados como en la extensión de las zonas corporales alteradas, y ya hay monos aulladores naranjas enteros". ¿Cuáles son las causas? "Faltan investigaciones y no solo son los monos, también se han detectado esas anomalías en ejemplares de puerco espín o de tucán", dice.

Las melaninas son las responsables de las tonalidades negras, marrones, rojizas y amarillentas de la piel, el cabello, el pelaje o el plumaje. En el caso de los monos aulladores, se está perdiendo la melanina responsable de los tonos negros a favor del naranja, mientras que en el lince blanco que ha aparecido en Jaén el proceso es el contrario, pierde los naranjas y conserva los negros. Detrás de las anomalías del cambio de tonalidad en los monos po-

dría encontrarse la exposición a fitosanitarios que se usan en las plantaciones cercanas a donde viven. "Pero es una hipótesis que todavía no hemos podido investigar con detalle", expone Galván.

Mutaciones genéticas

Lo más habitual en casos de animales que nacen con otra pigmentación a la natural es que se haya producido una mutación genética. La selección natural hace que ese animal muera. Una de esas alteraciones es el albinismo, que provoca la ausencia total de melanina. En el caso de *Satureja* se ha descartado, porque debería ser completamente blanca, sin manchas negras. El gorila *Copito de Nieve*, que vivió en el zoo de Barcelona, protagonizó uno de los casos más famosos de albinismo en el mundo.

Otra de las anomalías genéticas es el leucismo, que consiste en que el animal fabrica melanina, pero esta no llega a algunas zonas del cuerpo que aparecen blancas o muy claras. No parece tampoco el caso, porque *Satureja* no presenta ese aspecto. Además, ambas alteraciones (albinismo y leucismo) se manifiestan en el nacimiento y estos dos lince vinieron al mundo con su colorido habitual. La despigmentación se produjo después.

Lluís Montoliu, investigador del CSIC, explica que "son casi 700 los genes que, de una manera u otra, directa o indirectamente, controlan la pigmentación de los animales, de los aproximadamente 20.000 que tenemos tanto el lince como nosotros, dado que ambos somos mamíferos". De ellos, solo 22 causan albinismo si están mutados, y unos pocos más provocan leucismo.

Pero hay muchos más que "pueden alterar la pigmentación de múltiples maneras", añade. Por ejemplo, apagándose paulatinamente, como les sucede a los caballos *silver*, que nacen pigmentados, pero van perdiendo la coloración hasta quedarse blancos. "Pequeño Tío, el caballo de [la serie infantil] Pippi Calzaslargas, era uno de estos ejemplares", recuerda.

Este caballo es un modelo de vitiligo, "posiblemente una de las explicaciones por las que este lince puede haber perdido la pigmentación en su cuerpo". Esta enfermedad cutánea tiene causas tanto genéticas como ambientales: rozamiento o exposición a productos químicos que pueden provocar la pérdida de pigmentación por la muerte o desaparición de los melanocitos, las células que fabrican la melanina.

Pero para saber a ciencia cierta qué puede haberle pasado a este lince, "habría que secuenciar primero su genoma y ver si porta mutaciones en alguno de los 700 genes". También sería necesario "hacer un análisis histológico [estudio de los tejidos] de su piel" y comprobar si no tiene pigmentos porque sus melanocitos no lo fabrican o porque los ha perdido. Algo que se antoja complicado.

Maratón. Kipchoge se despide en Nueva York —37

Tenis. Sinner gana en París y arrebató el número uno a Alcaraz —37

Baloncesto. Dani Martí: “Entrenar a Ricky es que te toque la lotería” —38

11ª Jornada de La Liga

El Barça gana tiempo ante el Elche

Los azulgrana recuperan el vértigo y la pegada con los goles de Lamine Yamal, Ferran Torres y Rashford

RAMON BESA
Barcelona

El Barça encontró de momento la portería contraria en la búsqueda de la identidad perdida y despachó un partido que solo admitía la victoria después de la difícil digestión del clásico del Bernabéu. Aunque continuaron las concesiones en el área propia, los azulgrana recuperaron el amor propio, el apetito y el vértigo ante un Elche con tanta personalidad como poca mecha, abatido por el gatillo de Lamine, Ferran y Rashford. No fue un partido para tirar cohetes en Montjuïc, ni tampoco para muchos reproches ante la ristra de bajas a pesar de la reaparición de Olmo y Lewandowski. La mejoría fue tan relativa que el barcelonismo deberá tener seguramente la misma paciencia con el equipo que la sufrida con el regreso al Spotify Camp Nou. Hay que ganar tiempo sin conceder más puntos para marcar distancias con el Atlético y el Villarreal y no perder de vista al líder Madrid. Alcanzó por ahora ante el Elche con el poder resolutivo de los tres delanteros y una buena versión de De Jong.

No es fácil dar con una solución colectiva cuando cada partido plantea un inconveniente, ninguno tan delicado como el último, que consiste en sustituir a Pedri, un futbolista que no tiene recambio en el Barcelona. A efectos de la alineación, jugó Casadó y aumentaron las prestaciones y responsabilidades de De Jong, mientras Araujo ocupaba el puesto de Cubarsi. La vulnerabilidad defensiva, sin embargo, no es un asunto exclusivo de los centrales y laterales, sino también de las pérdidas que dificultan la continuidad en la línea de pase y de la fallida presión en cancha rival por la falta de delanteros esforzados como Raphinha. Los adversarios se agrandan cuando ven jugar al Barça. El Elche se confió tanto con su superioridad inicial con la pelota que se condenó en dos jugadas resueltas sin pestañear y en apenas diez minutos por Lamine y Ferran.

El fútbol de recuperación funcionó mucho mejor que el de elaboración, y los azulgrana remataron a la red las dos transiciones armadas después de un error de Affengruber y de un resbalón de Pedrosa. La efectividad era prodigiosa: dos tiros y 2-0. La progresión de Balde fue tan profunda como efectiva resultó la frenada, el



Con este zurdazo Rashford marcó el tercer gol del Barcelona ante el Elche. JOAN MONFORT (AP/LAPRESSE)

3	1
BARCELONA	ELCHE
Estadio: Montjuïc; 44.370 espectadores.	
Barcelona: Szczesny; Koundé, Araujo, Eric, Balde (Martín, m.73); Casadó, De Jong, Fermín (Olmo, m.65); Lamine (Dro, m.87), Rashford (Lewandowski, m.73) y Ferran (Ronny, m.87).	
Elche: Peña; Nuñez, Affengruber, Bigas (Fort, m.68), Pedrosa (John, m.82); Valera (Santiago, m.68), Neto (Mendoza, m.46), Aguado, Febas; Rafa Mir y André Silva (Alvaro, m.65).	
Goles: 1-0, M.9. Lamine. 2-0, M.11. Ferran. 2-1, M. 42. Rafa Mir. 3-1, M.61. Rashford.	
Árbitro: Miguel Sesma. Amonestó a Neto. VAR: Pablo González.	

quebro y el remate de Lamine en el 1-0 de la misma manera que la velocidad de Fermín en la conducción permitió habilitar a Ferran. El Elche, un equipo tan aseado como equilibrado, se encontró con un marcador difícil de superar después de un buen rato de estéril posesión, un par de cambios de orientación y distintas marcas individuales sobre las mejores individualidades del Barça. A falta de fluidez, el Barcelona estaba dinámico e intenso, más vigoroso y enérgico que de costumbre, aplicado y mejor sincronizado en la presión alrededor de De Jong.

Los desajustes defensivos son de todas maneras tan notorios que nunca se puede dar un partido por cerrado a favor del Barça. La perseverancia del Elche encontró su recompensa antes de alcanzar el descanso en su primer tiro a portería, cuando la defensa azul-

grana no supo reducir a Rafa Mir, que arrancó en campo propio, ganó la espalda a Araujo después de un toque de primeras de Varela y cruzó la pelota ante Szczesny. La contundencia inicial barcelonista desapareció de forma sorprendente y Lamine no acertó en un tiro franco, el exazulgrana Peña replicó un disparo de De Jong y tampoco atinó por dos veces Rashford. Ante las fluctuaciones barcelonistas, el fútbol del Elche era siempre el mismo, como si no mirara el marcador ni al contrario, solo pendiente del manual ya aprendido de Sarabia.

Szczesny tenía que poner tanta atención al juego como Iñaki Peña. El partido estuvo muy abierto hasta que por fin acertó Rashford. Muy participativo ofensivamente y siempre distraído en defensa, el inglés anotó su sexto gol con un zurdazo impecable después de re-

cibir de Fermín. Rashford controló, aceleró y remató ante la impotencia de Peña. El protagonismo del delantero aumentó cuando quedó conmocionado y el juego continuó para que Rafa Mir rematara al palo después de la meritoria intervención de Szczesny.

La jugada tuvo tal impacto que marcó el fin de la contienda y dio paso a la rueda de cambios y al regreso de Olmo y Lewandowski, mientras Fort defendía a su amigo Lamine. El extremo estuvo igual de irregular que el equipo, apremiado por la clasificación, la enfermería y un entorno muy cargado por un octubre tan malo como el noviembre de 2024. El ambiente demandaba un triunfo que fue más terapéutico que categórico camino de Brujas. La consigna es ir partido a partido y no perder pie en la Liga ni en la Champions.



Antony hace muy feliz al Betis

Los andaluces se imponen a un Mallorca flojo en ataque y un desastre en defensa

3	0
BETIS	MALLORCA

La Cartuja. 54.747 espectadores.

Betis: Valles; Bellerín, Bartra, Natan, Ricardo (Valentin, m. 46); Amrabat, Fornals (Roca, m. 61); Antony (Pablo, m. 84), Lo Celso (Deossa, m. 77), Abde (Ruibal, m. 69); y Cucho.

Mallorca: Bergstrom; Maffeo, Raïlo, Valljent, Mojica; Joseph (Asano, m. 64), Samu, Morlanes (Pablo Torre, m. 64), Virgili (Liabrés, m. 79); Darder (Mascarell, m. 64) y Muriqi (Prats, m. 79).

Goles: 1-0. M. 10. Antony. 2-0. M. 34. Antony. 3-0. M. 37. Abde.

Árbitro: Jesús Gil. Amonestó a Samu, Pablo García y Maffeo. **VAR:** Jesús Trujillo.

RAFAEL PINEDA
Sevilla

Con la magia de Antony por bandera y la clase de Lo Celso como fiel escudero del brasileño, caído de pie en Sevilla, el Betis se impulsó con facilidad a un Mallorca frágil en defensa y romo en ataque por más que pareciera un equipo aseado con el balón. El Betis, empujado por la calidad de sus jugadores determinantes, se llevó los tres puntos gracias a su pegada y la distinción de contar con futbolistas como Antony, que sembró la felicidad en La Cartuja. Los dos misiles del extremo dibujaron una sonrisa enorme en los béticos que acudieron a La Cartuja, que idolatran a este futbolista que parece nacido en Triana. Arte puro y gol para este Betis que es el único que resiste el



Antony y Abde se felicitan tras el tercer gol del Betis. FRAN SANTIAGO (GETTY)

enorme empuje del Villarreal en la pelea por la cuarta plaza. Dicen que Heliópolis, el barrio del Betis, es el barrio de la alegría. Con jugadores como Antony ese sueño de la Champions puede dejar de ser un sueño para convertirse en una realidad.

La vida le puso a Lucas Bergstrom un duro desafío por delan-

te. El gigante portero finlandés del Mallorca, con 2,05 metros de altura, debutaba en la Liga por la lesión de Leo Román. Algo, seguro, se debió hablar en el vestuario del Betis. "Hay que probar al portero", retumbó en la caseta bética. Ya a los dos minutos, Antony lo intentó. A los 10, su disparo desde lejos encontró la red después

de una gran pared con el Cucho. Seguramente pudo hacer más el gigante finés, deslumbrado por la maldad de la estrella brasileña del Betis. Los andaluces se pusieron por delante en el marcador en su primer disparo entre los palos. Se abrió, curiosamente, un choque a contra estilo, con el Mallorca dueño del balón y el Be-

tis jugando al contragolpe. Hasta tres intentos en ataque tuvo el conjunto balear, inocuos los tres.

En cinco minutos de vértigo, se desató la tormenta. Antony, como no, había mordido la debilidad de Bergstrom. Ahora le sorprendió con un disparo a media altura por su zona derecha. La Cartuja estalló. El Betis, un prodigio de eficacia, había marcado en sus dos disparos entre los tres palos, producto de la calidad de su jugador diferencial, y también, de las carencias del joven meta finés. Tres minutos después, otra gran conexión verdiblanca acabó en el 3-0, obra de Abde tras una preciosa combinación local. Arrasate, en la banda, no se lo creía. Un castigo fuerte a su equipo, más o menos decente, masacrado por la calidad de los locales. Y todavía el Cucho falló un gol cuando lo más fácil era hacer el cuarto. Bergstrom, esta vez, salvó al Mallorca.

Inercia ganadora

No tiró la toalla el Mallorca. A pesar de su fragilidad defensiva, intentó crearle problemas al Betis, sumido en una inercia ganadora tremenda. Los baleares acumularon varias llegadas con cierto peligro, aunque siempre sus disparos resultaron muy inocentes. Mientras, el Betis sumaba contragolpes de mucho peligro. Solo la ansiedad del Cucho privó a los andaluces de aumentar todavía más la ventaja en el marcador. Incluso Abde falló un gol a puerta vacía, algo escorado eso sí, después de una alocada salida de Bergstrom. No fue la noche del guardameta, sin duda.

Arrasate intentó darle fútbol a su equipo con la entrada de Pablo Torre. No hubo manera. Ni en cien partidos parecía posible marcarle al Betis. Todavía Bergstrom se redimió con dos paradas de mérito ante Antony y Pablo García. El joven delantero bético apunta buenas maneras.

El mejor Alavés frena al peor Espanyol

NOMBRE APELLIDO
Ciudad

La mejor versión del Alavés en lo que se lleva disputado de temporada sirvió para que el equipo entrenado por el Chacho Couet consiguiera una victoria de tronio frente a una de las sensaciones en este arranque de campeonato como estaba siendo el Espanyol. El conjunto perico, de celebración por su 125º aniversario, ha estado muy lejos de esa versión que le ha colocado como uno de los mejores equipos de la competición, lo que le ha costado la cuarta derrota de la temporada.

El Alavés tuvo que sufrir hasta el final, pero mereció la pena su sufrimiento para saborear

una victoria que tiene su peso en oro. Muy pronto comenzó a cimentar el triunfo el equipo alavésista. Apenas se habían jugado cinco minutos de partido y el Alavés ya se había puesto por delante. Fue un visto y no visto con Denis Suárez como protagonista. Era la primera acción de peligro del equipo local. Carlos Aleñá puso el balón en el centro del área y ahí, completamente solo, llegó el futbolista gallego para poner el balón lejos de Dmitrovic con un toque sutil y ajustado.

El Alavés, lejos de conformarse, siguió buscando la portería del portero serbio. Lucas Boyé, en su primer intento, se topó con el meta del Espanyol. El premio a la insistencia llegó en el tramo final de la primera mitad, otra vez

con el delantero argentino como protagonista. Él se la guiso y él se la comió. Le ganó la partida a Rubén Sánchez, poniendo el 2-0 en el electrónico con un disparo raso, duro y ajustado ante el que nada pudo hacer Dmitrovic. Era el premio a la mejor versión de la temporada de un Alavés que estaba siendo muy superior a un Espanyol que no daba señales de vida. La cara de resignación de Manolo González era el fiel reflejo de un equipo sin alma, muy lejos de su mejor versión.

La reacción visitante llegó tras la reanudación con el tanto de cabeza de Roberto Fernández, pero fue un espejismo. Nunca el conjunto perico se encontró a gusto sobre el verde de Mendizorroza. Carlos Vicente, primero, y Abde Rebbach más tarde, tuvieron en sus botas la posibilidad de aumentar la diferencia para que la tranquilidad se instalara en las gradas del santuario albiazul, pero no acertaron. El primero falló cuando lo tenía todo a su fa-

2	1
ALAVÉS	ESPANYOL

Mendizorroza: 17.149 espectadores.

Alavés: Sivera; Otto, Tenaglia, Parada, Enriquez (Protesoni, m. 84); Antonio Blanco, Denis Suárez; Calebe (Carlos Vicente, m. 60), Aleñá (Rebbach, m. 60), Toni Martínez; (Guevara, m. 60) y Lucas Boyé

Espanyol: Dmitrovic; Sánchez (Omar, m. 70), Riedel, Cabrera, Romero; Expósito, Pol Lozano, Roca (Roberto, m. 46), Carreras (Dolan, m. 46); Pere Milla y Kike García (Terrats, m. 62.)

Goles: 1-0. M. 5. Denis Suárez. 2-0. M. 40. Lucas Boyé. 2-1. M. 56. Roberto Fernández.

Árbitro: Guillermo Cuadra. Expulsó por doble amarilla a Lucas Boyé. Amonestó a Denis Suárez, Omar y Dolan. **VAR:** Javier Iglesias Villanueva.

vor delante de Dmitrovic. Solo tenía que empujar la pelota, pero no acertó en el remate. El balón botó justo antes de la ejecución, algo que jugó en su contra. Abde, por el contrario, se topó con el palo. Desesperado en el suelo, el futbolista alavésista no se creía la oportunidad desperdiciada.

Unos minutos antes de esa última acción de peligro, todo el Espanyol pidió penalti sobre Dolan, pero Cuadra Fernández, lejos de señalar el punto fatídico, amonestó al futbolista del Espanyol por simulación y también a Omar por protestar la acción. Manolo González, en la banda, ni se lo creía. El Espanyol insistió hasta el final, tanto que el premio pudo llegar en la última jugada, pero ni Edu Expósito ni Terrats llegaron al balón prolongado por Cabrera. La tensión se mascaba en la grada. El pitido final del colegiado supuso un soplo de aire fresco para un Alavés que coge aire frente a un Espanyol que nunca se encontró.

Liga F

El Barça pierde como visitante tras dos años y medio, ante la Real Sociedad

IRENE GUEVARA

El Barcelona, tras un impecable inicio de curso tanto en la Liga F como en la Champions, de goleada en goleada, fue humano contra la Real Sociedad y Edna Imae. Con bajas importantes en el equipo, la mayoría en la vertiente ofensiva, y sin acierto en el área rival, el Barça perdió por primera vez esta temporada, ante la gran defensa de la Real, un muro que no pudieron derrocar, y el gol que marcó Edna Imae de penalti (0-1). Esta derrota es, también, la primera del Barcelona fuera de casa en Liga F desde mayo de 2023 contra el Madrid CFF. Otra fecha muestra lo inofensivo que fue el Barça: no se quedaba sin marcar en un partido liguero desde el 25 de enero de 2020 ante el Atlético de Madrid.

El parón internacional de finales de octubre no ayudó al cansancio acumulado de las jugadoras. Además, Salma Paraluolo salió con una rotura parcial del ligamento lateral interno de la rodilla izquierda del partido entre España y Suecia. No fue la única delantera que regresó lesionada: Kika Nazareth volvió con una distensión de la cápsula articular del tobillo derecho. "Entre Salma, Kika y Ewa tenemos tres bajas en posiciones ofensivas, así que necesitábamos la ayuda del filial", explicó Pere Romeu en la previa. De ahí que Sydney Schertenleib saliera en el extremo izquierdo, con Claudia Pina de referencia y Graham Hansen en la derecha. Precisamente fue la capacidad ofensiva del Barcelona, dueño indiscutible del balón —llegó al 90% de posesión—, lo que más falló, sin tiros a puerta durante la primera parte. El plan de la Real, por su parte, terminó funcionando a la perfección: defender férreamente atrás y salir con velocidad buscando a Edna, cedida por el Bayern de Múnich y una de las delanteras destacadas de la Liga F.

Antes del descanso llegó la acción que fue definitiva: unas manos de Laia Aleixandri provocaron un penalti que Edna transformó. El conjunto donostiarra se vino arriba entonces, aunque el Barcelona lo intentó con todo en la segunda parte, sumó su primera derrota esta temporada en el inicio de un mes exigente en el que se enfrentará al Chelsea y al Real Madrid con apenas cinco días de diferencia.



Haaland bate a Petrovic. PHIL NOBLE (REUTERS)

Haaland relanza al City, que ya es segundo

Dos goles del noruego y uno de Nico resuelven el partido del equipo de Guardiola ante un valiente Bournemouth

JUAN L. CUDEIRO

Empezó el domingo octavo y lo acabó segundo el Manchester City, que sumó los puntos (3-1) y desbancó al Bournemouth, el equipo más intrépido de la Premier, guiado como está por la fe de su entrenador Andoni Iraola que envía a su equipo a campo contrario para acelerar los corazones de los jugadores rivales, que juegan siempre con el aliento de un oponente encima. En el Etihad se presentó para defender una segunda posición en la tabla, una heroicidad si se considera que hasta hace diez años no habían logrado estrenarse en la máxima categoría del fútbol inglés. No tiene la heráldica propia de la nobleza del fútbol de las islas, pero pocos a día de hoy juegan con más valentía, incluso a veces con mayor temeridad. No le va mal.

Hasta esta jornada apenas le había ganado el Liverpool en el partido que abrió el campeonato. De agosto a noviembre el Bournemouth se ha ganado el respeto de todos porque además no sólo madura su idea futbolística en el tercer año con el técnico vasco, sino que ha sabido moverse en el mercado para vender caro (ingresó 170 millones de euros por tres de sus zagueros del curso pasado) y reinvertir en futbolistas jóvenes y talentosos que dentro de poco seguirán alimentando esa rueda.

Uno de ellos es Eli Kroupi, el máximo goleador de la Segunda división francesa el curso pasado, campeón allí con el Lorient cuando ya estaba cedido a su club de procedencia por el Bournemouth que pagó 20 millones de euros por su ficha.

En la casa del City se presentó en el primer minuto de partido con un gol que se anuló por fuera de juego. Fue un primer aviso para los chicos de Guardiola, que lo pasaron mal en el primer cuarto de hora, incómodos por el exuberante despliegue de su rival. Hasta que el City encontró una gancha para abrir el candado que le tenía encerrado en su campo.

La jugada la abrió Nico González. Ya está de vuelta tras su lesión muscular Rodri, que empezó en el banquillo y disfrutó de unos minutos para recuperar sensaciones. Pero el mediocentro coruñés es un recambio de garantías para el Balón de Oro. Nico tuvo siempre la brújula del partido y apenas superado el cuarto de hora la consultó para encontrar una salida de la presión plena de clase para encontrar a Cherki, que apenas tuvo que tocar de cabeza para abrirle un latifundio a Haaland. Porque el Bournemouth jugó la primera parte sin red, algo que el ariete noruego explota como nadie. Y en correr cincuenta metros para encargar al meta rival y batirle es un maestro.

El primer golpe de Haaland dolió a los chicos de Iraola, porque además se mostró de manera muy nítida una vía muy evidente para hacerles daño. Se rebelaron, porque si algo es el Bournemouth es un equipo rebelde, empataron tras un córner en el que Donnarumma erró en la salida y Adams empató apenas ocho minutos después del tanto de Haaland, pero todo se les derrumbó de nuevo en otro toque de Cherki y un nuevo *sprint* del astro noruego para firmar su decimotercer gol en diez jornadas e igualar a Mbappé en la carrera por la Bota de Oro. Ahí ya perdió el dictado el Bournemouth, que pudo ser ejecutado en varias ocasiones antes de que el lateral O'Reilly le sentenciase a la hora de partido tras conectar Cherki y Foden, al que Guardiola le lanzó unos besos de felicitación.

SIEMPRE ROBANDO

MANUEL JABOIS

Pasolini y el balón

Oriana Fallaci conversó con Pier Paolo Pasolini para *L'Europeo* en 1966. Un marxista en Nueva York. Pasolini le dice esta frase: "Amo la vida ferocemente, desesperadamente. Y amo a la gente pobre y viva". Pier Paolo Pasolini murió en la madrugada del 2 de noviembre de 1975, hace 50 años, en la playa de Ostia, cerca de Roma. Encontraron su cuerpo al amanecer: destrozado, cubierto de barro, con las huellas de un coche —el suyo— marcadas en el pecho, el rostro desfigurado. La policía detuvo a un joven de 17 años, Giuseppe Pino Pelosi, que dijo haberlo matado "en defensa propia" tras una pelea motivada por sexo. No tenía sentido: hubo hasta testigos que dijeron haber visto el coche del autor conducido por más gente después de su muerte. El caso se cerró rápido, como si Italia tuviera prisa por enterrar al poeta junto con el escándalo.

Pasolini acababa de estrenar *Salò o le 120 giornate di Sodoma* y de anunciar que estaba escribiendo un libro sobre el poder y la corrupción. Pelosi fue condenado, pero en 2005, treinta años después, se retractó: dijo que tres hombres "bien vestidos" habían participado en la paliza y lo obligaron a asumir la culpa. Desde entonces, el crimen sigue entre interrogantes. Pasolini murió como había vivido: en el límite entre la lucidez y el peligro. El barro de Ostia fue su última metáfora: allí estaba el barro del cuerpo,

de la política, de la Italia que intentó desnudar. Quizá lo mataron por pretender mirar a donde nadie miraba.

Una vida violenta es uno de los libros que más profundamente me marcó en la juventud. Por razones sencillas y delicadas que van más allá de la brutalidad del lenguaje y la miseria que retrata. Por la ternura, por ejemplo, que se esconde detrás de cada golpe. Por esas calles polvorrientas del extrarradio romano en las que se descubre, según avanza la historia, que ahí la dignidad no depende del éxito ni de la



Pasolini, con el balón en 1971. (GETTY)

limpieza, sino del gesto mínimo de quien, sin nada en los bolsillos y una deuda a cobrarle a la vida, todavía es capaz de sentir piedad. La novela va de un chico que comprende que la vida puede ser otra cosa y, al mismo tiempo, que ya es demasiado tarde, como vaticino después Gil de Biedma: Tommaso Puzilli enseña que la redención existe, pero llega cuando el mundo ha dejado de escuchar. ¿Cuánta bondad puede soportar una sociedad sin pudrirse?

Fue cineasta, escritor y futbolista, tres profesiones que podemos ser todos con solo salir a la calle. Jugó horas de niño, jugó en rodajes, jugó hasta el final. Decía que el fútbol era un lenguaje, una herramienta de comunicación en la que había que distinguir a los geniales imprevisibles (poetas) y a los constructores armados del juego (prosistas). Así que quería el fútbol como un lenguaje secreto. En el barro de los descampados y en los estadios llenos de obreros observaba la única liturgia que aún unía a los italianos. Decía que cada gol era un poema, una irrupción de belleza popular en medio del aburrimiento moderno. El fútbol no era evasión como para tantos, sino un acto de inteligencia colectiva: una coreografía donde el pueblo, sin saberlo, escribía su propia épica. Entre el rito y la gramática, Pasolini encontró en el juego la última forma inocente de comunidad, la poesía del cuerpo antes de la televisión.

Una frase deslumbrante que releer: "Me he quedado en el idealismo del instituto, cuando jugar con el balón era la cosa más bella del mundo". Y un libro que recomendar: *El fútbol según Pasolini*, de Valerio Curcio (traducción de Ernesto C. Gardiner y prólogo de Toni Padilla, editorial Altamarea).



LALIGA EA Sports Jornada 11

RESULTADOS		
Getafe	2 1 1	Girona
Villarreal	4 1 0	R. Vallecano
Atletico	3 1 0	Sevilla
R. Sociedad	3 1 2	Athletic
R. Madrid	4 1 0	Valencia
Levante	1 1 2	Celta
Alavés	2 1 1	Espanyol
Barcelona	3 1 1	Elche
Betis	3 1 0	Mallorca
Oviedo	L21:00	Osasuna
PRÓXIMA JORNADA		
Elche	V21:00	R. Sociedad
Girona	S14:00	Alavés
Sevilla	S16:15	Osasuna
Atletico	S18:30	Levante
Espanyol	S21:00	Villarreal
Athletic	D14:00	Oviedo
R. Vallecano	D16:15	R. Madrid
Mallorca	D18:30	Getafe
Valencia	D18:30	Betis
Celta	D21:00	Barcelona
LA QUINIELA		
1 Villarreal-Rayo Vallecano	1	
2 At. Madrid-Sevilla	1	
3 R. Madrid-Valencia	1	
4 Levante-Celta	2	
5 Alavés-Espanyol	1	
6 Barcelona-Elche	1	
7 Betis-Mallorca	1	
8 R. Oviedo-Osasuna	1	
9 Leganés-Burgos	2	
10 Almería-Eibar	1	
11 Andorra-Cádiz	X	
12 Sporting-Las Palmas	X	
13 Castellón-Málaga	1	
14 R. Zaragoza-Deportivo	2	
15 Real Sociedad-Ath. Club	M	

		PUNTOS	PARTIDOS												GOLES						ÚLTIMOS PARTIDOS					
			TOTAL				CASA				FUERA				TOTAL		CASA		FUERA							
			J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C	F	C	F	C						
1	■ R. Madrid	30	11	10	0	1	6	6	0	0	5	4	0	1	26	10	14	3	12	7	✓	✓	✓	✓	✓	✗
2	■ Barcelona	25	11	8	1	2	5	5	0	0	6	3	1	2	28	13	16	3	12	10	✓	✗	✓	✓	✗	✗
3	■ Villarreal	23	11	7	2	2	6	5	1	0	5	2	1	2	22	10	16	3	6	7	✓	✓	✓	✗	✗	✓
4	■ Atlético	22	11	6	4	1	6	5	1	0	5	1	3	1	21	10	15	5	6	5	✓	✓	✓	✓	✗	✓
5	● Betis	19	11	5	4	2	6	4	0	2	5	1	4	0	18	12	10	5	8	7	✓	✗	✗	✗	✓	✓
6	◆ Espanyol	18	11	5	3	3	6	4	1	1	5	1	2	2	15	13	10	7	5	6	✓	✗	✓	✓	✗	✗
7	Getafe	17	11	5	2	4	5	2	2	1	6	3	0	3	12	13	6	4	6	9	✓	✓	✓	✗	✗	✗
8	Alavés	15	11	4	3	4	6	3	2	1	5	1	1	3	11	10	9	6	2	4	✓	✗	✗	✗	✓	✗
9	Elche	14	11	3	5	3	5	3	2	0	6	0	3	3	12	13	6	2	6	11	✓	✗	✗	✗	✗	✓
10	R. Vallecano	14	11	4	2	5	4	1	2	1	7	3	0	4	12	14	3	3	9	11	✓	✗	✓	✓	✓	✗
11	Athletic	14	11	4	2	5	6	3	1	2	5	1	1	3	11	13	7	6	4	7	✓	✗	✗	✗	✓	✗
12	Celta	13	11	2	7	2	6	0	5	1	5	2	2	1	13	14	5	7	8	7	✓	✓	✓	✗	✗	✗
13	Sevilla	13	11	4	1	6	5	1	1	3	6	3	0	3	17	19	9	10	8	9	✗	✗	✗	✗	✓	✓
14	R. Sociedad	12	11	3	3	5	6	3	1	2	5	0	2	3	13	16	9	8	4	8	✓	✓	✓	✗	✗	✗
15	Osasuna	10	10	3	1	6	5	3	1	1	5	0	0	5	9	12	8	5	1	7	✓	✗	✗	✓	✗	✗
16	Levante	9	11	2	3	6	5	0	1	4	6	2	2	2	15	20	6	14	9	6	✓	✗	✗	✗	✓	✗
17	Mallorca	9	11	2	3	6	5	1	3	1	6	1	0	5	11	18	4	6	7	12	✓	✗	✗	✓	✓	✓
18	▼ Valencia	9	11	2	3	6	5	2	1	2	6	0	2	4	10	20	7	5	3	15	✓	✗	✗	✗	✗	✗
19	▼ Oviedo	7	10	2	1	7	5	1	0	4	5	1	1	3	7	19	2	10	5	9	✓	✗	✗	✗	✓	✗
20	▼ Girona	7	11	1	4	6	6	1	2	3	5	0	2	3	10	24	6	13	4	11	✓	✗	✗	✗	✓	✗

■ Champions League ● Europa League ◆ Conference League ▼ Descenso

■ Champions League ● Europa League ◆ Conference League ▼ Descenso

DATOS JORNADA	
GOLES	32
REMATES	234
TARJETAS AMARILLAS	31
TARJETAS ROJAS	2
GOLEADORES	
JUGADOR	TOTAL PROMEDIO
1 Mbappé	13 1,18
2 Alvarez	7 0,84
3 Etta Eyang	6 0,55
4 Torres	5 0,5
5 Muriqi	5 0,5
ASISTENCIAS	
JUGADOR	TOTAL PROMEDIO
1 Milla	6 0,55
2 Güler	5 0,45
3 Simeone	4 0,36
4 Rashford	4 0,36
5 Lamine Yamal	4 0,37
PARADAS	
JUGADOR	TOTAL PROMEDIO
1 Escandell	52 5,2
2 Agirrezabala	40 3,84
3 Herrera	38 3,8
4 Radu	37 3,36
5 Soria	37 3,36

LALIGA Hypermotion Jornada 12

RESULTADOS		
Racing	1 1 0	R. Socied.B
C. Leonesa	3 1 2	Mirandés
Albacete	2 1 1	Huesca
Leganés	1 1 2	Burgos CF
Almería	3 1 1	Eibar
Andorra	0 1 0	Cádiz
Córdoba	2 1 0	AD Ceuta
Sporting	0 1 0	Las Palmas
Castellón	2 1 1	Málaga
Zaragoza	0 1 2	Deportivo
Valladolid	L20:30	Granada
PRÓXIMA JORNADA		
Mirandés	V20:30	Sporting
R. Socied.B	S14:00	Leganés
Eibar	S16:15	Albacete
Huesca	S16:15	Andorra
Deportivo	S18:30	C. Leonesa
Málaga	S21:00	Córdoba
Las Palmas	D14:00	Racing
AD Ceuta	D16:15	Almería
Granada	D18:30	Zaragoza
Cádiz	D21:00	Valladolid
Burgos CF	L20:30	Castellón

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1 ■ Racing	25	12	8	1	3	28	18
2 ■ Almería	22	12	6	4	2	23	18
3 ● Burgos CF	21	12	6	3	3	19	12
4 ● Deportivo	20	12	5	5	2	21	12
5 ● Las Palmas	20	12	5	5	2	12	7
6 ● Cádiz	20	12	5	5	2	11	9
7 Córdoba	19	12	5	4	3	16	14
8 Sporting	19	12	6	1	5	17	17
9 AD Ceuta	18	12	5	3	4	11	14
10 Valladolid	16	11	4	4	3	13	10
11 Albacete	16	12	4	4	4	18	20
12 Andorra	16	12	4	4	4	14	17
13 Leganés	15	12	3	6	3	11	9
14 Castellón	15	12	4	3	5	15	15
15 C. Leonesa	14	12	4	2	6	15	16
16 Málaga	14	12	4	2	6	14	15
17 Huesca	14	11	3	2	5	10	14
18 Eibar	13	12	3	4	5	12	13
19 ▼ Granada	11	11	2	5	4	11	15
20 ▼ R. Socied.B	9	11	2	3	6	14	18
21 ▼ Mirandés	9	12	2	3	7	12	20
22 ▼ Zaragoza	6	12	1	3	8	6	20

■ Ascenso ● Promoción a 1ª División ▼ Descenso

LIGA F Moeve Jornada 9

RESULTADOS	
Atlético	4 1 0 Alhama
Lev. Badalona	0 1 0 Sevilla
Levante	2 1 4 Costa Adeje
Eibar	1 1 0 Deportivo
Madrid CFF	0 1 1 Granada CF
Espanyol	0 1 1 Real Madrid
Athletic	0 1 0 DUX Logroño
Real Sociedad	1 1 0 FC Barcelona
PRÓXIMA JORNADA	
Athletic	S16:30 Eibar
Real Madrid	S19:00 Alhama
Lev. Badalona	D12:00 Levante
FC Barcelona	D12:00 Deportivo
DUX Logroño	D12:00 Atlético
Granada CF	D12:00 Sevilla
Espanyol	D16:00 Real Sociedad
Madrid CFF	D16:00 Costa Adeje

Primera división femenina							
	PT	J	G	E	P	GF	GC
1  FC Barcelona	24	9	8	0	1	39	2
2  Real Madrid	20	9	6	2	1	21	6
3  Real Sociedad	20	9	6	2	1	17	7
4 Atlético	18	9	5	3	1	22	10
5 Costa Adeje	16	9	4	4	1	16	6
6 Madrid CFF	14	9	4	2	3	12	9
7 Granada CF	12	9	3	3	3	10	14
8 Lev. Badalona	11	9	2	5	2	5	7
9 Sevilla	11	9	3	2	4	5	16
10 Eibar	10	9	3	1	5	4	12
11 Espanyol	9	9	2	3	4	7	11
12 Alhama	9	9	2	3	4	8	23
13 Deportivo	7	9	1	4	4	7	14
14 Athletic	6	9	0	6	3	5	16
15  DUX Logroño	5	9	0	5	4	7	16
16  Levante	1	9	0	1	8	4	20

 Champions League  Descenso

■ Champions League ▼ Descenso

Primera Federación Jornada 10

GRUPO 1	
Lugo	2 1 2 Barakaldo
Pontevedra	4 1 1 Zamora
Bilbao Ath.	0 1 0 U. Salaman.
Guadalajara	0 1 2 Mérida
Osasuna B	1 1 1 Celta B
R. de Ferrol	0 1 2 Tenerife
Ourense CF	1 1 0 Arenas Club
RM Castilla	1 1 0 CF Talavera
Real Avilés	1 1 0 Arenteiro
Ponferrad.	2 1 0 Cacereño
PT	
1 ■ Tenerife	22 10 7 1 2 18 6
2 ● Celta B	18 10 5 3 2 13 8
3 ● RM Castilla	18 10 6 0 4 13 10
4 ● R. de Ferrol	17 10 5 2 3 13 11
5 ● Real Avilés	17 10 5 2 3 16 16
6 Barakaldo	15 10 3 6 1 13 10
7 Pontevedra	15 10 4 3 3 12 10
8 Ponferrad.	14 10 4 2 4 12 9
9 Lugo	13 10 3 4 3 8 7
10 Mérida	13 10 4 1 5 12 15
11 CF Talavera	12 10 3 3 4 10 10
12 Zamora	12 10 3 4 3 13 14
13 Guadalajara	12 10 3 3 4 10 13
14 Cacereño	11 10 2 5 3 9 11
15 U. Salaman.	11 10 3 2 5 8 10
16 ▼ Osasuna B	11 10 2 5 3 7 10
17 ▼ Arenas Club	11 10 3 2 5 11 15
18 ▼ Arenteiro	10 10 2 4 4 7 9
19 ▼ Bilbao Ath.	10 10 2 4 4 8 13
20 ▼ Ourense CF	8 10 1 5 4 6 12

■ Ascenso a 2ª División ● Promoción a 2ª División ▼ Descenso

GRUPO 2	
Alcorcón	0 1 0 Sevilla At.
Juventud	1 1 1 Sabadell
Eldense	3 1 2 Algeciras
Cartagena	0 1 2 Villarreal B
Europa	2 1 1 Sanluque.
Betis Dep.	1 1 2 Murcia
Tarazona	0 1 0 UD Ibiza
Teruel	1 1 0 Marbella
Antequera	1 1 1 Hércules
Gimnástico	- 1 - At. Madrid B
PT	
1 ■ Teruel	19 10 5 4 1 9 5
2 ● Europa	18 10 5 3 2 15 12
3 ● At. Madrid B	17 9 5 2 2 15 9
4 ● CE Sabadell	16 10 3 7 0 9 4
5 ● Cartagena	16 10 4 4 2 10 8
6 Gimnástico	14 9 4 2 3 13 11
7 Eldense	14 10 3 5 2 11 12
8 Tarazona	14 10 4 2 4 6 8
9 Juventud	13 10 3 4 3 14 12
10 Alcorcón	13 10 3 4 3 7 9
11 Antequera	12 10 2 6 2 11 9
12 Villarreal B	12 10 3 3 4 14 13
13 UD Ibiza	12 10 3 3 4 8 12
14 Hércules	11 10 3 2 5 10 11
15 Marbella	11 10 2 5 3 7 9
16 ▼ Algeciras	11 10 3 2 5 10 13
17 ▼ Sanluque.	10 10 2 4 4 11 12
18 ▼ Sevilla At.	10 10 2 4 4 6 7
19 ▼ Murcia	10 10 2 4 4 8 11
20 ▼ Betis Dep.	7 10 1 4 5 7 14

■ Ascenso a 2ª División ● Promoción a 2ª División ▼ Descenso

Premier League Jornada 10 Inglaterra

Brighton	3 1 0 Leeds Utd.
Burnley	0 1 2 Arsenal
Crystal Pa.	2 1 0 Brentford
Fulham	3 1 0 Wolverh.
Nottingham	2 1 2 Man. Utd.
Tottenham	0 1 1 Chelsea
Liverpool	2 1 0 Aston Villa
West Ham	3 1 1 Newcastle
Man. City	3 1 1 Bournem.
Sunderland	- 1 - Everton
PT	
1 ■ Arsenal	25 10 8 1 1 18 3
2 ■ Man. City	19 10 6 1 3 20 8
3 ■ Liverpool	18 10 6 0 4 18 14
4 ■ Bournem.	18 10 5 3 2 17 14
5 ● Tottenham	17 10 5 2 3 17 8
6 Chelsea	17 10 5 2 3 18 11
7 Sunderland	17 9 5 2 2 11 7
8 Man. Utd.	17 10 5 2 3 17 16
9 Crystal Pa.	16 10 4 4 2 14 9
10 Brighton	15 10 4 3 3 17 15
11 Aston Villa	15 10 4 3 3 9 10
12 Brentford	13 10 4 1 5 14 16
13 Newcastle	12 10 3 3 4 10 11
14 Fulham	11 10 3 2 5 12 14
15 Everton	11 9 3 2



Sinner devuelve de revés en un instante de la final contra Auger-Aliassime. JULIAN FINNEY (GETTY)

Masters de París

Sinner retoma el mando y habrá traca final en Turín

El italiano vence a Aliassime y destrona a Alcaraz antes de la Copa de Maestros

ALEJANDRO CIRIZA
Madrid

Jannik Sinner lo hace a su manera, yendo directamente a por la yugular del rival. Un primer golpe certero en el desenlace y, a partir de ahí, mirada fija en el horizonte. A Felix Auger-Aliassime no le queda otra que insistir e insistir, pero una y otra vez choca contra el molino. El canadiense hace un aspavento de resignación, de imposibilidad, mientras el campeón del Masters de París sigue a lo suyo y antes de engarzar su quinto trofeo de este año que agota ya las fechas (6-4 y 7-6(4), en 1h 52m) continúa probando cosas: tira un globito, se asoma un par de veces a la red, con intención, y pule esa mecánica del servicio con una postura novedosa, más erguida. Carbur y triunfa otra vez. Es, por tanto, el nuevo número uno en detrimento de Carlos Alcaraz. En Turín saltarán chispas.

Allí, uno y otra confluirán de nuevo y dirimirán quién termina el año en lo más alto, después de un fabuloso pulso interrumpido únicamente durante la franja de febrero a mayo, cuando el italiano tuvo que cumplir los tres meses de suspensión por el caso del closetbol; el resto de los días, tira y afloja entre los dos.

Turno ahora para Sinner, quien tras caer ante el murciano en la final del US Open se imponía un golpe de tuerca que hasta aquí le ha reportado tres éxitos—Pekín, Viena y este último— y margen para la experimentación. A grandes rasgos, Sinner sigue siendo el Sinner de siempre, tal vez más dinámico y con menos temor a abandonar ese espacio de seguridad sobre la que cimenta sus victorias. Apurada esta vez, pero igualmente sólida.

Loable la resistencia de Auger-Aliassime, pero Sinner flota y percute con decisión, mordiendo, abriendo ángulos y sacándole más y más jugo al saque. Se le escapan solo tres puntos en el primer parcial y tampoco admite contestación en la continuación. Se encumbra sin ceder un solo set. Tenía ganas: se le escaparon Roma (mayo) y Cincinnati (agosto), que no París, el quinto Masters 1000 de su carrera. Allá donde pone la bola el contrincante, ahí que llega el transalpino, un competidor extremadamente opresivo, rara vez indulgente. Castigador. Sencillamente,

Logra su primer 1.000 del curso, el segundo título en solo una semana

Para sellar el año en la cima deberá ganar y que el español no sume tres triunfos

Alcaraz y él terminan rompiendo a los rivales. La cadencia de uno y otro es tan elevada que en un instante u otro, los demás acaban cediendo, caso del canadiense.

Soporta la embestida este, pero el destino es el habitual: Sinner lo celebra con el gesto recto de siempre, sin el más mínimo rastro de euforia, y se dispone a ir a por más. Todo le sabe a poco. Será así hasta el final de sus días deportivos. Frente al *carpe diem* del español, él no se concede ninguna tregua y proyecta exclusivamente en perspectiva, como si la única evaluación válida fuera la del último día. Queda muy lejos eso, y mientras tanto, él aprieta y empuja. Más y más.

Formas de Djokovic, fondo de Lendl. Y eso que va justo, dice; isquios, cadera, calambres. Da igual. Imperturbable otra vez, reduce a Auger-Aliassime, que apurará estos últimos días en busca del octavo billete para la reunión maestra de Turín. Sucumbe el canadiense a la tensión, a ese ejercer tan corrosivo y desesperante, aunque no se irá de vacío: vuelta al *top-10*. De nada le sirve el respaldo de la grada caliente de París en el desempate ("¡Felix, Felix, Felix!") y la grieta termina abriéndose. Como no, Sinner, entregado ya al reto de finalizar la temporada en la cúspide por segunda vez. Doble alegría en siete días y ahora, cuentas claras. Para conseguirlo deberá coronarse invicto y confiar en que el murciano no sume tres triunfos en la fase de grupos, o bien dos y otro en las semifinales.

Maratón de Nueva York

Obiri y Kipruto brillan en el adiós de Kipchoge

El más grande maratoniano de la historia disputa su último 'mayor' en la Gran Manzana a poco de cumplir 41 años

CARLOS ARRIBAS

Para Hellen Obiri, que ataca feroz a Sharon Lokedi en el último kilómetro por las cuestas de Central Park soleado, el tiempo es el objetivo. La conquista acaba allí, en la victoria que consigue, su segundo triunfo en el maratón de Nueva York a los 35 años, en el récord de la prueba hacia el que le empujan la brisa de la Quinta Avenida mientras sigue pegada a su espalda la zancada de su rival y compatriota keniana, y el deseo.

que sostienen dos voluntarias agitando los brazos. Los dos levantan los brazos. Los dos marcan el mismo tiempo: 2h 8m 9s. La victoria se le concede por tres centésimas a Kipruto, keniano de 34 años. "Me iba dando moral a mí mismo, gritándome, dale, que tú puedes, dale", dice el corredor después de convertirse en el *fotofinish* en el primer maratón que gana en Boston, Chicago y Nueva York, los tres majors que se disputan en Estados Unidos, a parte de una victoria también en Tokio.

Esta estadística tan norteamericana es quizás la única en la que un maratoniano supere a Eliud Kipchoge, el más grande de la historia, que se había apuntado a disputar el de Nueva York, solo dos meses después de su estreno en el mayor de Sidney, sencillamente para poder decir que es uno de los 4.500 atletas que han terminado



Kipruto cruza la meta por delante de Mutiso. EDUARDO MUNOZ (REUTERS)

También lo alcanza: 2h 19m 51s, la primera mujer que baja de 2h 20m en uno de los maratones más duros, 42,195 kilómetros por Staten Island, Brooklyn, Queens, el Bronx y Manhattan por la Primera Avenida atravesando Harlem, puentes curvos, cuestas, y sin liebres, ni masculinas ni femeninas. Sol frío. Ni una nube. 13 grados. "Ha sido un juego mental", dice la atleta keniana que se entrena y vive en Boulder, en las Montañas Rocosas de Estados Unidos.

Tras ella, más de 55.000 corredores invaden la Gran Manzana.

Los hombres, que partieron media hora más tarde que las mujeres, empiezan a llegar poco menos de 20 minutos después. Para Benson Kipruto, que lidera la carrera los últimos kilómetros por la Quinta Avenida bordeando Central Park y su lago, el tiempo es un bien que se le escapa mientras pelea por despegar de su zancada al pegajoso rival Alexander Mutiso, el ganador en Londres en 2024. Y cuando cree que lo ha dejado atrás en la cuestecita de los últimos 200 metros, y se prepara para sonreír a la foto del vencedor, Mutiso sigue ahí. Y casi lo atropella cuando los dos se echan simultáneamente sobre la cinta

los siete majors, un *hall* de la fama popular y envidiado. Kipchoge cumplirá el miércoles 41 años. Ha ganado 11 majors (cinco Berlín, cuatro Londres, un Chicago y un Tokio) y dos Juegos Olímpicos, Río y Tokio. En Nueva York, donde termina 17º (2h 14m 36s, el primero de los 26 que ha disputado en su vida en el que no ha bajado de 2h 10m, aparte de su retirada a mitad de camino en el maratón olímpico de París), dice hola, pues debuta en la Gran Manzana, y dice adiós, pues anuncia que no correrá más majors, que seguirá buscando sus límites.

SE TRASPASA
NEGOCIO CÉNTRICO
DE CERRAJERÍA
Y SEGURIDAD
En Ourense • En pleno funcionamiento
Por publicación • Abstenerse curiosos
637 460 122

ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas,
joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz **630 203 020**



Dani Miret, en el partido de la ACB contra el Valencia el pasado 26 de octubre. MIGUEL ÁNGEL POLO (EFE)

Dani Miret Entrenador del Joventut de Badalona

“Ricky hace que todos sus compañeros sean más felices”

El técnico de la Peña reflexiona sobre su carrera, su gestión del equipo y la formación

JUAN MORENILLA
Madrid

Una estrella formada en la cantera, en un club de formación y con un entrenador de casa. El Joventut ha cerrado el círculo. Dani Miret (Badalona, 40 años) es el técnico de la Peña, una entidad que conserva el ADN desde la base a la cima y que hoy luce a Ricky Rubio. Miret, el segundo preparador más joven de la ACB tras Gerard Encuentra (del Lleida, 35 años), ha subido todos los escalones en el banquillo verdinegro, del cadete a la élite. También ganó el oro europeo sub-16 y sub-18 con la selección española.

Pregunta. ¿Es entrenador de nacimiento?

Respuesta. Yo llegué tarde a ser jugador y pronto a ser entrenador. Empecé como ayudante de escuela en el Maristas Ademar, en Badalona. Disfruté mucho de ayu-

dar a los niños y ya no he dejado de entrenar. Cuando entré en el Joventut tenía una apuesta doble, ser entrenador y mis estudios de educación física y docencia. Estuve ocho años entre llevar el cadete y el júnior y ser profesor y tutor en un colegio, que era mi salario. Y en verano, con la Federación. De no ser entrenador, hoy sería profesor. Es muy vocacional y me gusta ver cómo crecen los grupos.

P. ¿Y como jugador?

R. Yo venía del fútbol, era central en el Badalona. Mi abuelo me llevaba a los partidos. Hasta que mis amigos del baloncesto me convencieron y fiché por el cadete del Badalonés. Fui el máximo anotador y reboteador y en júnior me fui al Maristas. Ya entonces pensaba todo el día en el baloncesto. He llegado arriba desde muy, muy abajo. Ha sido un camino largo y lo he disfrutado a tope.

P. ¿Sus referentes?

R. Sergio Scariolo y Xavi Pascual. Llevo 12 o 13 años en las categorías inferiores de la selección y Sergio siempre ha sido muy cercano con los entrenadores de formación. En la Peña he crecido admirando la escuela de Aito. Y

Liga Endesa

Jornada 5									
	Manresa	79	77	Bilbao Basket					
	Unicaja	95	71	Bàsquet Girona					
	Gran Canaria	102	85	Andorra					
	Bregón	95	74	Covirán					
	Joventut	82	68	Hiopos Lleida					
	Zaragoza	83	95	Real Madrid					
	Barça	78	81	UCAM Murcia					
	Valencia Basket	100	82	Burgos					
	Baskonia	89	79	Tenerife					
	J	G	P	%	+/-				
1	Valencia Basket	5	5	0	100	86			
2	Tenerife	5	4	1	80	65			
3	Joventut	5	4	1	80	49			
4	UCAM Murcia	5	4	1	80	45			
5	Real Madrid	5	4	1	80	39			
6	Unicaja	5	3	2	60	29			
7	Hiopos Lleida	5	3	2	60	-2			
8	Baskonia	5	3	2	60	-6			
9	Zaragoza	5	2	3	40	13			
10	Barça	5	2	3	40	1			
11	Gran Canaria	5	2	3	40	1			
12	Manresa	5	2	3	40	-13			
13	Bregón	5	2	3	40	-32			
14	Bilbao Basket	5	2	3	40	-32			
15	Burgos	5	1	4	20	-33			
16	Bàsquet Girona	5	1	4	20	-62			
17	Andorra	5	1	4	20	-88			
18	Covirán	5	0	5	0	-60			

■ Playoff ▼ Descenso

Carles Durán fue mi mentor, me preparó para este momento.

P. ¿Cómo quiere que juegue el Joventut?

R. El estilo va más ligado a los

valores que al juego. Ahora Txus Vidorreta y Scariolo son más inspiradores por el equipo que tengo, un base muy bueno, Ricky, y un cinco muy bueno, Ante Tomic, que ha marcado en los últimos años el estilo del Joventut. Que hayamos conectado bien un equipo con lo que hace Tomic, la gente no le da valor. Si tengo jugadores para correr, igual me voy a lo que hace Ibon Navarro en el Unicaja. No hay una manera buena o mala de jugar. Ahora está mal visto que el ritmo sea bajo. Tenerife gana así. Y Valencia gana con un ritmo alto, una plantilla atlética y un entrenador de entrenadores que es Pedro Martínez. Uno tiene a Marcelinho Huertas y otro a Jean Montero.

P. ¿Y la gestión del vestuario?

R. La disciplina de hacer las cosas colectivas y sin egoísmos va con mis valores. Correr se puede correr, pero no que el primero que llega la tira. Hay que aceptar que a veces se trabaja para los demás. Así me ha ido bien en formación. En la élite es diferente. Estos valores no se trata de enseñarlos, sino que los tienes que fichar. Yo no podría entrenar a personas que piensen en trabajar poco. Mi camino ha sido el esfuerzo y es lo que quiero que represente mi equipo. Es una minisociedad. Si el esfuerzo está premiado, puedes controlar más al grupo.

P. Marcelinho dice que el juego hoy es demasiado físico. ¿Está de acuerdo?

R. Le entiendo. Pero hay que premiar a los jugadores que hacen bien las cosas. Ser físico no es agarrar, empujar, eso es falta. Ser físico es poner el cuerpo antes, o hacer un doble esfuerzo. Yo tengo a uno de los mejores defensores de conocimiento, Ricky, que sabe meter una mano. Otros no saben. Y no puede valer todo. Que un jugador de talento no pueda coger el balón porque le están agarrando no es ser físico. Eso va contra el espectáculo al que nos debemos.

P. ¿Cómo es su relación con los jugadores siendo tan joven?

R. Los jugadores no me juzgan por la edad, sino por mi rendimiento. No me valorarán más cuanto tenga 50 años. Al jugador lo que más respeta es qué haces en este mundo de tanto oleaje. Antes tenía a Pau Ribas, al que conozco desde la infancia. Íbamos a inglés juntos. A Tomic no le he de ayudar en la técnica, pero si le ayudo en otras cosas tendré su confianza. El año pasado empezamos mal pero me mantuve firme, en control emocional, y me ganó el respeto. Mi relación es muy natural. Me vaya bien o mal, soy yo mismo. Al jugador le hablo desde la honestidad.

P. ¿Cómo es entrenar a Ricky?

R. Muy divertido. Es un chico sensacional. Tiene unos valores personales que son el principio de todo. Tengo mucha admiración por él, pero intento tratarlo como a uno más, porque él quiere ser uno más. Siendo un base que domina todo el juego, yo le doy lo que necesita y lo que es mejor para el equipo. Como es listo y sabe

ir al tiro libre cuando hay contacto, estamos gestionando que juegue los finales de cuarto, porque puede ganarse esos tiros y el ritmo es más lento que en los principios de cuarto. Para una adaptación que hablamos de unos 60 días, ese ritmo menor le favorece. Es parte de la estrategia que pactamos con él. Con otro jugador no sé si sería posible, pero es un ejemplo de lo que es Ricky.

P. ¿Cómo le ven los demás?

R. Como un ejemplo. Ricky hace que todos sus compañeros sean más felices. Está disfrutando y cuando ve que un joven necesita algo, le ayuda. No solo es un talento generacional, sino que es muy bueno en todo, en el día a día, la relación con los demás...

P. ¿Usted aprende de Ricky?

R. Sí, claro. A mí me ha tocado la lotería. Entrenar a Ricky Rubio en mi casa... Cuando él daba aquí sus primeros pasos, yo estaba en la grada. Los entrenado-

“El estilo va ligado a los valores. Para mí es hacer las cosas sin egoísmos”

“Pasar por la cantera es un plus que el dinero no paga. Eso no lo vamos a perder”

res aprendemos de los mejores. Cuando le pongo un video, Ricky ve otras cosas. Me enseña que podemos hacer una jugada diferente porque es un genio. Su cabeza es especial.

P. ¿Le ve como entrenador?

R. No lo sé. Si quiere, lo tiene todo. Conocimiento y carisma. Ahora lo que nos interesa es que juegue lo máximo. Para el baloncesto es maravilloso verle sonreír.

P. ¿Puede el Joventut sobrevivir con su filosofía de cantera?

R. Es muy importante que el Joventut le siga dando valor a la escuela. Un chico que viene aquí y está hasta los 18 años es de la Peña para siempre. Pasar por la cantera es un plus que el dinero no puede pagar. Eso no lo vamos a perder. Al Joventut siempre va a querer venir gente porque la calidad de su formación es máxima. Si hay que adaptar cosas de la cantera por la fuga a América. Buscaremos otro tipo de camino sin perder nuestra esencia.

P. ¿Y el relevo generacional en la selección española?

R. Veo el presente, pero nos equivocamos si lo comparamos con el pasado. Eso no ayuda. No volveremos a tener a Pau Gasol y compañía, hay que aceptarlo. Si a los que vienen les juzgamos por lo que eran los de antes, no vamos a disfrutar. El objetivo no es volver a Pau o todos nos parecerá poco. Brizuela estuvo increíble el pasado verano. Si pensamos que no es Navarro, no seremos felices. De Larrea no tiene que ser Ricky. Baba Miller no es Garbajosa o Felipe Reyes.



La prórroga



Vinicius y Lamine Yamal disputan un balón en el pasado clásico. EP

RELATOS DE UNA AMATEUR

NATALIA JUNQUERA

Nochebuena, partido de alto riesgo

Una semana después sigue hablándose del clásico y la moviola ya no es solo entre madridistas y culés, sino entre los propios aficionados de cada equipo, subdivididos, a su vez, entre partidarios o detractores de la conducta de Vinicius y la de Yamal, respectivamente. De seguir así, la cena de Nochebuena va a ser partido de alto riesgo en muchas casas de Madrid y Barcelona.

Vinicius, es decir, Mourinho reencarnado en jugador, vuelve a hacer elegir a los madridistas entre las formas y el fondo; entre el niño rebelde y el entrenador adulto. Es uno de los responsables (no el único) de que la profusión de vídeos del encuentro que han circulado estos días por las redes tenga más que ver con la lectura de labios que con el tradicional VAR casero de injusticias y robos varios. Cómo sería la tangana para que se hable más de lo que se dijo en el campo que de lo que se pitó (o no) en un Madrid-Barça.

Se fue Vini-no-te-metas muy enfadado cuando Xabi Alonso decidió sacarlo del césped en el minuto 72, en un momento en el que estaba enchufadísimo física y verbalmente. —“Solo pases atrás”; “¡Llorón!”; “¡No es el capitán!”...—. “¡Me voy del equipo!”, gritó, de camino al túnel de vestuarios, que no al banquillo. Ni era la primera vez que lo hacía, ni él el primero en hacerlo. Es antológica la *espartá* de Schuster en 1986, cuando Terry Venables, el técnico del Barcelona, lo sustituyó en la final de la Copa de Europa en Sevilla ante el Steaua y Schuster, indignado, abandonó el estadio, cogió un

taxi y se fue a ver el final del partido al hotel. Pero la jurisprudencia señala que cuando el enfrentamiento entre entrenador y futbolista alcanza ciertas cotas —las del público—, solo puede quedar uno. Los duelos espalda contra espalda tienen un número concreto de pasos al frente antes de darse la vuelta. La Liga es larga, el campo, no tanto.

Entre Clemente y Sarabia, ganó Sarabia. Entre Mourinho y Casillas, Mourinho. Entre Simeone y Fernando Torres, Simeone. Vinicius, que bajó del avión a la delegación del Madrid cuando dio por hecho que no iban a darle el Balón de Oro en París en 2024, pidió perdón tres días después del clásico por su reacción al cambio. A la afición, a sus compañeros, al club y al presidente. Es decir, a todos menos a Xabi Alonso.

Del otro lado están los culés divididos con Yamal. Como se sabe, el 10 del Barça participó tres días antes —cosa rara— del clásico en una charla con Ibai Llanos sobre la Kings League. “Para ti, El Porcinos [el equipo de Llanos, que se enfrentaba al de Yamal] es el Madrid, ¿no?”, le preguntan. “Sí,

roban, se quejan...”. El *streamer*, que de viralizar contenidos sabe latín, declaró después del Madrid-Barça y de la tangana: “La que se ha liado en el clásico y la que se ha liado en el mundo con lo que dijo Lamine creo que, en parte, es culpa mía (...) Es que esta noticia ha llegado a Estados Unidos, Argentina, México, Colombia (...) Yo, os juro por mi padre que mi única intención era pasarlo bien y picarnos en la Kings. El problema es que de repente suelta la frase del Madrid también roba y lo que parece una tontería se ha convertido en que en el clásico ha intervenido la policía”. El caso es que llegó el partido de verdad y las palabras de Yamal, como comentó Tchouaméni, hicieron que el Madrid saliera más motivado a ganar. Eso, unido a que el 10 del Barça pasó bastante inadvertido en el partido (no así en el final, cuando se produjo la tangana) dividió a los barcelonistas. Si hubiera marcado gol, como en previos encuentros, quizá el cuento habría terminado de otra manera, pero no fue así y también en la afición culé empiezan a surgir dudas con el crack.

El debate de fondo es qué pesa más, la conducta o el talento, el juego o las declaraciones. Son dilemas que suelen resolver de forma diferente entrenadores y aficionados. Veremos. En todo caso, el mejor vídeo de la semana es el análisis de Nagore, de ocho años, socia de Osasuna con las ideas muy claras: bloque alto y bloque bajo. Habrá que verla cuando crezca, los pondrá a todos firmes.

¿Pesa más el talento o la conducta? Afición y técnicos suelen ver un calibre diferente

Entre Clemente y Sarabia, ganó Sarabia. Entre Casillas y Mourinho, Mourinho

La agenda

Lunes 3

Fútbol. LaLiga. Oviedo - Osasuna (21.00, Dazn).

Martes 3

Fútbol. Champions League, cuarta jornada. Liverpool-Real Madrid (21.00); Atlético-Union SG (21.00, ambos en M+).

Miércoles 4

Fútbol. Champions League, cuarta jornada. Pafos-Villarreal, (18.45); Newcastle-Athletic (21.00) y Brujas-Barcelona (21.00). Todos en Movistar.

Jueves 5

Fútbol. Europa League, 4ª jornada. D. Zagreb-Celta (18.45) y Betis-Lyon (21.00, M+). Conference League, 3ª jornada. Rayo-Lech (21.00, M+).

Baloncesto. Euroliga. Baskonia-Virtus (20.30, M+).

Viernes 6

Fútbol. LaLiga. Elche-Real Sociedad (21.00, Dazn). **Baloncesto.** Euroliga. Zalgiris-Valencia (19.00) y Barcelona-Real Madrid (20.30, ambos en M+).

Sábado 8

Fútbol. LaLiga. Girona-Alavés (14.00, Dazn), Sevilla-Osasuna (16.15, M+), Atlético-Levante (18.30, M+) y Espanyol-Villarreal (21.00, Dazn).

Domingo 9

Fútbol. LaLiga. Athletic-Oviedo (14.00, M+), Rayo-Real Madrid (16.15, Dazn), Valencia-Betis (18.30, Dazn), Mallorca-Getafe (18.30, M+) y Celta-Barcelona (21.00, M+). **Baloncesto.** Liga ACB. Girona-Barcelona (12.30) y Joventut-Real Madrid (17.00, ambos en Dazn). **Fórmula 1.** Gran Premio de Brasil (18.00, Dazn). **Motociclismo.** Gran Premio de Portugal (15.00, Dazn).



Para leer

Lo que queda de Kilian Jornet

ÓSCAR GOGORZA

Afortunadamente, quedan los libros. Y estos sirven para descubrir quién es realmente Kilian Jornet cuando se le desnuda de los datos apabullantes que edifican sus retos. Los kilómetros recorridos, el desnivel acumulado, las pocas horas de sueño, las cimas alcanzadas y dejadas atrás, la energía consumida... toda la parafernalia de las cifras apenas sirven ya para aprender algo que no sabemos: Jornet es un marciano. Un alpinista. Un ultrafondista. Un ser que juega en una dimensión tan alejada de lo humano que los datos de sus hazañas se entremezclan y se diluyen escapándose de lo comprensible. En el verano de 2024, el catalán escaló los 82 cuatromiles de los Alpes en 19 días, pulverizando cualquier registro previo, desmontando las proyecciones más optimistas: puede que haya sido el reto más salvaje al que se ha medido nunca. Enterrada bajo toneladas de cifras y gráficos quedó su enjuta figura, 54 kilos extraordinariamente conducidos por un motor descomunal. También se perdieron sus pensamientos, sus emociones y el poso vital de una empresa que, a la fuerza, debería trascender lo meramente deportivo.

Poco más de un año después, Jornet recoge en el libro *Alpes, más allá de los límites* (Now Books) lo etéreo, lo humano y lo filosófico de una hazaña que precisaba el contrapunto de la reflexión en primera persona. La historia del alpinismo está en los libros, esos que Jornet devora desde que era niño buscando las claves y las reglas éticas del juego de escalar montañas. Jornet no escribe libros únicamente por sumar ventas, sino como parte de una tradición, de una cadena de transmisión de conocimiento de la que desea formar parte. En el libro repasa el día a día de su homérica cabalgada entre glaciares y cumbres y aporta reflexiones que ninguna cifra puede resolver: “¿Existe en algún laboratorio alguien que pueda mostrarme una estadística o un dibujo que plasme de forma objetiva las sensaciones que me embargan después de una jornada agotadora, cargada de retos superados, de peligros que he logrado sortear?”.



LANDO NORRIS

Decenas de personas observaban el 20 de octubre la portada del nuevo álbum de Rosalía, *Lux*, ante los cines Callao en Madrid. G. LUJÁN (EP)

Varias obras artísticas coinciden en tomar referentes religiosos, de forma crítica o curiosa, y dejan atrás la subversión y la ironía mientras crece la exposición de la fe

Dios, una inspiración omnipresente

SERGIO C. FANJUL
Madrid

El 20 de octubre Rosalía presentaba su nuevo disco por las calles de Madrid, causando revuelo en la Gran Vía. En la plaza de Callao se proyectaba la portada de *Lux*, donde aparece vestida de monja. Era la gran noticia: Rosalía daba un giro —al menos estético— hacia lo religioso, coincidiendo con un crecimiento de la exposición pública de lo espiritual. Sucede en una coyuntura que algunos interpretan como un retorno a tiempos preilustrados: crisis de la democracia liberal, contestación del saber científico, reivindicación de la moral tradicional, regreso del catolicismo. No es la única manifestación cultural de ese fenómeno: lo religioso, sea de forma crítica o espiritual, vuelve a tener presencia. Rosalía propone en sus nuevas canciones la salvación por la fe, aunque sin beatería: en la primera pista, *Berghain*, suena “te follaré hasta que me quieras”.

“El fenómeno no se reduce al auge de la espiritualidad, la expansión de las iglesias pentecostales o la New Age, que ya se manifestaban; hablamos del contraataque del catolicismo tridentino”, explica el antropólogo Manuel Delgado. A su juicio, la escalada global de la ultraderecha está acompañada de una intensifica-

ción del catolicismo más conservador. Sin embargo, no encuentra en Rosalía —la Rosalía que tuiteaba “FUCK VOX”— una expresión de ese fenómeno: “No veo el eco del nacionalcatolicismo. No hay un contenido ideológico asociable a la ultraderecha: el tema es la salvación por la fe, pero la imaginaria es la del catolicismo popular: la Virgen María, el Sagrado Corazón o el rosario”. Para Delgado, *Berghain* apela quizá a un público internacional que asocia lo latino con la iconografía católica.

La temática religiosa ha sido central en la historia del arte, aunque siempre coexistieron miradas críticas o irreverentes, como las de El Bosco, Caravaggio o Goya. Con la llegada de la modernidad y la “muerte de Dios”, la religión perdió su lugar central en la vida occidental y en sus representaciones. “El siglo XX fue la era del descrédito de lo cristiano, o quizá de su irrelevancia”, dice el historiador del arte Pedro Ortega Ventureira. Entonces, explica, lo sagrado comenzó a manifestarse en otros ámbitos: la pintora surrealista Leonora Carrington lo buscó entre celtas y mayas; la música *underground* lo usó para subvertirlo, como antes los simbolistas. Desde Diamanda Galás hasta Marilyn Manson o Lady Gaga, los símbolos cristianos han sido tratados de forma herética o provocadora.

Un momento de *Los domingos*.

“La anomalía es lo que sucedió en el último siglo: que la iconografía religiosa estuviera fuera de la cultura popular”, dice la escritora Ana Iris Simón. “Si se utilizaba, era para subvertirla, a veces de manera lógica: ir contra el poder en España era ir contra la Iglesia asociada de manera infame al nacionalcatolicismo”. Como señala Simón, otro proceso sucedía en paralelo: con la conversión de la cultura popular en una de mercado, el capitalismo va haciendo desaparecer lo religioso (como la secularización de la Navidad). Pero la iconografía religiosa nunca

El nuevo disco de Rosalía da un giro, al menos estético, hacia lo espiritual

“Frente al exceso de elección, surge el deseo de obediencia”, afirma un artista

desapareció de la cultura pop: de *Like a Prayer* de Madonna al cine de Almodóvar. Mención aparte merecería la relación de los crucifijos (a veces invertidos) con los diversos géneros del heavy metal. “Pero ha llegado el siglo XXI y nos encontramos con el fenómeno de Rosalía, que parece traer de nuevo el tema de la religión, y tiene la apariencia de que va a ser una reivindicación de lo sagrado. No olvidemos que en *Motomami* ya había un ‘Diablo’”, dice el historiador.

En la piel de Cristo

El lanzamiento de *Lux* coincide con otros productos culturales que dialogan con lo religioso de muy diversas maneras: la película *Los domingos*, de Alauda Ruiz de Azúa, sobre una joven que decide entrar en un convento; el podcast *Las hijas de Felipe*, de Ana Garriga y Carmen Urbita, que revisa con humor y rigor la vida de las monjas barrocas; la serie *La mesías*, de Los Javis, sobre la religiosidad asfixiante; o el exitoso grupo cristiano Hakuna, popular entre los jóvenes. El videojuego *I Am Jesus Christ* permitirá ponerse en la piel de Cristo, y el lanzamiento de *El profeta* (Ediciones B), de José María Zavala, viene acompañado estos días de la frase promocional: “La gran novela de Jesús de Nazaret”. Incluso C. Tangana volvió a las iglesias y procesiones en los vídeos *Demasiadas mujeres* o *Ateo*, rodado en la catedral de Toledo.

“Lo sagrado no ha vuelto porque nunca se fue, solo se despidió nuestra atención. Tampoco es que regrese la religión, sino lo religioso. Y un poco travestido”, dice el artista Ernesto Artillo, que aborda la fe desde una mirada no dogmática. En un mundo en el que todos los consensos, esperanzas y certezas parecen derrumbarse ante un futuro abolido, es necesario asidero emocional, ya venga del *mindfulness*, el auge del tarot y la astrología en las redes sociales, o de la religión tradicional. No resulta descabellado regresar a seguridades de antaño. Ya Max Weber acuñó a principios del siglo XX el término “desencantamiento del mundo” para describir esa modernidad, regida por el racionalismo, que no deja espacio para lo irracional o lo espiritual. Pero la necesidad de lo trascendente siempre se acaba colando.

El mundo contemporáneo implica una exposición constante bajo el continuo escrutinio de los demás, el mandato de competir con el esfuerzo máximo y el imperativo de acumular consumo y experiencias memorables. “Ante ese agotamiento colectivo, lo espiritual aparece como una posibilidad de descanso. La juventud que no vislumbra un futuro estable en la tierra levanta la mirada al cielo. Frente al exceso de elección, surge el deseo de obediencia: que alguien te diga qué hacer y poder; por fin, descansar de ti mismo”, señala Artillo.



Barcos de rescate se aproximan a Pearl Harbor, en Hawái, tras el ataque japonés del 7 de diciembre de 1941. BETTMANN ARCHIVE / GETTY

James Kestrel pone la II Guerra Mundial en el Pacífico como telón de fondo de un insólito y apasionante 'thriller'

De Pearl Harbor a Tokio, a la caza de un asesino

JACINTO ANTÓN
Barcelona

Cinco meses de invierno, de James Kestrel (Salamandra), para muchos el *thriller* de este otoño, alabado por Dennis Lehane y Stephen King, arranca como una novela negra clásica, con unos asesinatos y un endurecido inspector investigándolos: Joe McGrady, con rasgos de Philip Marlowe, Mike Hammer y Sam Spade. Lo único que parece inusual para el género al principio es el lugar donde se emplaza el caso: Honolulu. Si añadimos que estamos en noviembre de 1941 y cerca de la base de Pearl Harbor, a punto de desatarse el traicionero ataque de la aviación japonesa (7 de diciembre), el lector ya imagina que la investigación, que se mezcla con una trama militar y de espionaje, se va a ver inmersa en la II Guerra Mundial.

Para lo que no está preparado uno es para la vertiginosa y sorprendente sucesión de acontecimientos que se produce a continuación y que hará que la persecución del criminal se desarrolle

a lo largo de cuatro años (cinco diciembre, *Five decembers*, el título original del libro, más exacto), hasta pasado el final de la contienda, y la trama transcurre en un amplísimo escenario con lugares como la isla de Wake ocupada por los marines, el Hong Kong invadido por el ejército imperial japonés o la ciudad de Tokio devastada por los bombardeos incendiarios de los estadounidenses. Hasta sale el acorazado *Missouri*, donde se firmó la rendición de Japón.

En medio de la pesquisa —mientras el inspector se va viendo involucrado más y más en la guerra—, aparecen elementos como la violencia y la corrupción policiales, espías, prostitución, dos conmovedoras historias de amor y el espanto del mencionado asesino, verdadero fantasma que se mueve como pez en el agua en el caos bélico y usa para sus crímenes un arma especial: un contundente cuchillo de trinchera Mark I del ejército de los EE UU con el que despacha atrocemente a sus víctimas.

"Vivo en Honolulu, así que hay evidencia histórica de la II Guerra

Mundial por todas partes a mi alrededor", explica a este diario James Kestrel (seudónimo de Jonathan Moore, nacido en Stanford, California, de 48 años y que trabaja de abogado), al preguntarle por cómo surgió la idea de situar la novela en ese periodo y en Hawái. "Desde la ventana de mi oficina puedo ver Pearl Harbor, la base Hickam de la Fuerza Aérea, la antigua estación aérea de Barber's Point y las baterías costeras en la cima de Diamond Head. A menudo almuerzo en un restaurante en Chinatown que hace 84 años era un burdel controlado por la US Navy. Así que la historia es-

Entre las pesquisas, aparecen la violencia, la corrupción y dos historias de amor

"La brutal ola de acontecimientos guía también la trama", apunta el autor

tá muy presente aquí y es algo en lo que pienso a menudo. Mirando atrás a 2019, cuando empecé a escribir el libro, mi trabajo me tenía volando frecuentemente a Tokio y Hong Kong para un caso que estaba llevando. Adonde quiera que viajo, me gusta caminar y explorar a pie y me atraen las zonas históricas".

Kestrel explica que había escrito previamente seis novelas y tenía ganas de hacer algo más ambicioso con la séptima. "Muchas novelas negras y *thrillers* transcurren a lo largo de una semana, unos pocos días o incluso horas. Ese ritmo ayuda a animar la trama, pero no deja espacio para explorar a los personajes o que estos encuentren el tipo de asuntos que pueden presentarles desafíos y cambiarlos. Así que quería contar una historia que cubriera un lienzo mucho más amplio. Creo que estaba en un avión de Honolulu a Shangái y de allí a Hong Kong cuando tuve la idea. Empecé pensando cómo esas ciudades a las que iba —Hong Kong, Tokio y Honolulu—, aunque separadas por vastas extensiones de océano, comparten lazos culturales e históricos. Y pensé: ¿Por qué no tratar de contar una historia que tenga lugar en ese espacio y tiempo? En cuanto a las tres partes de la novela, antes del ataque a Pearl Harbor, durante la guerra y al final, dice que piensa que la misma forma de la historia sugirió esa estructura.

Cinco meses de invierno es muy original para una novela negra, con ese inicio con todos los clichés clásicos del género y luego la

mezcla de novela histórica e incluso bélica, la presencia de una historia romántica... "Trato de seguir al personaje, y sus acciones dictan la historia. En este caso, la trama no la guía solo el personaje sino la ola brutal de acontecimientos que él no puede controlar y que lo arrastran. Cuando me siento a escribir una historia no pienso: 'Hoy haré una novela negra y tiene que tener todos los elementos específicos del género'. Solo pienso en que estoy escribiendo una historia".

Conexiones personales

Kestrel señala conexiones personales con la trama que cuenta. "Mi abuelo y su hermano, granjeros de Oklahoma, formaron parte de la Fuerza Aérea durante la II Guerra Mundial. Mi tío abuelo era navegador en un B-24 Liberator y voló 25 misiones de combate en Italia. Mi abuelo era electricista y reparaba los sistemas de los B-17 Flying Fortress en Gran Bretaña. Tuve otro tío abuelo que estaba en Filipinas al inicio de la guerra, lo que significa que tuvo que aguantar la Marcha de la Muerte de Batán y las horribles condiciones en Camp O'Donnell y Cabanatuan, donde los prisioneros de los japoneses murieron a miles de hambre y enfermedades. Gracias a mi trabajo como abogado, también he hecho muy buenos amigos en Japón y he llegado a conocer mucho de sus historias. Uno de mis mejores amigos, Yuichiro Nishi, es de una familia que vivía en Hiroshima. Sus abuelos por los dos lados fueron vaporizados el 6 de agosto de 1945".

La novela está llena de detalles sobre cómo se viajaba en la época, especialmente en los Clippers de Pan Am, los grandes hidroaviones que cubrían el Pacífico. "Me gusta investigar todo lo que puedo. Como lector, me chirría cuando una novela tiene inexactitudes históricas o descripciones incorrectas de sitios reales". La novela se ha publicado en España este año del aniversario de final de la Guerra del Pacífico y el inacabable debate sobre la (in) moralidad del lanzamiento de las dos bombas atómicas sobre Japón. La perspectiva de Kestrel es que "la guerra es horrible siempre", y que la II Guerra Mundial en particular "es tragedia sobre tragedia en cualquier dirección que mires. El bombardeo incendiario de las ciudades niponas mató mucha más gente en Japón que las bombas atómicas, aunque estas despertaron más atención".

Sobre si hubo colaboración entre la Abwehr, el espionaje militar del III Reich, y los servicios secretos japoneses antes de Pearl Harbor, como en la novela, afirma que sí. "Hasta donde sé, mucha tuvo que ver con el intercambio de inteligencia militar por tecnología, que era enviada a Japón en viajes secretos de submarinos nazis. Pero hay además evidencia de un espía alemán en Hawái previo al ataque a Pearl Harbor, y de que recibía fondos de los japoneses".

Muere a los 85 años Rafael de Paula, un irregular genio del toreo

El diestro del duende con el capote y las ruidosas 'espantás' fallece en su Jerez natal

ANTONIO LORCA
Madrid

El torero Rafael de Paula, un artista con ramalazos de genio, murió ayer a los 85 años en su Jerez natal. Una leyenda del toreo, poseída de una llamativa irregularidad, capaz de alcanzar las más altas cotas de la sensibilidad artística y hundirse después en los infiernos de las *espantás* más ruidosas.

Rafael Soto Moreno (Jerez de la Frontera, 1940), nacido para ser mecánico de bicicletas y reconducido a torero por imposición del destino, protagonizó algunos de los momentos más brillantes de la tauromaquia del siglo XX y, también, los más tristes por su dejadez, sus miedos y su especial carácter. Tras ha quedado la vida de un personaje extravagante, atormentado, controvertido y maniático y, también, la de un torero esencialmente artista, creador de instantes inefables, irrepetible, hecho de carne sensible, dotado como nadie para la emoción, dueño de un duende especialísimo, principio y fin de la belleza...

Conoció la pasión desatada de la encendida admiración popular y la soledad de la cárcel; fue el dios de la religión del paulismo y el demonio de sí mismo. Pero ha sido, sobre todo, creador de momentos sublimes, inenarrables e inolvidables, que le han reservado un lugar muy especial en la historia de la tauromaquia. "Siempre quise ser un torero de época, pero no pude", dijo en este periódico el 31 de marzo de 2006, un día



Rafael de Paula, el 20 de enero de 2007. JARO MUÑOZ

antes de recibir en la plaza de Las Ventas el homenaje de una afición agradecida y generosa, que recordaba las contadas e inolvidables pinceladas de un artista genial y abandonaba al olvido una carrera irregular marcada por unas rodillas descangalladas y un carácter desdichadamente indolente.

Degeneración congénita del cartílago rotular. Esa era la dolencia que padecía Rafael de Paula en las rodillas, que le obligó a pasar 10 veces por el quirófano, y la responsable principal de que no alcanzara la dimensión toreando con la que siempre soñó. "Tenía afición, corazón e inteligencia,

las tres cosas básicas para ser un torero grande", añadía en aquella entrevista, "pero no pude porque las rodillas se empezaron a quebrar en 1972 y estuve 28 años a merced de los toros".

A pesar de ello, el 28 de septiembre de 1987 protagonizó una de las páginas inolvidables de la torería contemporánea. "Nunca el toreo fue tan bello" tituló su crónica del suceso el inolvidable Joaquín Vidal, que fue espectador gozoso de la faena de Paula a un toro de Martínez Benavides, *Corchero* de nombre, en la plaza de Madrid. "El toreo era el arte de dominar al toro hasta que Rafael

de Paula lo convirtió en sinfonía; ayer, en Madrid", escribía el periodista. "Nunca el toreo fue tan bello; jamás el toreo, en las décadas últimas que se recuerdan, alcanzó la grandeza a donde lo llevó Rafael de Paula con su faena de muleta al toro-torazo, cornalón y astifino, que salió, sobrero, en cuarto lugar". Esa fue, a juicio del propio torero, la tarde más emocionante de su vida. Pero no la única.

Había nacido en el seno de una humilde familia gitana. Se dice que con 13 años dio sus primeros pases a una becerra sin haber visto nunca torear a nadie. Y cuando

vio hacerlo a Gregorio Sánchez, nació en él una pasión irrefrenable. Alquiló un traje para debutar sin caballos en la plaza de Ronda en 1957. Volvió tres años más tarde al histórico coso para tomar la alternativa de manos de Julio Aparicio y con Antonio Ordóñez como testigo.

Hasta entonces, no había participado más que en veinte novilladas con caballos, pero ya comenzaba la leyenda escrita y soñada de un torero diferente, majestuosos y elegante, que manejaba el capote con un duende y un compás desconocidos, y capaz de romperse la cintura en un natural eterno.

El 28 de junio de 1964 se encerró con seis toros de Salvador Guardiola en Jerez de la Frontera, cortó seis orejas, y sus muchos partidarios se lo llevaron a hombros hasta el santuario de la Virgen de la Merced, y allí, a los pies de la patronal, cantaron una salve en acción de gracias. Y otro suceso en su ciudad natal acaeció años más tarde, el 17 de mayo de 1979, cuando Paula inmortalizó al toro *Sedoso*, de la ganadería de Marqués de Domecq, al que cortó las dos orejas y el rabo tras una faena para la historia. Cómo sería la conmoción que, desde entonces, una placa recuerda aquella gesta en una de las paredes del coso jerezano.

Siempre tuvo un semblante triste y un aire extraño en su mirada. Sus inesperadas reacciones parecen obra de un cerebro atormentado. Ahí queda aquella tarde en que, preso de ira tras una mala faena, clavó el estoque en la madera de la barrera y alarmó con motivo a los que le rodeaban; o el espectáculo que protagonizó en 2012 en Ronda, donde acudió para recoger un premio y presentar el libro de uno de sus hijos, y desairó a la alcaldesa y pidió a los presentes que no compraran la obra del joven escritor.

Ha muerto Rafael de Paula, un personaje tierno y vulnerable, un hombre del siglo XVIII, misterioso y hermético; ha muerto un torero genial.

UNIVERSOS PARALELOS / DIEGO A. MANRIQUE

La revista que creó una (sub)cultura

Curioso: este país ha sido pródigo en revistas musicales. La onda expansiva del *rock & roll* generó incluso anomalías como *Fonorama*, aparecida en 1963. Aunque animada por —lo sabríamos después— un franquista recalcitrante, el mensual alentaba una categoría social entonces tan peliaguda como era "la juventud". Pagó sus audacias con sanciones gubernativas y una constante incertidumbre financiera.

Estas publicaciones han tenido trayectorias "interesantes", como decía la maldición china. *Disco Expres* fue creada por Joaquín Luqui y otros músicos navarros: la idea era genial —el equivalente de los baratos periódicos musicales británicos—, pero no había publicidad, indispensable para mantener cualquier tinglado

periodístico, y pasó a depender de su imprenta. Basado en Pamplona, el semanario carecía de vida interna. Su responsable, Erwin Mauch, simplemente abría sus páginas a quien quisiera colaborar, una oportunidad perfecta para Jordi Sierra i Fabra, mítomano egocéntrico con inmensa capacidad de trabajo. Jesús Ordovás y un servidor reventamos aquel modelo, que se reinventó en Barcelona, con el promotor Gay Mercader. Una curiosidad a estudiar: Barcelona ha sido la cuna de las cabeceras más longevas; las surgidas en Madrid (*Boogie*), Zaragoza (*Disco Actualidad*) o Valencia (*Efe Eme*) tuvieron peor suerte, aunque esta última se mantiene en internet.

Popular I lucía como una revista de *groupies*, aunque, más que el impulso sexual, aquello tenía voluntad de autoglo-

rificación. Los responsables, Martín J. Luis y Bertha Yebra, aparecían en todos los números, realizando hasta fotonevadas. El mensaje era "mira lo bien que nos lo pasamos y cómo nos codeamos con las estrellas". Carecía de curiosidad musicológica: solo existía el presente, plasmado en mucho colorínchi de directo. Se mantiene, que conste.

Vibraciones sí tenía vocación de exploración: como referentes estaban mensuales franceses tipo *Rock & Folk*. Tuvo un gran nivel, pero estaba lastrada por su editorial. Uno de los propietarios, Miquel Riera, lo veía como un producto comercial para mantener la niña de sus ojos, *El Viejo Topo*. Su hedonista copropietario, Angel Casas, parecía más interesado por las publicaciones de destape (oiga, no es una crítica). Casas vendió su participación y fue reemplazado en el timón por Damián García Puig.

En los ochenta, con problemas de liquidez, dejó de pagar a los colaboradores. Y Damián protagonizó un golpe de mano: mientras fungía como redactor jefe del *Vibra*, preparó en secreto una alternati-

va, *Rock Espezial*. Su salida por sorpresa dejó fuera de combate a *Vibraciones*. García Puig buscó el equilibrio entre las realidades del mercado y aquella Redacción empeñada en seguir las tendencias londinenses. A la larga, el proyecto se le quedó estrecho: saltó al Grupo Zeta y a la macrodiscoteca Studio 54.

De aquel magma surgieron *Rockdelux* y *Ruta 66*. Esta última fue obra de dos dinámicos *rock critics*, Jaime Gonzalo e Ignacio Juliá, cuyo lema era "Tiempos de *rock 'n' roll*". Haciendo acrobacias económicas, profundizaron en el panteón anglosajón y amamantaron abundantes grupos nacionales que se definieron por la oposición a la Movida. El *Ruta* aumentó su territorio sonoro y exploró también cine, literatura, contracultura. Ahora celebra sus 40 años de vida con un grueso número especial, que cubre desde el creciente protagonismo musical femenino a las canciones sobre drogas, pasando por "Las mejores caras B". Cabe preguntarse si la muchachada actual sabe qué cosa es una cara B, pero allí tienen la posibilidad de enterarse.



Desde la izquierda, Glenn Close, Sarah Paulson, Teyana Taylor, Kim Kardashian, Niecy Nash, Naomi Watts y la madre de Kardashian, Kris Jenner, el 16 de octubre a su llegada al teatro DGA, en Los Ángeles, para la presentación de la serie *Todas las de la ley*. STEVE GRANITZ (FILMMAGIC)

La celebridad protagoniza junto a un reparto estelar 'Todas las de la ley', una serie sobre un bufete de abogadas ricas

Kim Kardashian, actriz por derecho propio

MARÍA PORCEL
Los Ángeles

Colocar a Kim Kardashian (Los Ángeles, 45 años) en cualquier situación, ya sea una serie, una sala de cine o una rueda de prensa, puede tener un problema: que sea el centro de atención. Pero puede ser una ventaja, si lo que se quiere es que Kim Kardashian sea el centro de atención. Y eso es lo que busca y logra el creador Ryan Murphy en su nueva serie, *Todas las de la ley*, que llega mañana a Disney+. Porque, aunque rodee a Kardashian de actrices como Naomi Watts, Glenn Close, Sarah Paulson, Teyana Taylor y Niecy Nash, Kardashian es demasiado como para perder un ápice de protagonismo.

Murphy ha convertido a la estrella de la telerrealidad en la protagonista de su nueva serie. Su rostro y silueta forran estos días Hollywood; rodeada de sus compañeras, sí, pero con ella en el centro de la imagen y un paso por delante. El creador sabía que su presencia iba a funcionar, y la ha explotado.

Todo lo que rodea a la serie ha sido tan público —con grandes estrenos y puestas de largo en Nueva York, París y Londres— como privado: apenas ha habido entre-

vistas individuales, más que con grandes *podcast* como *Call Her Daddy*, de Alex Cooper, en el que participó Kardashian. De ahí que la rueda de prensa en un hotel de Hollywood fuera ampliamente seguida por los medios. De nuevo, Kardashian se convirtió en el centro de la conversación.

Durante los 35 minutos de conversación, hubo tiempo a que una decena de medios —entre ellos EL PAÍS— pudieran hacer preguntas. En la charla, todas hablaron de divorcios (aunque sin mostrarse demasiado en lo personal), de lo importante de la presencia de las mujeres en sus vidas y de la importancia de recibir la llamada de Ryan Murphy, aclamado creador de sagas como *Feud*, *American Horror Story* o *Monstruos*, y de series como *Glee*, *Pose* o *Ratched*.

"Cuando me llamó y me comentó todos los nombres implicados, le dije: ¡Dios mío, sí!", recuerda Teyana Taylor, que este año ha participado además en la película *Una batalla tras otra*. Glenn Close, la más veterana, explicó que no le gusta repetir papeles ni géneros, porque no quiere aburrirse, pero que aquí aprendió muchísimo. "Me llamó y me dijo que iba sobre mujeres abogadas, y le contesté: 'Ya he hecho *Daños y perjuicios*. No quiero volver a ser la misma".

Pero él le aseguró que iba a ser "la matriarca, la mentora". "Y tendrás una ropa increíble", me dijo, lo que viniendo de donde vengo últimamente, sonaba seductor", reconoce Close. La serie está cargada de prendas de diseñador y secuencias en inmensas mansiones.

Por su parte, Kardashian explicó la importancia de "devolverles la confianza y darles todo lo que necesitan" a las mujeres que confían en ellas para sus casos legales. "Me siento bastante versada en leyes de familia y de divorcios", reconoció Kardashian. "Me alegro de haber podido aportar mi conocimiento al personaje".

Kardashian puede ser una experta en gestión de fama, y también en leyes, pero no lo es en interpretación. Ha prestado su voz a alguna película de animación y ha hecho cameos y papelitos en videoclips, series (*CSI: Nueva York*, *American Horror Story*) y hasta películas (*Ocean's 8*), pero nada como protagonizar una serie. Y tiene su plato a rebosar de tareas, desde su *reality*, la base de su fama, a sus empresas y sus estudios. "Sabía que al venir aquí iba a trabajar con mujeres que eran las mejores en lo que hacen, y que

Glenn Close hace de la matriarca del despacho dominado por mujeres

"Me presentaba cada día lo mejor preparada posible", afirma la 'influencer'

llevan mucho tiempo dedicándose a ello", explica en respuesta a este diario. "Así que mi trabajo consistía en no hacerle perder el tiempo a nadie y presentarme lo mejor preparada posible. Y cada día aprendía de ellas con solo observarlas. Es la mejor lección que jamás podría aprender", afirma.

Sus compañeras, además, destacan su capacidad de trabajo. Cuenta Close cómo, entre toma y toma, "tenía tarjetas de apuntes para sus exámenes de derecho". Para Sarah Paulson, su acti-

tud fue sorprendente para todas, y así la alabó en plena rueda de prensa. "Creo que todas nos sentíamos así al verte hacer malabares con todo lo que tenías entre manos y siendo capaz de hacer tu trabajo con dignidad, elegancia, facilidad, alegría y humor. Para mí fue inspirador, porque a veces tiendo a decir rápidamente: 'Ay, es que estoy cansada'. Recuerdo una vez que estábamos terminando a medianoche y hablábamos de que teníamos que madrugar y dijiste que no ibas a poder dormir porque no tenías mucha ayuda por las mañanas, te gusta levantarte con los niños e ibas a seguir haciéndolo. Ibas a despertarte en cinco horas, y fue una lección inspiradora para mí ver cómo lo gestionabas, porque no era fácil y lo hacías con mucha elegancia, seguías siendo divertida y te sabías todas tus líneas".

Watts la refrenda: "Era increíble ver cómo podía con todo. Además, Kim es la persona más tranquila que he conocido en toda mi vida, lo que es muy loco considerando todo lo que tiene en su vida. Su multitarea está a otro nivel". "Siempre hablábamos de ello", reconoce Nash. "Tiene un niño al móvil, los libros de derecho, un guion, maneja un negocio en el ordenador... todo a la vez".

¿Estaba Kardashian, con tanto a la vez, en el momento indicado para aceptar una propuesta de ese nivel? "Cuando Ryan Murphy llama, no hay un momento correcto", relata. ¿Y para enfrentarse a gigantes de la interpretación como sus compañeras? Si Glenn Close reconocía que nunca había estado en compañía de un plantel de mujeres como este, y que estaba "verdaderamente intimidada al principio", ¿cómo se sentía Kardashian? "Cuando expresaste que te sentías intimidada, yo estaba muerta de miedo. Pensaba: ¿Glenn Close se siente intimidada? ¿Qué debería sentir yo? ¿No sé ni cómo comportarme!".



Nash y Kardashian, en una imagen de la serie.

Noemí Casquet celebra el primer año de Santo Amor, un local donde imparte talleres de masturbación o de energía sexual

“Puedes leerlo todo del placer, pero ¿cuánto tienes en tu vida?”

ALBERTO G. PALOMO
Madrid

La divulgadora de sexo Noemí Casquet (Barcelona, 33 años) cree en las sincronías. En esos acontecimientos que se funden inesperadamente. Y, según dice, su local en Madrid es fruto de una. En 2021 decidió llevar a una amiga a un club *swinger* (de intercambio de parejas). Se tomaron algo, observaron a la gente y la también escritora tuvo una revelación: montaría un espacio donde se enseñara a disfrutar del sexo de forma consciente, no con la mecánica impersonal que presenciaban en los sofás y tras las cortinas.

Tres años después, abría un local, Santo Amor, en el madrileño barrio de Chamberí. El calendario marcaba el 24 de octubre, el mismo día de aquella noche libertina. La coincidencia cerraba un círculo y, en cierta forma, solidificaba toda la trayectoria de Casquet: esta barcelonesa lleva más de una década abordando la sexualidad desde diferentes prismas.

Empezó como articulista y columnista en varios medios. Continuó con *Mala mujer*, un ensayo sobre la reivindicación del poder femenino. Se pasó a la ficción con *Zorras, Malas y Libres*, trilogía que se convirtió en serie. Viró a algo más reflexivo en el díptico *Cuerpos y Almas*. Y culminó el viaje, por ahora, con *Éxtasis y Pirómanas*, otro escalón hacia la investigación del placer.

Ahora celebra el primer aniversario de su local, que baja a tierra todas las páginas escritas, las participaciones en programas de radio o televisión y la nube de conocimientos y experiencias atesoradas por esta *influencer* del deseo (acumula 2,5 millones de seguidores solo en Instagram). Pero ¿por qué embarcarse en semejante empresa, si gozaba de una posición privilegiada en la esfera virtual y novelística? Porque, razona, después de tanta divulgación en redes, de tanto diálogo picante y de tanta teoría, quería llevarlo a la práctica. Y porque tiene una convicción que actúa como mantra:

“Nunca es tarde para aprender a tocar un coño o una polla”.

“Puedes leer todo lo que quieras del placer, pero la pregunta del millón es: ¿cuánto tienes en tu vida?”, cavila en medio de una sala de luz tenue y olor a incienso. Casquet atiende vestida con una mezcla de monitera de taichí y tarotista: pies descalzos, pelo recogido en una cinta y ropa elástica que adivina una constelación de tatuajes con figuras esotéricas. Mostrando con entusiasmo las dos plantas de su guarida, la incansable autora explica a qué dedica cada estancia: talleres de placer femenino y masculino, de *mindfulness* sexual o cuartos para ceremonias privadas.

Santo Amor es un hogar del deleite, signifique lo que signifique tal etiqueta. “¿Quién sabe lo que es una escuela de placer, si no existe?”, responde ella. “Siempre digo lo mismo: la parte buena es que no tenemos competencia; la mala, que no tenemos competencia. Entonces hay que enseñarle a la gente por qué es necesario”.



Noemí Casquet, el 9 de octubre en Santo Amor, en Madrid. INMA FLORES

Casquet y su equipo dan lecciones sobre cómo estimular la vulva o cómo masajear un falo para alcanzar el orgasmo, pero también sobre “energía sexual” o técnicas de tantra. Según indica, el perfil principal de cliente es el de mujer joven. “Nos viene desde la que dice ‘hola, no siento nada desde hace años’ hasta la que dice ‘hola, lo siento todo y quiero sentir más’”, explica, detallando un sistema de tarifas que oscila entre las clases sueltas, en torno a los 35 euros —o 17, si es de prueba—, hasta los bonos de sesiones al mes, cuyo precio oscila de 70 a 150 euros.

“Una de las obsesiones que tengo es llegar a la gente mayor, creo que les es muy necesario. Las mujeres que tienen menopausia y de repente el deseo cambia. O quien tiene 70 u 80 años... ¿Dónde queda tu seducción, tu sensualidad?”, enumera. También le cuesta atraer a los hombres. “No han tenido un espacio social donde puedan expresar que no se les pone dura, o que de repente tienen estrés y no les apetece, o que eyaculan muy precoz, o que no disfrutan tanto y se sienten disociados en el sexo”. Su proyecto pretende ser ese refugio para todos.

Tendencias

CONOCER PARA AVANZAR

¿Hacia dónde nos dirigimos?

El futuro de nuestra sociedad se está escribiendo hoy. Las transformaciones que vivimos definirán cómo trabajaremos, nos relacionaremos y entenderemos el mundo. Descubre en la revista **Tendencias** las claves del mundo de mañana.

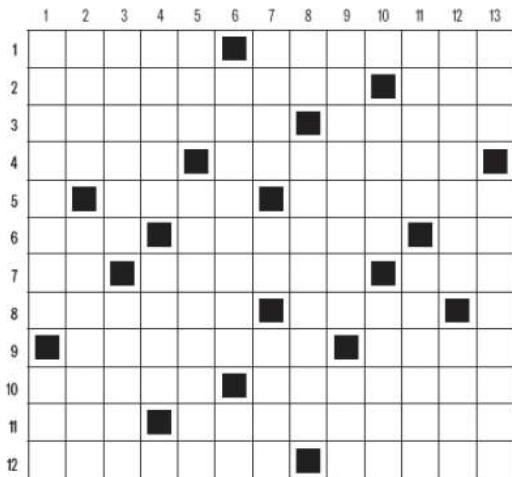
Consíguela en tu quiosco durante el mes de noviembre.



Ilustración de portada: Alberto Miranca.



Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Sus habitantes lo llaman euskera. Echar raíces, establecer / 2. Ayudase al desnortado. Al desnudo le interesó a Mankiewicz / 3. No dijo ni oxe ni moxe. Los caballitos de las islas Shetland / 4. Solo cantado en Bulgaria (?). Sujetarse al yugo los bueyes / 5. Empieza tú. Onde cuando galopa el corcel. Aceitoso de textura / 6. Aceptaré el envite. Once faraoes llevarán ese nombre. Aforo incompleto / 7. ¿Quién te ha visto y quién te...! Puse mi cargo a disposición. Trinqué con la mano / 8. Además, a lo jurídico. Manejan un recurso, lo... Poca cintura / 9. Dar una vuelta a los apuntes. Desplacé / 10. ¡Tomad pecho, pequeños! Fuerza grande / 11. La larga cola de cometa. Expresabais vuestro parecer / 12. La antigua banda de Peter Gabriel y Phil Collins. Rompía el cascarón.

Verticales: 1. Es un caso. La romántica Ryan, actriz / 2. Pasar la reja al campo. Represente a alguien en un cuadro / 3. El ópalo es una forma amorfa de él. Se emplean a fondo los de la trainera / 4. Vigilar. Estimula con sustancias prohibidas. Cierra el estuche / 5. Lennon adoptó ese apellido. Iridiscentes / 6. Enormes olas, en particular en Japón. El comienzo de Pinocho / 7. Recurren al raspador. La miel no va con él. Sagrado en el viejo Egipto / 8. Un crack. Tremenda cicatriz / 9. Quitéis el vello. Están a la altura, " " la talla / 10. En coches del Bel Paese. Te encomiendes al Creador. Organismo muy simple / 11. Este chaval mio es un " " me sale por un riñón. Igual que anorak / 12. Malintencionadas. Aquel Enrique fue el de las seis esposas / 13. A flor de tierra, a " " de suelo. Esa declaración es casi oficial.

Solución al anterior. Horizontales: 1. El mago de Oz. Om / 2. Reusa. I. Israeli / 3. Rosellón. Pues / 4. Anís. Erizarse / 5. Decora. Foro. R / 6. IS. Rallad. Pio / 7. Caces. Origen / 8. A. Osada. Aroma / 9. Rum. Merece. Et / 10. Bipolar. Mane / 11. Petiso. Asiese / 12. Tren. Sinuosos.

Verticales: 1. Erradicar. Pt / 2. Leonesa. Uber / 3. Music. Comité / 4. Asesores. Pin / 5. Gal. Rasamos / 6. O. Leal. Delos / 7. Dior. Loara. I / 8. Esnifar. Eran / 9. Or. Zódiac. Su / 10. Zapar. Gremio / 11. Europeo. Aes / 12. Olés. Inmenso / 13. Misero. Afees.

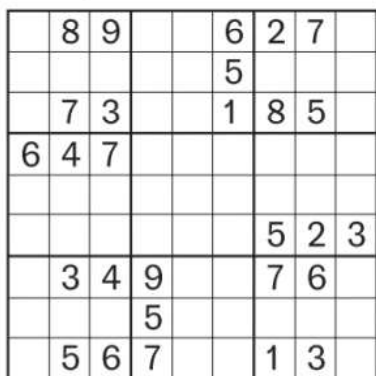
Ajedrez — Copa del Mundo / Leontxo García



Posición tras 10 g3?

(prepara Af5) 7 Df3! (esto parece mejor que 7 Dc2, Caruana-Bluebaum, relámpago, Titled Tuesday, Chess.com 2022, y ahora 7... Cg6!, habilitando Df6, hubiera dado ventaja negra) 7... 0-0-8 Ce2 Cg6 9 h4?! (novedad floja; aunque sea algo contraintuitiva, porque la dama blanca se mueve otra vez, tiene muy buen aspecto 9 Dh5! Cce7 10 0-0 Ae6 11 Af4!, con pequeña ventaja blanca, Schipper-Mela, torneo Torre Blanca Otoño, Buenos Aires 2002) 9... Te8 10 g3? (diagrama) (había que jugar 10 Rf1) (este sacrificio tiene dos justificaciones: gran ventaja de desarrollo de las negras; y, desaparecido el alfil de d3, no será fácil defender la clavada: 12... Cxd3+ 13 Dxd3 Ag4 14 Ae3 Axd3 15 Dd4 Dxd4 16 Cxd4 Txe3+ 17 Rf1 c5! 18 fxe3 cxd4 19 cxd4 Te8, con amplia compensación por el sacrificio) 13 De4 f5 14 De3 Ad5 15 Rf1 (si 15 0-0 Cf3+, ganando) 15... Axf1 16 Axf5 Ac7 17 Dg5 Dd1 mate.

Sudoku



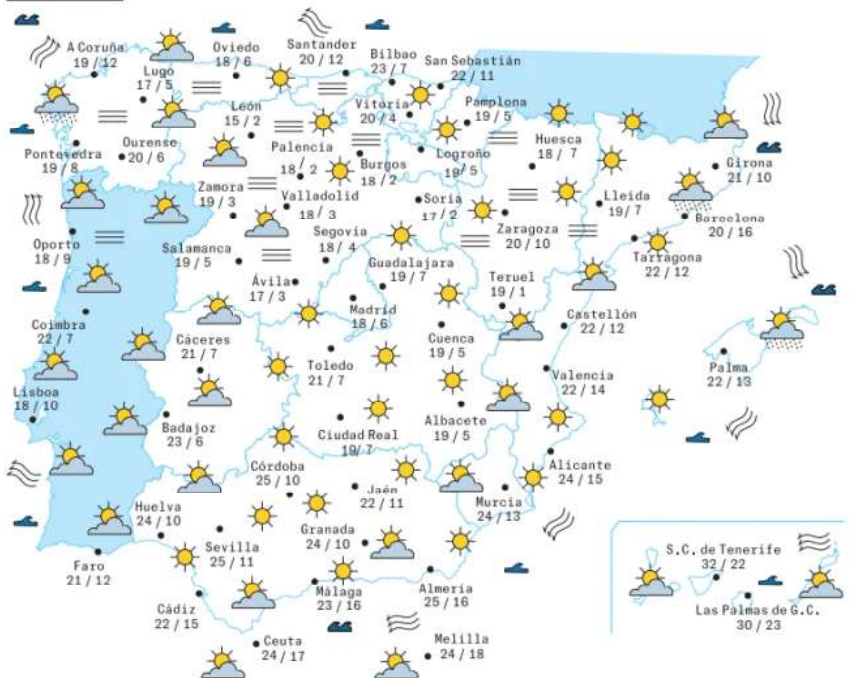
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

1	8	3	5	2	7	4	6	9
2	6	7	9	4	3	1	5	8
9	5	4	6	1	8	2	3	7
3	7	5	8	6	4	9	2	1
4	1	8	2	5	9	3	7	6
6	9	2	7	3	1	8	4	5
8	2	9	3	7	5	6	1	4
5	3	1	4	8	6	7	9	2
7	4	6	1	9	2	5	8	3

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Ascenso de las temperaturas diurnas en casi toda la mitad norte

Un anticiclón situado sobre el centro del continente extendiéndose hacia el suroeste mantendrá las altas presiones sobre la Península a la espera de la llegada de un nuevo sistema frontal, que alcanzará Galicia. Por tanto, hoy habrá intervalos nubosos con algunos chubascos, principalmente durante la primera mitad del día, en el noreste de Cataluña y norte de Baleares. Cielo poco nuboso en el resto peninsular con intervalos parcialmente nubosos en comarcas del este de Valencia, de Murcia y de Andalucía oriental. Aumento de la nubosidad por el oeste peninsular, más escasa cuanto más al sur, con chubascos al final del día en Galicia. Nubes altas en Canarias. Nieblas en Galicia y cuenca del Ebro. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

	Calidad del aire					
	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA						
TARDE						
NOCHE						

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	20	23	18	23	25	22
PROMEDIO MÁXIMAS	16,5	18,2	15,1	21,7	21,9	21,7
MÍNIMA	16	7	6	16	11	14
PROMEDIO MÍNIMAS	10,5	9,2	7,7	13,4	11,4	12

Agua embalsada (%)

	DUERO	TAJO	GUADIANA	GUADALQ.	SEGURA	JÚCAR	EBRO
ESTE AÑO	53,6	57,8	57,7	41,2	18,1	49,5	52,9
MEDIA 10 AÑOS	47,0	43,9	38,9	34,9	27,0	38,2	49,7

Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,68	425,26	424,07	398,69	350

Fuente: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:

25 38 42 52 53
Nº CLAVE 8

BONO LOTO

Combinación ganadora del domingo:

12 16 18 41 46 49
C5 R1

SUELDAZO DEL DOMINGO 48639 SERIE 034

TRÍPLEX DE LA ONCE 424

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

3 7 9 11 15 17
20 28 30 31 37 46
48 52 57 58 64 69
81 84

EN ANTENA / JIMINA SABADÚ

Valientes como el actor Javier Bódalo

Conoci personalmente a Javier Bódalo en el rodaje de *Faraday* (2013, dirigida por Norberto Ramos del Val), una película de infimo presupuesto protagonizada por el mismo Javier Bódalo que fue entrevistado esta pasada semana en *Código 10*. En *Faraday* fue uno más del equipo, cosa infrecuente con los actores. En el proceso de esa película hubo momentos duros —como en todas—, pero también un ambiente de acampada entre amigos. Algunas de las cosas que ha contado Bódalo en *Código 10* nos las relató durante esos meses, y también otras que no han salido. Yo voy a mencionar alguna que ni nos contó ni ha planeado sobre la entrevista: ¿a

qué guionista/productor le parece gracioso que haya un personaje al que maltraten los protagonistas? ¿Qué clase de persona escribe ese tipo de escenas como parte de una serie familiar? Pues yo se lo digo; un energúmeno. Sin más. Lo puedo decir, ni esa gente me va a contratar, ni yo tengo ganas de trabajar con gente así. No me vengan con que eran otros tiempos, porque no lo eran. Que la directora del colegio de Javier Bódalo fuera una cobarde no es producto de "otros tiempos". Que sus compañeros fueran unos malnacidos no era cosa de "otros tiempos" ni de que fueran "niños" (que ya eran adolescentes). Todo era el producto de un sistema que permitía y hacía la vista

gorda con estas cosas. Siempre habrá gente que, ya sea desde el cobarde burladero del anonimato (cómo me gusta esa expresión; qué rotunda) o desde el tú a tú más atronador, soltará un "es que ahora nos ofendemos por todo". Qué pobres excusas tienen los que han sido verdugos, y con qué indolencia las sueltan. Me ha perturbado escuchar una de las "bromas" que le hacían a Bódalo en la serie, luego reproducida en la vida real. Esa misma broma (meterle la escobilla del váter en la boca) aparece, con



Javier Bódalo.

otro enfoque, en *Las partículas elementales*, la novela de Michel Houellebecq. En las últimas semanas, hemos sido testigos de las inhumanas acciones consentidas en media decena de colegios, con víctimas mortales (Sandra Peña y Dani Quintana, las más recientes y mediáticas) o víctimas supervivientes en vida, pero no en ánimo (las heridas del bullying no cierran). No necesitamos a más sádicos ni mediocres. Necesitamos a más gente como Bódalo, como él y como todos los que hablan, luchan y no se callan.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. (16).
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial.
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario 1.
15.35 Deportes 1.
15.40 El tiempo TVE 1.
15.45 Informativo territorial.
15.55 Directo al grano.
17.35 Valle salvaje.
Leonardo rechaza ir a un viaje con sus padres, que pretenden presentar a Irene en sociedad como su prometida. Por su parte, el duque se presenta ante un destrozado Alejo, que le dice lo impensable. (16).
18.35 La promesa.
Ángela impone un ultimátum a su madre: o le deja hacer el viaje con Curro o no habrá boda. Lope confirma con sus compañeros que sus recetas y las del Madame Cocotte que aparecen en el periódico son casi idénticas. (12).
19.35 Malas Lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario.
Presenta Pepa Bueno.
21.40 Deportes.
21.45 La revuelta.
23.00 MasterChef Celebrity. Los aspirantes reproducirán un postre típico de su lugar de origen con la ayuda de jóvenes estudiantes de cocina.
5.00 Noticias 24h.

La 2

6.30 That's English.
6.55 Zoom Tendencias.
7.15 Grandes ríos de la Tierra.
8.05 Normas de etiqueta de la naturaleza. (12).
9.00 Ciberdelitos.
9.15 Operación Fillo.
9.30 Aquí hay trabajo.
9.55 La aventura del saber.
10.55 Expedición culinaria.
11.20 Culturas 2.
11.50 Cine. 'El hombre de las pistolas de oro'.
13.45 El Cazador Stars.
14.45 Saber y ganar.
16.20 Edén: paraísos remotos. (7).
17.08 Lugares extraordinarios del mundo.
17.35 Malas Lenguas.
19.25 Mi casa flotante.
20.15 Diseños fabulosos. (12).
21.00 Cifras y letras.
22.00 Cine. 'El fuera de la ley'. Josey Wales, un pacífico granjero, decide tomarse la justicia por su mano cuando unos soldados yanquis asesinan a su mujer y a su hijo y destruyen su granja. (18).
0.20 Cine. 'Geostorm'. Un ingeniero diseñador de satélites tiene que formar equipo con su hermano, con quien no se habla, y viajar al espacio para solucionar un grave problema que puede provocar una tormenta artificial de proporciones épicas. (12).

Antena 3

6.00 Vivara: Gestionamos tu alquiler.
6.15 Las noticias de la mañana.
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias.
15.30 Deportes.
15.35 Tu tiempo con Roberto Braserio.
15.45 Sueños de libertad. Gabriel se despierta de Begoña rumbo a París, pero su marcha deja en el aire más de una incógnita. Luz autoriza a Begoña a retomar su rutina y ambas se ilusionan con un nuevo proyecto conjunto. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero. Javier Cámara presenta su nueva serie 'Yakarta', en la que el actor se mete en la piel de un desilusionado profesor de educación física que conocerá a una adolescente con un talento fuera de serie.
22.50 Renacer. Bahar tiene que cuidar a toda su familia y ayudarles a salir adelante tras la muerte de Timur. Por otro lado, Çağla también ha perdido a Tolga y no es capaz ni de retomar su trabajo. (12).
2.30 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV.
7.30 ¡Toma salami! (7).
8.00 Alerta Cobra. 'El ex', 'Días de perros' y 'Los parásitos'. (12).
10.30 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16).
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 El Desmarque Cuatro.
15.10 El Tiempo.
15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide, que ofrece un repaso por la actualidad política, social y cultural de cada jornada. (16).
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 El Desmarque Cuatro.
20.55 El Tiempo.
21.05 First Dates. (12).
22.00 First Dates. (12).
23.15 Objetivo: París. Jacob Pearce le da a la presidenta Juliette Levesque una fecha límite, pero un inesperado avance en la investigación otorga cierta ventaja a Zara Taylor y Vincent Taleb. (16).
0.10 Objetivo: París. Jacob Pearce se encuentra bajo custodia, pero tiene un as bajo la manga y busca la manera de escapar. Zara y Vincent, por su parte, hacen todo lo posible para adelantarse a sus planes y mantener la ventaja. (16).

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco matinal.
8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta analiza la actualidad con el apoyo de expertos y análisis.
9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quitana. (16).
13.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo y Anita Williams como colaboradora, centran su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 El Desmarque Telecinco.
15.40 El Tiempo.
15.45 El tiempo justo. Concurso presentado por Joaquín Prat.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 El Desmarque Telecinco.
21.40 El Tiempo.
21.45 La isla de las tentaciones. Cinco parejas en crisis se enfrentan a la convivencia con solteros en un lujoso enclave. Separados en dos casas, deberán probar la fortaleza de su relación. Sandra Barneda es la encargada de guiarlos. (16).
0.25 Rumbo a La isla de las tentaciones. (16).
2.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

6.00 VentaPrime.
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. (16).
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16).
14.10 Noticias La Sexta.
14.41 Jugones. Información deportiva presentada por Josep Pedrerol. (16).
15.13 La Sexta Meteó.
15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo, el programa es el ojo crítico más divertido de la televisión. (16).
17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. (16).
20.00 La Sexta Noticias.
21.00 La Sexta Clave.
21.30 El intermedio. (12).
22.45 Cine. 'Misántropo'. En la noche de Año Nuevo, un hombre desata una masacre en Baltimore que deja 29 víctimas y ninguna pista. Eleanor Falco, una policía reservada pero brillante, es reclutada por el agente del FBI Geoffrey Lammark para capturar al asesino. (16).
1.20 Cine. 'Los hermanos Sisters'. (12).

Movistar Plus+

7.07 Cómo el streaming revolucionó la música.
8.05 La lucha contra el cambio climático.
9.43 Doñana.
11.26 Río Rojo.
13.40 DeportePlus+ con Juanma Castaño.
15.01 Ilustres ignorantes: El odio.
15.34 Cine. 'Una terapia peligrosa'. Paul Vitti está sufriendo una crisis personal importante. Este poderoso capo de la Mafia se ve obligado a recurrir al psiquiatra Ben Sobol, quien está a punto de casarse.
17.15 Cine. 'Estocolmo 1520. El rey tirano'.
19.10 La leyenda de Alejandro Magno: La conquista de Asia.
20.00 La última llamada. 'José Luis R. Zapatero'.
21.00 El día después.
22.00 Informe Plus+. Nayaneesh. Las cicatrices de un león.
22.56 Cine. 'El frío en los huesos'. En una casa solitaria anclada en el tiempo, en plena noche de invierno, un joven pide ayuda para curar a su hermano, herido en un accidente. A partir de ese momento comienza una lucha por la supervivencia, llena de oscuros secretos y violencia, en la que la invasión de un hogar se convierte en un juego mortal... para los invasores.
0.30 El poder de Rusia en la Casa Blanca.

DMAX

6.00 091: Alerta Policía.
7.30 ¿Cómo lo hacen?.
8.14 Así se hace.
8.59 Aventura en pelotas. (7).
10.37 Curiosidades de la Tierra.
12.17 UFO Witness.
13.57 Expedición al pasado. 'Las grandes mujeres del antiguo Egipto' y 'Las reinas perdidas de Egipto'. (7).
15.38 La fiebre del oro.
17.47 Pesca radical. 'Rescate de barcos'. (7).
18.43 Pesca radical. 'Traición en Dutch Harbour'. Surgirán conflictos cuando el bloque de reserva de Bill desaparece. Los capitanes del Cornelia Marie, Josh y Casey, se enfrentan a problemas de colaboración en la frontera rusa. (7).
19.38 Joyas sobre ruedas. 'Charla en la tienda'.
20.34 Joyas sobre ruedas. '1971 Chevrolet C10 Truck'. Mike adquiere una camioneta clásica Chevrolet C10 de 1971 con un motor 350 Turbo que parece estar en muy buenas condiciones.
21.30 ¿Cómo lo hacen?.
22.30 Historia perdida.
0.24 Grandes misterios de la historia. 'Matar a Bruce Lee'. Matar a Bruce Lee es una investigación dinámica y actual sobre las teorías que rodean su fallecimiento. (12).

Estaba yo pensando...

Sergio C. Fanjul está perplejo con el mundo

Para tratar de entenderlo se apoya en las más diversas lecturas y, desde el sofá, intenta explicar (y explicarse) las últimas tendencias sociales, políticas o culturales en su videocolumna de análisis quincenal *Estaba yo pensando...*

EL PAÍS



Sarah Santaolalla, el 20 de octubre en el parque del Oeste de Madrid. JAIME VILLANUEVA

MARTÍN BIANCHI
Madrid

En el teléfono móvil de Sarah Santaolalla (Salamanca, 26 años) hay más de 2.000 mensajes de WhatsApp sin contestar. La mayoría son insultos o amenazas de personas anónimas, *haters* que tienen su número por una filtración en un chat ultra. “Desactivé el buzón de voz. Tenía que estar todo el rato borrando insultos para recibir nuevos. Me siento acosada todos los días, pero no voy a cambiar de número ni de casa ni de vida porque unos fascistas me persigan”, dice la analista política, toda una sensación en las tertulias de la televisión pública (*Mañaneros 360*, *Malas lenguas*, *Directo al grano*), y la privada (*En boca de todos*, *Todo es mentira*). “Me niego a que esta gente maneje mi vida. Estoy acostumbrada, llevo toda la vida discutiendo con los fachas de mi barrio”.

Pregunta. ¿Cómo gestiona tantos ataques tan personales?

Respuesta. Aprendes con el tiempo. He terminado aceptando la violencia y el odio. Ya me despierto y me acuesto sabiendo que mi móvil va a estar ardiendo con miles de insultos. Tengo dos caminos: desaparecer o seguir. Nadie tiene derecho a quitarme, a apartarme, a expulsarme. ¿Por qué? ¿Por denunciar a corruptos y corruptores? ¿Por decir que la gente merece sanidad y educación pública? El tablero ha dado la vuelta.

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“De la derecha respeto mucho a Felipe González”

Sarah Santaolalla

Analista política

“Me siento acosada cada día, pero no voy a cambiar de vida porque unos fascistas me persigan”

Hemos dejado de perseguir a los malos y hemos empezado a perseguir a los normales. Yo no creo que esté en ningún grupo de bondadosos, pero sí creo que estoy en un grupo de normalidad. He visto a muchas compañeras cogerse una baja y desaparecer por lo mismo que me están haciendo a mí. No estoy dispuesta a eso.

P. ¿Por qué tanto odio hacia usted?

R. Yo creo que molesto, y me alegro. Este sistema tiene unas normas y yo me las he saltado. En la tele hay nombres prohibidos y yo los he dado. En los medios hay personas intocables y yo las he señalado. No sé si es valentía o inconsciencia, pero lo he hecho y he perdido puestos de trabajo por eso.

P. Se habla mucho de la supuesta falta de objetividad de TVE y muy poco de si hay o no objetividad en las teles autonómicas.

R. Yo estoy vetada en televisiones autonómicas públicas. Hablan de TVE porque molestan las audiencias, molesta el éxito. El único problema de TVE es que llega a los salones, llega a la gente. Nadie habla de las autonómicas porque quizá no están llegando lo suficiente. Nadie habla de algunos programas de las privadas porque quizá no están llegando lo suficiente. Donde más corrupción hay, donde más falta de pluralidad hay, donde más mandan los despachos, es en esas cadenas: en las privadas y en las autonómicas gobernadas por la derecha. Yo jamás he cobrado de un partido o del Gobierno. Algunos periodistas que me critican no pueden decir lo mismo. Y te digo otra cosa: jamás he dicho una mentira. El día que lo haga, me voy de la televisión.

P. ¿Qué hace después de una de esas grandes broncas que tiene en la tele?

R. ¿Delante o detrás? Porque en la tele tienes broncas en cámara y en los despachos. Te confieso que se llevan peor las internas que las que se ven en pantalla. Es más sucio cuando cinco jefes meten en un despacho a una chica de 22 años y le dicen cómo tiene que comportarse si quiere durar. Sobre las broncas en plató, intento que se queden ahí, en el plató.

P. ¿Se ha planteado dejar este trabajo?

R. Sí, he tenido ciertos momentos en los que me lo he planteado. Pero si te vas, ese espacio lo ocupan ellos, ganan los otros.

P. Uno de sus comentarios más sonados fue cuando llamó “idiotas” a los votantes del PP y Vox. ¿Se arrepiente de haberlo dicho?

R. Nunca he querido insultar a nadie. Respeto mucho a la gente de este país, a todos: a los de derechas, a los de centro y a los de izquierdas. Respeto todas las ideologías, menos al fascismo, que es un crimen. Cuando dije eso me refería a que no nos tratasen como idiotas. Los votantes del PP son bastante más listos que sus dirigentes.

P. ¿Admira a algún político de derechas?

R. A García-Page [risas]. Felipe González. De la derecha respeto mucho a Felipe González [risas].

LUIS
GARCÍA MONTERO

Nadia Calviño

Quien lea *Dos mil días en el Gobierno* (Plaza & Janés, 2025), comprobará que Nadia Calviño es una mujer segura de sí misma. Podrá comprender también por qué la economía de una sociedad como la española, sometida a las mareas de la crispación política, ofrece datos envidiables en un contexto complicado. Su experiencia en las instituciones económicas de España y Europa le permitió negociar y responder a situaciones difíciles buscando eficacia en el corto plazo, pero sin abandonar los rumbos deseados para el futuro de nuestra sociedad. El valor de una apuesta europea, la incorporación de los avances digitales y la dimensión humana de la economía, definieron la forma en la que el Gobierno de Pedro Sánchez ha navegado por los mercados financieros, las crisis, la pandemia y la dignificación del empleo, los salarios y las pensiones. Ahí están los resultados.

En la experiencia de Nadia Calviño, estar segura de sí misma supone tres hechos que aparecen a lo largo del libro. En primer lugar, el respeto por las personas que conocen bien su ámbito de responsabilidad, algo que le ha servido para trabajar en equipo con buenos profesionales. En segundo lugar, la necesidad de dejar las cosas claras en una realidad marcada por las demagogias desinformativas y por una comunicación reaccionaria al servicio de intereses mezquinos que ocultan la verdad o titulan el día a día de forma tan llamativa como manipuladora. Y en tercer lugar, su conciencia feminista, su deseo de hacerse visible como mujer en una sociedad machista que identifica el poder con la virilidad y sólo se siente cómoda cuando consigue equiparar lo femenino con las debilidades.

Esta mujer segura de sí misma trabaja por el bien de la economía europea y sus valores democráticos. Tiene, además, tiempo para leer, ver obras de teatro, asistir a conciertos y disfrutar del mar en la bahía de Cádiz. Yo he tenido la suerte de hacerme su amigo.

EL PAÍS | Exprés

Tu tiempo

→ **importa**

→ Ponte al día con **EL PAÍS EXPRES** desde nuestra web y app.

→ Una selección de las noticias más relevantes del momento, diseñadas para que te enteres de lo que está ocurriendo de una manera **fácil, rápida y gratuita**.

renfe

EL PAÍS